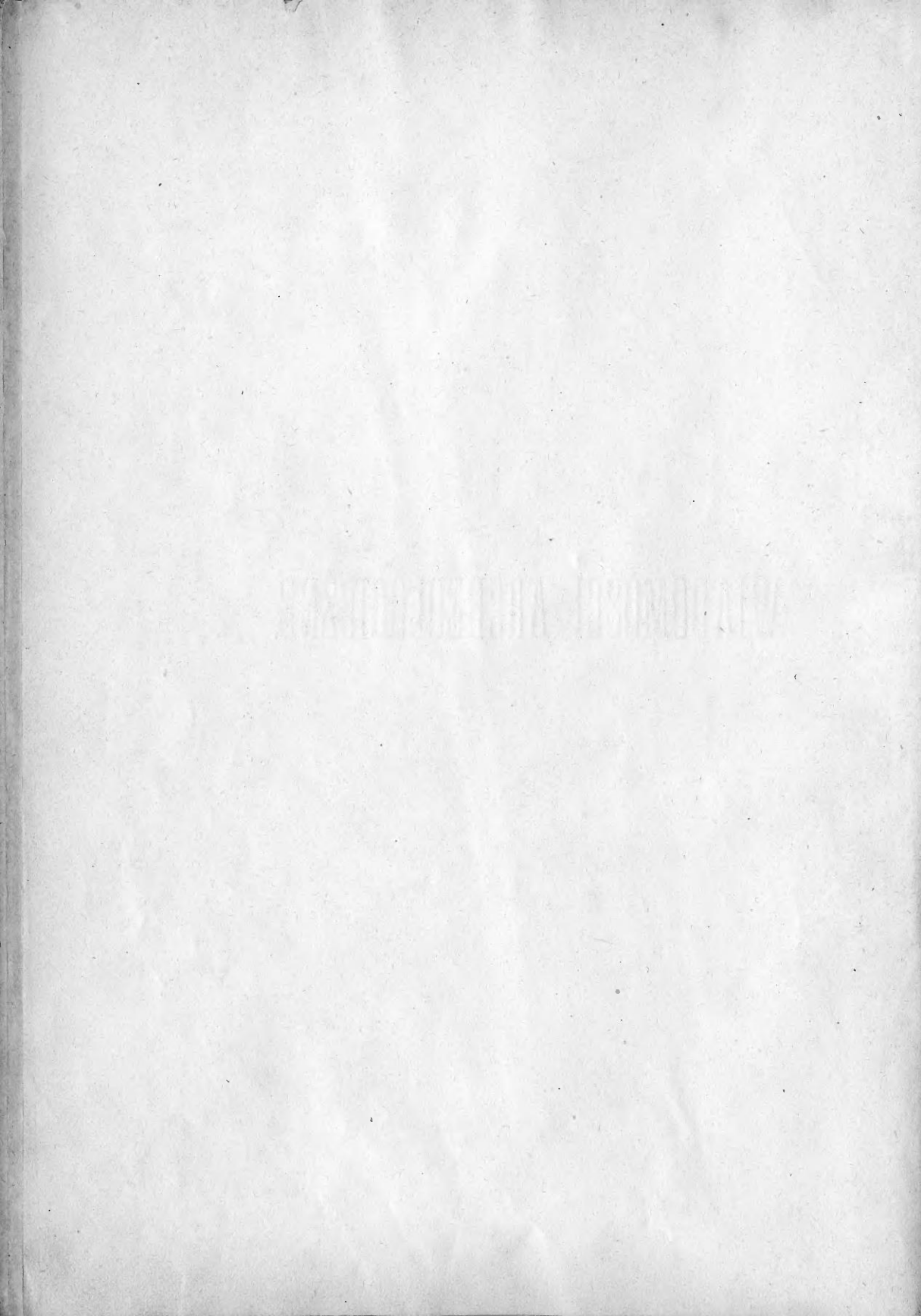
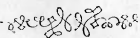


WIADOMOŚCI ARCHEOLOGICZNE.

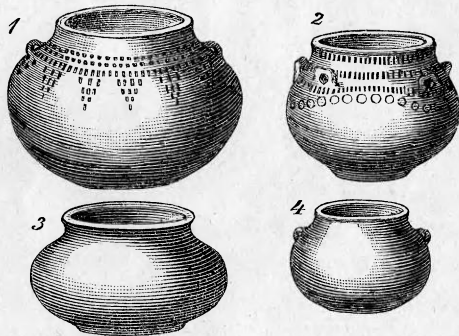


Wiadomości Archeologiczne.



SPOSTRZEŻENIA W DZIEDZINIE STAROŻYTNOŚCI KRAJOWYCH. CZASY PRZEDHISTORYCZNE.

III.



WARSZAWA.

W DRUKARNI S. ORGELBRANDA SYNÓW,
ulica Bednarska Nr. 20.

1876.

Nr. inw.

ДОЗВОЛЕНО ЦЕНЗУРОЮ.

Варшава, 11 Февраля 1876 г.

2137.к.52



WYCIECZKI ARCHEOLOGICZNE

n a d

TYŚMIENICĘ.

Archeologiczne badania czasów przedhistorycznych w ostatnich latach trzydziestu tak rozszerzyły zakres swego działania, że dziś przedmiotem ich jest bez mała cała powierzchnia ziemi zamieszkałej, i nie masz prawie krainy, któraby nie dostarczyła szczegółów do powszechnego obrazu rodu ludzkiego w dobie przeddziejowej. To téż już w pewnej mierze można porównywać objawy życia i przemysłu ludzkiego ze stron najodleglejszych o tyle przynajmniej, o ile dotąd objawy te z doby przeddziejowej wysledzić zdołano. Wypadek tego porównywania prowadzi, jak wiadomo, do przekonania, że przemysł ludzki wśród podobnych okoliczności objawia się na wszystkich punktach kuli ziemskiej w tych samych prawie formach, tak iż strzała lub nóż Patagończyka nie różni się od strzały i noża Skandynawczyka ¹⁾, mimo niezmierną przestrzeń i tysiące lat od-

1) Nilsson, Steinalter, str. 39.

dzielające jednego od drugiego. Lecz z osiągnięciem tego przekonania nie ustaje dla nauki potrzeba dalszych poszukiwań, chociaż można przewidzieć, że obok małych różnic w szczegółach, w ogólnym obrazie przemysł ludzki doby przeddziejowej wszędzie będzie się przedstawiał w podobny sposób.

W mniejszych rozmiarach to samo można powiedzieć o różnych okolicach jednego kraju: tutaj tymbardziej nie będzie wielkiej różnicy między wyrobami jednej a drugiej okolicy. Wypada ztąd, że z rozszerzeniem poszukiwań będą się w różnych stronach powtarzać te same objawy, i obawiać się można że powtarzanie to zniechęcać będzie badacza do poszukiwań, a nużyć czytelnika w przezieraniu opisów jednostajnych. A jednakże ani badaczowi nie godzi się porzucać swych prac mimo ich jednostajność, ani czytelnikowi zalić się na niego, że mu nie podaje na każdej nowej mili nowych także niewidzianych i niesłychanych przedmiotów przemysłu człowieka przeddziejowego, bo ściśle biorąc nie wiemy jeszcze dokładnie, gdzie się przed dwoma tysiącami lat zaczynały siedziby jednego pokolenia a kończyły drugiego, a przeto nie wiemy naprzód czy w czasie tym człowiek mieszkający u źródeł Wisły takimi samymi posługiwał się narzędziami, jakich używał człowiek żyjący przy ujściu tej rzeki. Gdybyśmy zatem mieli obawiać się zarzutu jednostajności i powtarzania tych samych niemal szczegółów przy każdej miejscowości, wypadłoby nam poprzestać na tém, co dotąd odkryto i zaniechać dalszych poszukiwań. A przecież zadaniem archeologii jest podobno poznać ślady człowieka przeddziejowego nie na kilku tylko punktach kraju, ale na całej jego powierzchni. Nie mamy na teraz zamiaru pisać systematycznego wykładu starożytności przeddziejowych tego kraju, ale za zadanie nasze poczytujemy zebrać i podać jaknajwięcej szczegółów z całego kraju, aby posłużyły kiedyś do zestawienia takiego systematycznego obrazu. Poruszona przed kilku laty myśl map archeologicznych pojedynczych krajów tylko też wtenczas będzie mogła być wykonaną. Jeżeli będziemy mieli dane oparte na poszuki-

waniach obejmujących całe kraje. Czulem się w obowiązku skreślić te kilka słów dla tych czytelników, którzy w miejsce podawanych tutaj zasobów do archeologii krajowej chcieliby mieć już teraz systematyczny jój wykład, wolny od wszelkich powtarzań i podający na każdój stronnicy nowe szczegóły. Nowych zasobów archeologicznych na ten raz dostarczą nam Tyśmienica i Wieprz.

Rzeczka Tyśmienica mająca źródła na błotach wsi Rozkopaczewa w powiecie krasnystawskim, płynie w kierunku północno-zachodnim koło miasteczka Ostrowa, przepływa wielki staw siemieński pod wsią Siemieniem i wpada na zachód miasta Kocka do Wieprza. Brzegi téj bardzo rybněj, od wsi Suchowoli dla drzewa spławnej rzeki były celem wycieczek poświęconych poszukiwaniom archeologicznym w miesiącach letnich r. 1873, 1874 i 1875 w czasie mego pobytu w gościnnych progach Suchowoli pod Radzyniem. Okolica przeze mnie zwiedzana należała niegdyś do ziemi łukowskiej województwa lubelskiego. Dość znaczne jeszcze lasy okalające widnokrąg gdziekolwiek się stanie, dodają téj okolicy pewnego uroku, który latem podnoszą jeszcze urodzajne niwy kołyszące się złotodajną pszenicą, a niskie brzegi Tyśmienicy pokryte niezliczonemi stertami siana okazują prawdziwe bogactwo nadbrzeżnych majątków.

Nie zbywa tu na ciekawych pomnikach z czasów historycznych, że o jednych tylko średniowiecznych kamieniach granicznych wspomnę, które w lasach suchowolskich leżą od niepamiętnych czasów. Podkowy końskie wykute na nich zastanawiały już niejednego starożytnika: uczony Kotlarewski, znajdujący je z udzielonych mu przez Konst. hr. Tyszkiewicza rysunków, uważa je za znaki zaborów, mniemając, że wykute podkowy oznaczają krańce, do których doszedł zwycięski oręż niewiadomego jakiegoś zdobywcy¹⁾. Jabym je raczej uwa-

¹⁾ Archaeologisch - Spaene w Verhandlungen der Esthn. Gesellschaft, str. 88.

zał za znaki graniczne oddzielające w wiekach średnich jedną włość od drugiej. Na Szląsku, w Wielkopolsce i w Prusach dawnych kamienie graniczne znaczone w wiekach średnich wyżłobioną stopą ludzką, a stopa ta jest symbolem przejścia tedy opolników, bo opolników rzeczą było wskazywać granice między jedną włością a drugą, co jeszcze w pierwszej połowie panowania Władysława Jagiełły dość często się zdarzało. To *przejście* opolników (*transire*) było stałym i przyjętym wyrazem wskazania granicy przez nich¹⁾; nie więc dziwnego, że stopę niejako opolnika kładziono na kamieniu tam, gdzie go na granicy mieć było można. Dalej na wschód pospolitsze są podkowy końskie na kamieniach granicznych, coby dowodziło, że konno objeżdżano granicę, kiedy ją wypadało dokładniej oznaczyć. Wszakże różnica ta oznaczania stopą ludzką lub podkową może tylko jest skutkiem różnych czasów. Chociaż bowiem nie zdarzyło mi się spotkać podków ani na Szląsku, ani w Wielkopolsce, to jednakże bardzo często napotykałem w księgach sądowych wieku XIV i XV wyrażenie *ujazd* na oznaczenie czynności opolników granicę wskazujących²⁾, który to wyraz wskazywać się zdaje, że i w dawniej Wielkopolsce niegdyś konno objeżdżano granicę, kiedy ją wypadło dokładniej ozna-

¹⁾ *Transire po limitatione. Terr. Pyzdr, 1403 fol. 147. tedi yaco sli, hy przešli (opolnicy) y copeze za nimi posnamonowani. Terr. Bresten. II, 1402 fol. 71. — quocunqve convicinitas vulgariter opole transibit, sic debet perpetuo stare. Terr. Posnan 1400, fol. 55.*

²⁾ *Aquisivit limitationem granicierum alias vyazd (ujazd) Terr. Sierrad. 1413, fol. 102 B. — pro constructione scopulorum o wyazd. Pyzdren. 1416 fol. 112. — Limitationem fecit rosyeszdzil Terr. Costan. 1408, fol. 73. Wociech miał stać z Żukiem o ty granice pospołu i placić s nim ujezdne. Terr. Bresten. 1402, fol. 90. — Habent super limitationem terminum vulgariter na ugast (ujazd). Bresten. 1400, fol. 43. — Taco my pomoszi bog y swathi crzis, yaco Mscziszek brath moy tho yezoro w Choczenu z Szczepanem rozyechał, y na tem Szczepan riby brał czsso nam się dostało. Terr. Bresten. 1398, fol. 6. — Et isti tredecim cumuli ibidem erecti et molendina constructa non debent nocere convicinitati alias opolu, quodsi convicinitas a Miłostowo ad Levice istos tredecim cumulos limitabit alias otjedzie. Posnan. 1318, f. 56. non habeo ujeżdżać ullam partem granicierum. Terr. Bresten. 1407, f. 151.*

czyć. Wedle tego nie mogę podzielać zdania prof. Kotlarewskiego, i kamienie suchowolskie poczytuję raczej za średniowieczne znaki granicy między jedną włością a drugą.

Tyle tylko nadmieniwszy mimochodem o zabytkach średniowiecznych téj okolicy, przechodzę do pamiątek przedhistorycznych.

J A M Y.

Postępując od źródeł Tyśmienicy pierwsze żalniki napotkałem (dnia 26 lipca 1874 roku) pod miasteczkiem Ostrowem, a w szczególności na polach należących do wsi Jamy. Nad drogą wiodącą z Ostrowa do Jam leży dość znaczna wydma piaszczysta pozostała po zniszczonym pogańskim cmentarzu. Na niej mimo dawne zniszczenie cmentarza dopatrzyć można tychsamych zabytków przedhistorycznych, których te cmentarze pospolicie dostarczają. Skorup z rozbitych popielnic nie wiele widać i w drobnych kawałkach, z czego wnoszę o dawnym zniszczeniu; nigdzie tutaj nie napotkałem zabytków przedhistorycznych pewne gniazda tworzących, jakie z każdego niezbyt dawno rozoranego grobu powstają, czego najwyraźniejszy przykład podało Lelewo nad Wkrą; w Jamach wyroby krzemienne i gdzieś tam skorupki rozsiane są dość jednostajnie po całej wydmie i jest ich niezbyt wiele. Widocznie całe dziesiątki lat leżą między wydobyciem popielnic na powierzchni a chwilą obecną. Nie wielki też zasób pamiątek tutaj znaleźć było można: kilka krzemienych strzał sercowatych pospolitego kształtu, cokolwiek więcej nożów krzemienych ale połamanych, i jedna dobrze zachowana strzała krzemieniana łupana i opatrzona trzonkiem, podobna do podanej w Wiad. Archeol., tom 1, str. 87, nr. 89. Strzały tego rodzaju, łupane z krze-

mienia, ze zwężonym trzonkiem, są nad Tyśmienicą i Wier-
przem pospolitsze od sercowatych, ale najczęściej połamane,
tak iż najczęściej napotyka się bez końca, a niekiedy same tyl-
ko trzonki; w Jamach znalazłem kilka takich uszkodzonych
okazów. Inne krzemienne strzały znalezione tutaj należą do tak
zwaných płoszczyków; są łupane dość szeroko, z końcem nie-
zbyt ostrym. Jedną tylko napotkałem strzałę z poprzecznym
ostrzem (jak w Wiad. Arch., t 1, str. 73, nr 60).

Z wyrobów żelaznych dwa przedmioty starożytne znalaz-
łem w Jamach: ostrze strzały i nożyk sierpikowaty podobny
do tych, które napotykałem na Targówku pod Warszawą, a któ-
rych rysunek podałem w pierwszym tomie Wiadomości Arch.
str. 73, nr. 65. Nożyki takie znajdują się u nas zazwyczaj na
każdym ementarzu przedhistorycznym, pospołu z wyrobami
krzemieniami. Znajdowano je i indziej, jak np. pod Hamburgiem.
Zob. Archiv für Anthropologie tom VII, str. 70. Po-
dróżnicy afrykańscy opisując kowalstwo murzynów opowiadają,
że kowale tamtejsi wyrabiają niezbędne narzędzia żelazne,
a kiedy zabraknie zamówionej roboty, kuje kowal pieniądze to
jest małe sierpikowate kawałki żelaza, które bywają brane ja-
ko zdawkowa moneta w cenie wartości kruszcu. Zob. Baer,
Der vorgeschichtliche Mensch, str. 374. Kto wie, czy i nasze
sierpikowate nożyki czasu swego nie miały takiego obiegu,
i czy nie należy je uważać za najdawniejszy środek wymiany
w tym kraju. Gdyby żelazo nie traciło na wadze przez rdze-
wienie i następne okruszanie, i to w sposób niejednostajny, mo-
żnaby, rozstrzygnięcie tego pytania uczynić zależnym od wagi;
lecz po tysiącu lat dzisiejszej ich wagi nie można uważać za
rzetelną. Wszakże gdyby waga pojedynczych tych nożyków
choćby tylko w przybliżeniu dawała podstawę do pewnych
przypuszczeń pozwalających je uważać za środek wymiany,
przedmiot ten zasługiwałby na uwagę przy dalszych poszuki-
waniach. Na teraz zobaczymy jaki stosunek zachodzi między
nożykami dotąd z różnych miejscowości zebranymi i w tym

zbiorku znajdującymi się. Jest ich ośm, a wagę mają następującą:

1.	Targówek	nr. 1	waży	granów	26.
2.	"	" 2	"	"	38.
3.	"	" 3	"	"	43.
4.	"	" 4	"	"	106.
5.	Popielżyn	"	"	"	47.
6.	Czemierniki	" 1	"	"	40.
7.	Jamy	"	"	"	67.
8.	Czemierniki	" 2	"	"	13.

Jeśli czwarty nożyk ważący granów 106 uznamy za całość wartościową stugranową, natenczas nr. 3, 5 i 7 przedstawiają mniej więcej połowę téj całości, nr. 1 czwartą a nr. 8 ósmą jój część. Jeśli nr. 4 nazwiemy rublem, ku czemu zachęcają ślady odrębywania widoczne na tylcu tych nożyków, to nry 3, 5 i 7 będą półrublami, nr 1 czwartą, a nr 8 ósmą częścią tego pierwotnego rubla. Niejednostajność wagi mogłaby pochodzić częścią z niedokładnego pierwotnego odważenia, bo może nie na wagę ale na oko oddzielano ten domniemany środek wymiany; częścią z niejednostajnego ubytku kruszcu w skutek zerdzewienia i okruszenia. Przypuszczenie, że posługiwano się niegdyś kawałkami żelaza jako środkiem wymiany, prócz podobnego zwyczaju u kowalów afrykańskich, może być poparte podaniami niepewnymi o monecie żelaznej. Plutarch podaje w życiu Lykurga¹⁾, że król ten zaprowadził w Sparcie monetę żelazną, a raczej nadał żelazu znaczenie środka obiegowego, jakim są monety, z czego wypada że podania Plutarcha nie należy brać dosłownie, a przynajmniej nie wystawiać sobie téj jego żelaznej monety taką, jaka była nieco

¹⁾ „Unieważniwszy najprzód wszelką złotą i srebrną monetę przykazał samego tylko żelaza używać, a żelazu w stosunku do wielkiej ciężkości i objętości nadał małą wartość, tak iż do zmienionych dziesięciu min (225 tal.) potrzeba było obszernego schowania w domu i zaprzęgu do przewiezienia.“

później złota, srebrna lub miedziana. Wiść o żelaznej monecie spartańskiej należy może uważać za podanie ustne odnoszące się do przedhistorycznych czasów, w których może żelazo w tensam sposób służyło za środek wymiany, jak służy dziś jeszcze niektórym mieszkańcom Afryki. Domysłu mego o znaczeniu nożyków sierpikowatych napotykanych na żalnikach przeze mnie badanych nie wydaję bynajmniej za rzecz dowiedzioną, ale stawiam je dla pobudzenia do dalszych poszukiwań. Najdawniejsze ruble nowogrodzkie i litewskie, będące kawałkami podłużnemi srebra nacięciami opatrzonego¹⁾ możnaby uważać za ogniwo pośrednie między żelazną a późniejszą bitą monetą. Rozumię się samo przez się, że domysł mój o znaczeniu żelaznych nożyków odnoszę do samych początków okresu żelaznego, w którym z żelaza robiono pierścienie, zapyony i inne ozdoby, i w którym w ogóle żelazo miało podobną wartość, jak dziś drogie kruszce.

Drugim przedmiotem żelaznym znalezionym na Jamach jest ostrze strzały okazujące robotę równie surową, jak strzały bronzowe z Żebraczki i Kochan podane w drugim tomie Wiadomości Archeolog., na str. 40 i 48. Brak tulejki a miejsce jój zajmujący trzmięń zbliża tę żelazną strzałę do strzał krzemiennych nad Tyśmienicą i Wieprzem najpospolitszych; przy krzemiennych strzałach niepodobieństwem było dodać tulejkę i dla tego robiono trzonek, który zapuszczony w brzechwę służył do utwierdzenia ostrza na niój. Przy niniejszój żelaznej zrobiono trzonek z tém samém przeznaczeniem; z podobieństwa jój do strzał krzemiennych téj okolicy wyprowadzić można wniosek, że strzała żelazna jest wyrobem miejscowym i że przy robieniu jój służyły za wzór strzały krzemienne podobnie jak przy robieniu wzmiankowanych wyżej strzał bronzowych z Żebraczki i Kochan, co znów popiéra spostrzeżenie moje o jednoczesności wyrobów niektórych żelaznych z krzemiennymi i o braku

¹⁾ E. Tyszkiewicz, Badania Archeologiczne, str. 95 i tab. V, nr 4.

dowodów na istnienie u nas odrębnego okresu brązowego, któryby oddzielał okres żelazny od okresu kamiennego.

Na tém końcu sprawozdanie o przedmiotach ważniejszych starożytnych znalezionych na Jamach. W dalszych poszukiwaniach idących za biegiem Tyśmienicy napotkałem nieco śladów mieszkańców przedhistorycznych w północnym końcu wielkiego stawu siemieńskiego pod wsią Siemieniem: były to niepokaźne łupane ostrza strzał z krzemienia i kilka po większej części uszkodzonych nożyków krzemiennych; tylko jedna strzała z poprzeczném ostrzem zasługuje na baczniejszą uwagę.

CZEMIERNIKI.

Okolica czemiernicka jest bezwątpienia najważniejszą pod względem archeologicznym miejscowością nad Tyśmienicą; widocznie była tutaj w czasach przedhistorycznych jedna ze znaczniejszych osad. Rybna nadzwyczaj rzeka, otoczona po jednym brzegu wzgórzami a po drugim nizinami, łączyła do siebie z jednej strony położeniem bezpieczném od wylewów, z drugiej strony nizinami dostarczającymi niezbędnych pastwisk dla bydła. Błota ciągnące się po prawym brzegu dawały w potrzebie schronienie przed nieprzyjacielem. Okop wśród błota pod Niewęgłoszem, do którego i dziś suchą nogą dojść trudno, zapewne w czasach przedhistorycznych dawał schronienie ludności miejscowej najechanej przez nieprzyjaciół, bo za szwedzki, jak chce miejscowe podanie, przeczytać go nie mam dostatecznych powodów: nie znalazłem tutaj żadnego przedmiotu, któryby wskazywał na czasy szwedzkich najazdów; skorupy wydobywane z okopu mają pozory czasów nieskończenie dawniejszych od wieku siedmnastego, a kształt okopu tworzącego podłużne koło, z dodanymi obronnemi wałami w obu końcach

zbliża się bardzo do postaci grodzisk, jaką podał Kraszewski w dziele Sztuka u Słowian str. 91. Dla tego sędzę, że nazwa grodziska jest tutaj o wiele właściwszą niż miano szwedzkiego okopu. Grodzisko to leży, jak już nadmienilem, wśród błot, około 300 kroków od Tyśmienicy, w widłach utworzonych przez schodzące się strugę Bramkę i rzekę Tyśmienicę, nieopodal od miejsca, w którym te dwie wody łączą się. Wszystkie też tu znajdujemy znamiona służące grodziskom: położenie przy zbiegu wód, na błotach, niewielkie rozmiary, brak śladu studni lub jakiego budynku, a w niezbyt wielkiem oddaleniu mogiły w Okalewie i Branicy suchowolskiej, żalniki na Czemiernikach. Średnica podłużna grodziska wynosi 116 kroków, a średnica poprzeczna kroków 102; wał ma 15 łokci szerokości. Wał ochronny w kształcie półkola wysunięty jest w końcu południowo-wschodnim na 20 łokci przed wał środkowy, a końcu północno-zachodnim na 70 łokci.

Ludność, która w czasach przedhistorycznych w tém grodzisku szukała schronienia, zajmowała zapewne gdzieś w pobliżu jaką znaczniejszą osadę, może na tém miejscu, gdzie dziś stoją Czemierniki. Stawy znajdujące się w samych Czemiernikach przedstawiały osadnikom korzystne warunki bytu, do czego i niezbyt oddalona Tyśmienica w znacznej mierze się przyczyniała. Istnienia takiej osady domyślam się na mocy kilku żalników pod Czemiernikami odkrytych. Między Czemiernikami a Lichtami ciągnie się pasmo wzgórz piaszczystych tuż nad niziną utworzoną przez Tyśmienicę; piaski te u miejscowych zowią się *poświętnem*. Trzy znalazłem ementarze przedhistoryczne na poświętnem: pierwszy leży pod laskiem sosnowym należącym do Czemiernik; pokryty jest piaskiem lotnym, który dotąd napróżno usiłowano ustalić przez posadzenie brzózek; skorupy z potłuczonych popielnic i łupane krzemienie świadczą o pierwotnem przeznaczeniu tych nieużytków. Przez wzgląd na zmieniającą się ciągle powierzchnią wedle kierunku wiatru przerzucającego piasek zwiedzałem tę miejscowość kilkakrotnie, a zawsze było co podnieść z przedmiotów pochodzą-

cych od pierwotnych mieszkańców: było kilka strzał sercowatych zwyczajnych rozmiarów i znanej roboty, były nożyki krzemienne rozmaitych kształtów, między którymi był nożyk nieuszkodzony z białawego krzemienia przedstawiony obok (nr 1) we właściwej sobie wielkości. Nożyk ten można uważać za wyborowy okaz, bo z kilkudziesięciu należących do mego zbioru tego rodzaju nożyków żaden nie dorównywa mu wielkością i udatnym obrobieniem. Właściwością tak tego, jak porównywanych z nim kilkudziesięciu innych nożyków jest otłukiwanie dolnego brzegu i tylca na całej długości; grubość niniejszego wynosi 2 mm.



1.

Drugim wydatniejszym wyrobem krzemienym z tego miejsca jest nożyk przedstawiony obok (nr 2), we właściwej sobie wielkości; nożyk ten dla tego zasługuje na uwagę, że łączy w sobie wszystkie znamiona noża kruszcowego, co u krzemienych nożów nie często się napotyka: skośne ścięcie u góry, małe trzonek u dołu, zrobione przez częściowe otłukiwanie, a tylec gruby, chroniący nóż od prędkiego złamania. Tylko noże pomieszczone przez Nilssona pod nr. 84, 85 dzieła o okresie kamiennym Skandynawii mają do naszego pewne podobieństwo w obrobieniu. Wygięte na zewnątrz ostrze stanowi odrębność czemiernickiego nożyka. Właściwością tego żalnika jest, że dostarcza zabytków starożytnych nie licznych, ale prawie samych wyborowych. Tak między innem strzała krzemienna wyobrazona obok (nr 3) we właściwych sobie rozmiarach, a uznana powszechnie za najpiękniejszą ze wszystkich znanych dotąd strzał krzemienych, znaleziona tutaj na wiosnę r. 1875. Ma ona nietylko pierw-



2.



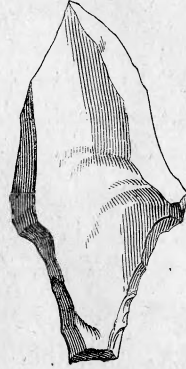
3.

szeństwo między 150 strzałami krzemiennemi mego zbioru, ale podobno przewyższa udatnieniem obrobieniem wszystko, czem w tym rodzaju chlubią się bogate zbiory Kopenhagi i Stokholmu.

Z wyrobów domowego użytku odznacza się narzędzie krzemienne większych rozmiarów (87 mm. długości, 22 mm. szerokości, 7 mm. grubości), podobne do ogłoszonego w t. I. Wiadomości Archeologicznych str. 102, nr 13; drobne otłukiwanie obu brzegów na całej długości czyni narzędzie to podobnym do piłki, i można niemi rzeczywiście dość łatwo piłować drzewo i kość. Nie wiedząc jakieby inne mogły mieć przeznaczenie ząbkowane brzegi uważam narzędzie to za piłkę.

Z pierwszego tego żalnika prowadzi grobla przez błotnistą łąkę na drugi żalnik na przeciwległym wzgórzu położony, a kilkaset kroków dalej nad drogą wiodącą z Czemiernik do Lichtów leży trzeci najobszerniejszy; najwięcej też mimo dawne swe zniszczenie dostarczył zabytków starożytnych. Wyroby krzemienne przeważają i tutaj, głównie pewnie dla tego, że wyroby brązowe i żelazne leżąc na powierzchni ściągnęły przedź na siebie uwagę i zostały podniesione przez przechodniów. W największej ilości znalazły się tutaj, jak pospolicie bywa, ostrza strzał, i to w najrozmaitszy sposób obrobione. Pomijam te ostrza, które są prostemi łupanemi płoszczykami, chociaż ich pospolicie znajduje się najwięcej; były one równie użyteczne, jak te, których obrobieniu poświęcano więcej starania, ale dla obrazu przemysłu przedhistorycznego najmniejsze mają znaczenie; wymieniam tylko strzały odznaczające się robotą. Strzał sercowatych dostarczyły Czemierniki z wszystkich trzech żalników 20, w rodzaju tych, które ogłosiłem na str. 55 tomu I, niniejszych Wiadomości. Z pomiędzy nich dwie tylko odstępują od podanych tam kształtów: jedna dla tego, że mimo niewielkie swe rozmiary, jest więcej niż zwykle rozszczepioną, przez co umocowana na brzechwie otrzymała dłuższe skrzydło; druga odznacza się pewnego rodzaju nieprawidłowym obrobieniem, bo przy starannym obro-

bieniu jeden bok jest znacznie dłuższy, tak iż po obsadzeniu na brzechwie zapewne po jednej stronie skrzydele odstawały znacznie więcej. Zupełnie różna od znanych dotychczas strzał jest ta, którą podaję obok w naturalnej wielkości pod nr 4, jest ona łupana z białawego krzemienia, płaska, i tylko trzonek jest po obu bokach otłukiwany. Co do wielkości stawa obok strzały ogłoszonej na str. 38, tom II, Wiadomości Archeologicznych. Podobnej wielkości jeszcze tylko jedną znalazłem na Czemiernikach, zbliżoną kształtem do przywiedzionej co tylko z tomu drugiego, łupaną także, prawie bez wszelkiego śladu otłukiwania.



4.

Do mniej zwyczajnych zabytków przedhistorycznych z tej miejscowości zaliczam krzemienne ostrze strzały przedstawione tutaj (nr 5) we właściwej sobie wielkości; grubość 4 mm. Ostrza strzały tego kształtu nie znajduję w dziełach Nilssona, Madsena i Lindenschmitta, które największą podają różnorodność wyrobów krzemiennych. Możemy je przeto uważać za właściwość naszych stron, a wyrób ten należy do udatniejszych: ząbki mianowicie lewego boku są bardzo starannie wypracowane i w jednostajnych odstępach jeden od drugiego pomieszczone lubo tego drzeworyt nie okazuje; wytworność ta mianowicie pod szkłem powiększającym okazuje się bardzo wydatnie.



5.

Zbliżone widocznie do poprzedzającej, lecz mniejsze są dwie strzały znalezione przeze mnie na drugim żalniku, z których jedną podaję obok (nr 6) w naturalnej wielkości.



6.

Sądzę, że nie nadużyję cierpliwości czytelnika, jeśli podam jeszcze jedną strzałę z Czemiernik, która wyobrażona obok (nr 7) w naturalnej wielkości; rysunek nieźle uwydatnia jej wytworne obrobienie, tak iż od jej opisu powstrzymać się mogę; grubość jej dochodzi 5 mm.



7.

Jakby dla dopełnienia różnaitości nie zbywało tutaj i na strzałach otłukiwanych, z maleńkim trzonkiem: jedna z nich jest bardzo podobna do ogłoszonej z Kochan na str. 45, tom II Wiad. Archeolog. nr 13, druga w tymże rodzaju, ale płaska i cokolwiek szersza od kochańskiej.

Daléj znajdowałem w Czemiernikach strzały dłuższe, łupane z krzemienia, z brzegami i trzonkami otłukiwanemi, w rodzaju téj, która ogłoszona w I tomie Wiad. Arch. na str. 106, nr 28. Bywają one raz dłuższe, drugi raz krótsze, szersze lub węższe; nawet długość trzonka nie zawsze ta sama, a czasami tak nieznaczna, że trudno przypuszczać, aby z trzonka takiego był jaki użytek przy obsadzaniu na brzechwie.

Pozostaje wymienić jeszcze strzały z poprzeczném ostrzem, które w Czemiernikach znalazły się w tym samym nielicznym stosunku do innych krzemiennych wyrobów, jak na innych naszych żalnikach: jedna z nich z czerwonego krzemienia przedstawiona pod nr 8 może uchodzić za wyborową, bo obok niezbędnego otłukiwania bocznych brzegów ma kształt udatny i nie jest zniszczona.



8.

Z narzędzi domowego użytku znajdowałem na drugim i trzecim żalniku czemiernickim skrobacze z poprzeczném ostrzem w rodzaju tych, które ogłoszone są w t. I, Wiad. Arch. na str. 66, nr 50, 51. Jedno narzędzie jest bardzo podobne do nr. 82, na str. 81 tomu pierwszego, lecz trzonek jest bez wyżłobień bocznych i zwięża się ku dołowi. Tu znalazła się kluczka podobna do podanej z Dotrzymy pod nr 78

na str. 78 tomu I, w tój samėj wielkości. Pojawianie się kilkakrotne takiego narzędzia zdaje się okazywać, że wyrób ten nie jest dziełem przypadku, lecz że nadawano krzemieniowi tę postać, bo jój potrzebowano; może to jest pewien rodzaj harpuna. Podobny rodzaj zagadkowości nastęrcza nam się przy małych, cienkich wyrobach krzemiennych podobnych do szydełek używanych do dziergania przyborów niewieścich, z podobnym zakrzywieniem na końcu. Szydełek tych krzemiennych może używano przy naszywaniu tkaniny ozdobami bronzowymi.

Nie podobna wymienić wszystkich odmian wyrobów krzemiennych znalezionych na Czemiernikach: robota krzemieniariska w znacznej części zależna od jakości krzemienia i przypadkowego ułupania, ma to do siebie, że mimo ogólnego podobieństwa prawie nigdy nie napotykamy dwóch zupełnie równych wyrobów. Zabytki żalników czemiernickich ogólnie biorąc mało się różnią od tych, które napotykałem nad Wisłą, Wkrą i Świdrem. Inaczej nawet być nie może; bo jeżeli wyroby z pierwszych zawiązków cywilizacji u wszystkich narodów kuli ziemskiej bywają bardzo do siebie zbliżone, to tym bardziej wyroby ludzi tak małemi przestrzeniami rozłączonych, jak są te, które leżą między Wkrą a Tyśmienicą, nie powinnyby wielkich okazywać różnic. Tego podobieństwa każe się tutaj spodziewać ten sam klimat, ta samą powierzchnia ziemi, ten sam pod ręką będący materiał, w końcu ten sam szczepek ludzi, bo przypuścić wypada, że zaludnienie szło od Wisły, zajmując najprzód jój brzegi, a następnie rozlewając się nad rzekami bocznymi. Różnica tylko niekiedy zachodzi w liczebnym stosunku jednych wyrobów do drugich, tak że np. w jednej miejscowości przeważa liczba strzał sercowatych, w drugiej strzał łupanych opatrzonych trzonkiem, w innej strzał z poprzecznym ostrzem, ale pospolicie żaden rodzaj strzał w danej miejscowości nie jest całkiem wykluczony.

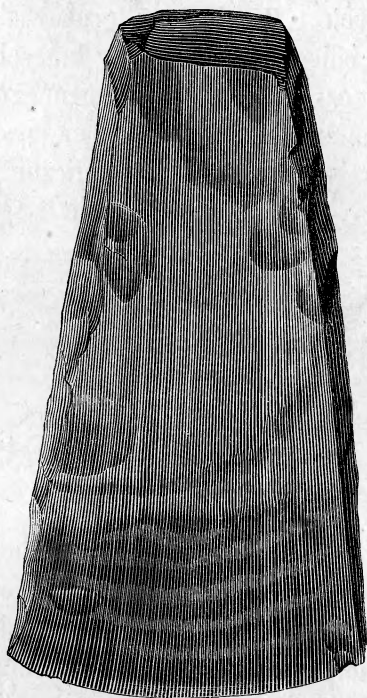
Z wyrobów żelaznych dwa tylko nożyki sierpikowate wspomniane już wyżej zasługują na wzmiankę. Inne wyroby

żelazne jako téż i bronzowe znajdowały się tutaj w połamanych kawałkach, tak iż mnie uwalniają od rozpisywania się o nich.

OKALEW.

Na gościńcu wiodącym z Radzyna do Parczewa leży wśród lasów o małą milę drogi od koryta Tyśmienicy karczma Okalew. Wieść niesie, że na tém miejscu stała przed czterema wiekami ludną i zamożną wieś, lecz wyniszczona powietrzem opustoszała i już się nigdy odtąd nie podniosła. Ta sama wieść miejscowa opowiada o piwnicach leżących w lesie, jako o jedynym pozostałym śladzie dawniej obszerności wsi i jej zamożności. Piwnice te zwiedzałem w początku listopada 1873 r. Łatwo się każdy domyśli, że te mniemane piwnice były starożytnymi grobami przedhistorycznymi, budowanymi z kilkunastu wielkich granitów; było ich dwa: jeden odkopywany dla skarbów rokiem wprzód a podobno i dawniej, po którym zastałem tylko wielki czworoboczny dół, otoczony kamieniami i ziemią, które z niego wydobyto. Na wyrzuconej ziemi leżały porozrzucone kawałki kości ludzkich, szczęka końska i skorupy potłuczonych naczyń glinianych. Zachowane nieco lepiej kawałki kości okazywały, że było tutaj pochowane ciało niepalone. Z wyrobów kamiennych ja sam znalazłem tu tylko płaskie, małe, z krzemienia ułupane ostrze strzały, lecz opowiadano mi, że przy piérwszém odkopywaniu wydobyto z tego grobu dwie czy trzy siekiérki krzemienne, z których jedną rzeczywiście zdołano jeszcze odszukać i nadesłano mi nieco później. Po zniszczeniu grobu przez nieumiejętną rękę siekiérka ta jest prawie jedynym przedmiotem mogącym posłużyć do jakiego-

kolwiek scharakteryzowania tego grobu, i dla tego podaję ją tutaj (nr 9) w naturalnej wielkości, niepodobna bowiem było dopytać się, jak kamienie były ułożone, jakie było położenie kości nieboszczyka, które miejsce zajmowały przy skielecie naczynia gliniane porozrzucone dziś w kawałkach. Nie masz także pewności, czy przy pierwszym odkopaniu nic więcej nie znaleziono, jak to, o czém wspomniałem. O kilkadziesiąt kroków od tego grobu na wschód napotkałem kilkanaście granitów po części z ziemi sterczących, które tworzyły linią skośną. Zdawało się, że będzie to drugi grób; tymczasem po mozolnym odkopaniu w wszystkich kamieniach nie znalazłem najmniejszego śladu pochowanego człowieka. Nie umiem wytłumaczyć zniesienia tylu granitów i ułożenia ich w pewnym porządku; trudno dziś odgadnąć czy te kamienie były przygotowane na grób i nie użyte, czy też istniejący grób został przed wiekami już zniszczony przez poszukiwaczy skarbów, tak jak świeżo zniszczono pierwszy grób; ostatnie przypuszczenie zdaje się być podobniejsze do prawdy. Było i trzecie miejsce obiecujące pewną zdobycz archeologiczną, a wszystkie trzy leżą w jednej linii ze wschodu na zachód, na grzbiecie wzgórza dziś lasem pokrytego; lecz i trzecie to miejsce daremnie odkopywałem.



9.

Mimo skąpe bardzo dane, jakie na miejscu zebrać było można o grobowisku okalewskim, to jedno zdaje się nie ulegać wątpliwości, że prócz kości, skorup glinianych i wyrobów z krzemienia nic tutaj nie znaleziono; przynajmniej ludzie miejscowi, których badałem, zapewniali mnie, że nic nie słyszeli o znalezieniu innych przedmiotów czy to bronzowych czy żelaznych. Wedle tego grobowisko okalewskie odnieść wypada do odległych czasów, w których jeszcze kruszców nie używano, czyli do okresu kamiennego, i to kamienia toczonego, bo siekiérka ztąd pochodząca jest bardzo starannie szlifowana. Groby takie są u nas nieliczne; tym bardziej więc żałować należy, że przez niewłaściwe odkopanie zatracono je dla nauki.

BRANICA SUCHOWOLSKA.

Ani się domyśla świat uczony, jakimi drogami zaciekły archeolog dochodzi do tych prześlicznych zabytków przemysłu przedhistorycznego, których mu zazdroszczą wielkie i małe zbiory kraju i zagranicy; bo nie zawsze kosztem drogiego czasu i jeszcze droższego zdrowia okupuje te cenne świadectwa dawno minionych czasów. Trzeba mu tylko umieć rozbudzić zajęcie, a wtenczas następczą mu się wszędzie pomocnicy. Tu urocze dziewice grzęzną drobną nóżką w piasku lotnym lub pną się po rwistych brzegach rzek, by staraniem swém dorzucić do naukowych zbiorów jakie narzędzie krzemienne lub strzałę; owdzie pastuszkowie biegają w zawody po wydmach dla zebrania jak najwięcej strzał i otrzymania jak najwięcej nowych dziesiątek za stare krzemienie. Ale zaradność archeologa nie tu się kończy; umie on wyzyskać pracę pomocników w warstwach, w których inny śmiertelnik nie spodziewałby się popar-

cia swych usiłowań. I tak w Branicy Suchowolskiej albo Małej, leżącej mniej więcej na pół drogi między Radzyniem a Wołyniem a pół mili od Tyśmienicy, zasługa odkrycia pomników archeologicznych należy się lisowi, który na wiosnę r. 1875 zapragnął przyjętym między przyzwoitymi ludźmi zwyczajem przenieść się na letnie mieszkanie, a uznawszy, że wzgórze ozimną pokryte pod Branicą dostarczy jemu i jego rodzinie pożądanego świeżego powietrza, zajął się kopaniem nory. Lecz doznał małego niepowodzenia: wybór miejsca na norę okazał się niekoniecznie szczęśliwym. Bo kiedy się zagłębił pod płaski kamień cokolwiek z ziemi wystający, który miał tworzyć osłonę domowego ogniska, napotkał nad wszelkie spodziewanie skorupy ręką nienawistnego człowieka lepione; wyrzucił ich kilka z piaskiem, lecz przekonawszy się, że dopuszcza się grzechu; kłócąc ciszę wiecznego spoczynku i uznawszy tę okoliczność za złą wróżbę dla siebie i swojej rodziny, porzucił rozpoczętą robotę i przeniósł się w inne strony. Kiedy sumienny i na podniesienie dochodów dbały rządca dostrzegłszy wykopany piasek chciał do odpowiedzialności pociągnąć lokatora i wymódz na nim opłacenie przynajmniej samowolnie zajętego mieszkania, nie zastał go już tutaj, lecz dostrzegł wyrzucone skorupy, poznał się na nich i podzielił się ze mną tym przypadkowym odkryciem. Pospieszyłem na miejsce; kiedyśmy za wskazanym śladem zaczęli odkopywać kamień, pokazało się, że leży jako wieko na innych kamieniach ściany tworzących. Po odkopaniu całkowitem ujrzeliśmy przed sobą sklep kamienny przeznaczony niegdyś na ostatnie schronienie jakiegoś mieszkańca przedhistorycznego. Sklep ten zbudowany był w czworobok, miał 4 łokcie 6 cali długości, 1 łokieć 20 cali szerokości; ściany z płyt na wewnątrz równo łupanych miały 1 łokieć 16 cali wysokości. Wieko stanowił jeden kamień prawie okrągły na ścianach wsparty. Średnica podłużna leży w kierunku ze wschodu na zachód. Wybraliśmy z niego wszystkę ziemię aż do twardej nieruszanej ziemi nazywanej przez lud opoką, lecz prócz jednego krzemienego nożyka 40 mm. długiego nic zgoła

nie znaleźliśmy. Kawalki naczyń glinianych napotykalismy zewnątrz ścian, z czego wnosić było można, że mieliśmy przed sobą grób przedhistoryczny od niepamiętnych czasów zburzony.

Ośm kroków na południe, równoległe z pierwszym grobem, odkryliśmy za pomocą sondy drugi bardzo podobny sklep, lecz pozbawiony wieka; na powierzchni nie było żadnego śladu, bo wierzchnie krawędzie ścian były pokryte ziemią. I tu ściany czworoboku są ustawione z wielkich granitów tak dobrze łupanych, żeśmy się wahali, czy nie uznać ich za rżnięte piłą. Przy wyrzucaniu ziemi ukazały się w bardzo twardym do opoki podobnym piasku naczynia gliniane w końcu zachodnim grobu ustawione. Było ich pięć, lecz wszystkie popękane; ponieważ jednakże i piasek w nich zawarty był twardo spieczony, można było każde naczynie wydobyć i osadzić na piasku dla wysuszenia. Na szczęście zdjeliśmy z nich niezwłocznie rysunek, który tutaj podaję (nr 10) dla dania wyobrażenia o kształcie tych na-



10.

czyń i niezwykłych ozdobach dwa z nich pokrywających. Na szczęście mówię, bo kiedyśmy je pozostawili na piasku dla wysuszenia i wzmocnienia, a sami wraz z ludźmi udali się do lasu dla robienia dalszych poszukiwań, swawolna ręka chłopka z sąsiedniej wsi sprowadzonego ciekawością dokonała zniszczenia rozpoczętego przed tysiącem może lat, przykrą dając nam na-

uczkę; że nawet skorup nie można pozostawić na godzinę bez stróża. Po powrocie naszym ledwie tyle było można zebrać, żeby dać wyobrazenie o ozdobach naczyń. Ozdoby te tak na pierwszym, jak na drugim naczyniu wyciskane wklęsło; przy drugim naczyniu wieniec z kółek opasujący je całe jest, ile wiem, niezwykle ozdobą. Uszka u pierwszego i czwartego naczynia są przedziurawione poziomo, a uszka drugiego pionowo, to jest z góry na dół, a jest ich cztery. Osadzenie dwóch par uch i przedziurawienie ich pionowe jest rzeczą mniej zwyczajną. Największe z nich miało 22, najmniejsze 15 cm. wysokości. Naczynia te wszystkie prócz spieczonego piasku nic w sobie nie zawierały: ani śladu kości popiołu lub jakiego sprzętu. Tylko we wschodnim końcu sklepu znalazłem krzemienny nożyk 60 mm. długi, dość zgrabnie ułupany i przepalony. Długość drugiego sklepu 4 łokcie 22 cali, szerokość ścian poprzecznych 1 łokieć 12 cali, wysokość ścian 1 łokieć 12 cali. I ten grób był widocznie burzony już niegdyś, bo ani śladu popiołów lub kości w całym grobie dopatrzyć nie było można. Trudno przeto powiedzieć, czy pochowane tu były popioły w urnach, czy też ciała niepalone. Ze względu jednakże na długość grobów sądzę, że były tu pochowane ciała niepalone, a znalezione w jednym tylko końcu naczynia może były przystawkami danemi nieboszczykowi z pokarmem do grobu. Nadmienić jeszcze wypada, że ściany tak jednego jak drugiego sklepu ze strony zewnętrznej były popodpierane granitami wielkimi nieobrobionymi, pomiędzy którymi napotkałem porozrzucaane kawałki naczyń glinianych. Na wzgórzu mieszczącym w sobie dwa odkopane groby i to nie daleko od nich można tu i owdzie dopatrzyć skorup z naczyń przedhistorycznych, lecz mimo usilnego poszukiwania nie udało się żadnego naczynia namacać sondą w ziemi. Jedyną przeto zdobyczą z odkrycia tych zburzonych grobów są naczynia z mniej zwyczajnymi ozdobami i dwa niepokazne nożyki krzemienne. Wszakże budowa sama tych grobów nie jest obojętna dla nauki, bo nie wiele ich dotychczas znamy w tych stronach. Wieko pierw-

szego jest tak obszerne, że mogliśmy na niem zastawić niezbyt skromny posiłek po pracy, odprawując zwyczajem pogańskim stypę pogrzebową na sześć praszczurów niegdyś w tych grobach pochowanych.

Na tem kończę opowiadanie o zabytkach czasów przedhistorycznych znalezionych nad rzeką Tyśmienicą. Jamy, Okalew, Niewęgłosz, Czemierniki i Branica składają się na obrazek mający nam dać jakiegokolwiek pojęcie o ludziach osiadłych w dobie przeddziejowej na brzegach téj rzeki, przynajmniej o ile o nich z pozostałych po nich wyrobów sądzić można. Wiém dobrze, że obrazek ten nie jest wyczerpujący, bo zapewne niejeden pomnik kryje się tutaj jeszcze w głębi ziemi, który z czasem odkryty rzuci światło na owe odległe czasy.

WYCIECZKI ARCHEOLOGICZNE

nad

WIEPRZ.

Tyśmienica wpada jak wiadomo do Wieprza nieopodal od Kocka; przeniesienie poszukiwań archeologicznych z nad Tyśmienicy nad rzekę Wieprz dla chcącego zbadać pod względem archeologicznym prawy brzeg Wisły i rzeki do niej z téj strony wpadające nastęrczało się samo przez się i stanowiło dla nauki krok tym pożądańszy, że Wieprz jest jedną z większych rzék i więcéj téż obiecuje zdobyczy z dziedziny starożytności krajowych. Na dwudziestosiedmiomilowej przestrzeni, którą przebiega Wieprz od Tomaszowa aż do Dębłina, gdzie

wpada do Wisły, nie podobna, żeby nie nastęczyła się sposobność powzięcia niejakich wiadomości o zabytkach ludzi, którzy nad tą rzeką mieszkali przed czasami znanymi historycznie.

LESZKOWICE.

Mając zapewnienie od gorliwego i niestrudzonego pomocnika w mych poszukiwaniach pana Rudolfa Rankowicza oraz mego syna, że między Kockiem a Firlejem nie napotkali w pobliżu Wieprza żadnych miejscowości obiecujących ślady mieszkańców przedhistorycznych, skierowałem na początek usiłowania swe do zbadania téj części Wieprza, która się ciągnie od Firleja do Łęczny. Przejechałem więc z Czemiernik przez Kamienną Wolę do Leszkowic, wsi leżącej nad samym Wieprzem po prawym jego brzegu pod Lubartowem. Przewodnikiem był mi p. Rankowicz i jemu należy się zasługa odkrycia tutaj żalników. Pod samymi Leszkowicami, na północ od wsi, leży kilka wzgórz piaszczystych, z których dwa, najbliższe wsi, schodzą się w jednym końcu od wschodniej strony i tworzą widły. Wzgórza te pokryte były niegdyś żalami pogańskimi, jak wnosić, wypada z szczątków popielnic i narzędzi krzemienych, które są na nich gdzieniegdzie porozrzucone. Zwiedzałem tę miejscowość 12 lipca 1874 r. Starzy ludzie z Leszkowic opowiadali mi, że w swój młodości biegali często po tych górach i zbierali krzemienie wówczas bardzo liczne, przynosili ich pełne kieszenie do wsi, pobrzakując nimi jak pieniędzmi. Twierdzili, że dziś i setnej części tego nie masz, co dawniej bywało, bo je docna wyzbierano. Opowiadanie to zasługuje na wiarę i świadczy o dawném zniszczeniu żalnika. Widocznie przybyłem tutaj o lat kilkadziesiąt za późno, i dla tego mimo skrzętne szukanie i pomoc Rankowicza oraz dzieci naszych,

nie mogę powiedzieć, żeby obłów na Leszkowicach był bardzo pomyślny. Popielnicy nie mogliśmy nigdzie w ziemi wysłodzić, skorupy tylko z nich leżą tu i owdzie. Krzemienne wyroby tylko mniejsze napotykałem, bo większe pozbiali moi poprzednicy wioskowi do krzesania ognia.

Z kilkudziesięciu wyrobów krzemienych co ważniejsze były: pięć strzał sercowatych tego rodzaju, jak opisane z Ośnicy, ze śladami przepalenia; jedna mianowicie przepalona do białości i wskutek tego popekana. Jedna strzała przydłuższa, opatrzona trzonkiem, podobna do rędzińskiej (Wiad. Arch. tom II, str. 49 nr. 18), lecz węższa i cieńsza; jedna strzała z trzonkiem podobna do miszewskiej (Wiad. Arch. t. I, str. 87, nr. 89), tylko cokolwiek szersza; kilka strzał łupanych zwanych płoszczykami, nakoniec pięć strzał z poprzecznym ostrzem podobnych do téj, którą podałem wyżej pod nr. 8 z Czemiernik. Jedna tylko strzała łupana z białawego krzemienia, z dość szerokim ostrzem i trzonkiem utworzonym przez otłukiwanie przedstawia kształt nieznan; lecz łupane strzały, zależne często od przypadkowego pęknięcia krzemienia, tak bywają rozmaite, że zbyteczną byłoby rzeczą podawać ich rysunek. Kilka nożyków krzemienych nie przedstawia nic nadzwyczajnego z wyjątkiem może jednego, który prawdopodobnie służył do skrobania, w jednym końcu jest skośnie otłukiwany, a w drugim przyrządzony do obsady z pewnego rodzaju trzonkiem.

Wyrobów żelaznych prawie wcale nie znalazłem na żalniku leszkowickim; jeden tylko podniosłem złamany sierpikowaty nożyk kształtem i sposobem zardzewienia przypominający sierpikowate nożyki na innych żalnikach znajdowane, o których mówiłem wyżej na str. 6.

Najważniejszym zabytkiem z téj miejscowości jest kawałek łzawnicy szklanej znaleziony na powierzchni żalnika. Łzawnicami nazywają się pospolicie kule szklane, szczelnie zamknięte, prawie zawsze płynem napełnione, które bywają znajdowane w grobach przedhistorycznych. Dwu takich łzawnic rysunek podał E. Tyszkiewicz w dziele: Rzut oka na źródła archeo-

logii krajowej, tab. I, nr 11, 12. Lecz ponieważ Tyszkiewicz nie podał dokładnych szczegółów, wśród jakich okoliczności łzawnice te znaleziono, powstała wątpliwość, czy kule te nie pochodzą z czasów chrześcijańskich i czy nie zawierają wody z Jordanu, którą pielgrzymi zwiedzający Jerozolimę zwykli byli zabiierać w kulach szklanych do swój ojczyzny. Chemiczny rozbiór płynu w tych kulach zawartego rozstrzygnąłby pewnie to pytanie, gdyby kto z posiadających je poświęcił całość rzadkiego tego zabytku dla osiągnięcia pewności. Nim to nastąpi wypada nam poprzestać na powodach innych nakazujących uznać szklane kule z płynem za łzawnice z czasów przedhistorycznych.

Z dwu łzawnic kulistych znajdujących się w Warszawie, jedna w zbiorze uniwersyteckim zachowywana, podobno była wydobyta z popielnicy wykopanój pod Tarnogórą. Drugą do zbiorów jw. hr. Ordynata Zamoyskiego należąca pochodzi z dóbr ordynackich i podobno także z popielnicy wydobyta, jest z szkła bezbarwnego, mocno na powierzchni zmatowana, napełniona jeszcze płynem w szóstój części swój wielkości; średnica jej wynosi 42 mm. Trzecią łzawnicę przedstawia nam odłamek znaleziony w Leszkowicach na témsamém miejscu, gdzie kawałki popielnic i wyroby krzemienne. Łzawnica leszkowicka była podobnój roboty, jak łzawnica podana przez E. Tyszkiewicza pod nr 11, to jest miała wypukłe pasy schodzące się w dwóch przeciwległych końcach średnicy kuli szklannój, szkło zielono zabarwione. Pojawienie się tego kawałka łzawnicy na żalniku pogańskim równie jak wydobyć dwu poprzednio wspomnianych z popielnic stwierdza mojm zdaniem dostatecznie ich pochodzenie z czasów przedchrześcijańskich, chociaż nie mamy jeszcze dowodu na to, że rzeczywiście zawierają łzy. Mógłby bowiem kto zarzucić, że płyn zawarty w kulach szklanych, choćby pochodził z czasów przedhistorycznych, nie jest płynem łez, ale raczej olejkiem jakim wonnym; zarzut ten byłby jednakże podobnie pozbawionym dowodu, jak nasze twierdzenie, że kule w mowie będące zawierają łzy. Za naszym przy-

puszczeniem przemawia przynajmniej rozbiór chemiczny gdzieindziej dokonany, o którym mówi Konstanty Tyszkiewicz w dziele o kurhanach str 144.

W każdym razie sprawa tych szklanych kul pojawiających się u nas lubo rzadko, należy do bardzo zajmujących i polecamy ją pamięci tych wszystkich, którzy przypadkowe robią odkrycia popielnic z czasów pogańskich.

Nie od rzeczy może będzie wspomnieć tutaj o kuli szklanej znalezionej w okolicy Sławkowa, a uprzejmie oddanej do mego zbioru przez w-go Grunwalda z Okradzionowa. Kula ta ma wszelkie pozory łzawnicy, jest na powierzchni bardziej zwietrzała, niż bywają pospolicie łzawnice, ale nie ma wewnątrz próżni; średnica jej wynosi 40 mm. przeznaczenie jej nie jest mi wiadome.

Po zbieganiu wzgórz leżących pod Leszkowicami zaprowadził nas właścianin na jedno jeszcze leżące nad czarnem błotem przy drodze prowadzącej do Kamiennej Woli; znaleźliśmy i tu cokolwiek wyrobów krzemienych, ale między nimi nie było nic takiego, coby zasługiwało na opisanie.

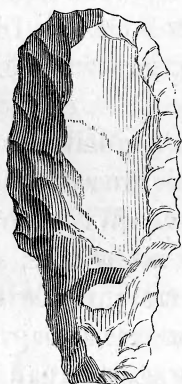
CZERNIEJEWO.

Milę drogi na południe od Lubartowa, a półtóry mili od Leszkowic leży na prawym brzegu Wieprza wieś Czerniejewo, pod którą znajduje się dość znaczne wzgórze podłużne, pokryte mnóstwem wyrobów krzemienych. Co do ilości krzemieni jest to najbogatszy cmentarz, jaki mi się dotąd widzieć zdarzyło; prawie stąpnąć tutaj nie było można, żeby nie nadepnąć na wyroby krzemienne rozrzucone po całym wzgórzu. Gdzieindziej leżą skorupy ze zniszczonych popielnic, a jedna część wzgórza pokryta prócz tego kośćmi ludzkimi. Nie śmiem jednakże

twierdzić, że kości tutaj poniewierające się należą do tych samych ludzi, po których pozostały liczne wyroby krzemienne, bo często zdarzało się, że chowano zmarłych w czasach historycznych na tych samych miejscach, na których znalazły nigdyś schronienie prochy mieszkańców przedhistorycznych. Być więc łatwo może, że niepalone te kości są śladem pobojuwiska z czasów późniejszych i że nawet nie należą do krajowców. Czaszkę jedną dobrze zachowaną, a drugą mającą zakłęśłość jakby od uderzenia berdyszem, zabrałem i oddałem do zbiorów uniwersyteckich p. Antoniemu Slósarskiemu, jako obeznanemu z kranilogiją. Pan Slósarski uznał je stanowczo za krótkogłowe. Nie mogąc ani w przybliżeniu podać czasów, z którychby kości te pochodzić mogły, poprzestaję na wzmiance o nich, a przechodzę do rozpatrzenia zabytków przeddziejowych w Czerniejewie znalezionych. Zwiedzałem to miejsce 5 sierpnia 1874 w towarzystwie p. Rankowicza i syna mego, i powtórnie 26 lipca 1875 r.

Wyroby przedhistoryczne znalezione na tym żalniku podobne są do tych, które napotykałem poprzednio we wszystkich miejscowościach zwiedzanych po prawym brzegu Wisły. Przeważają liczebnie, jak zwykle, drobne wyroby krzemienne; stosunkowo mało jest żelaznych, a bronzowych i srebrnych ledwie ułamki napotykałem. Między wyrobami krzemiennymi najwięcej, jak zwykle, było strzał. Różnica we względzie na inne okolice zachodzi ta, że w Czerniejewie sercowatych bardzo mało znalazłem; było ich trzy a czwarta dość nieudatna, jest opatrzona małym trzonkiem. Natomiast w większej liczbie znajdowałem tu strzały łupane, które tylko trzonek mają otłukiwany w tym rodzaju, jak strzała popielżyńska podana w I t. Wiad. Arch. str. 85, nr 86. Strzały te w Czerniejewie popolicie mają poutrącane końce, a czasami tylko połowa z trzonkiem się znajduje, tak iż trudno jest o okaz, któryby się nadawał do rysunku. Najdłuższa z tych strzał ma 6 cm. długości a 2 szerokości. Płaszczyki czyli ostrza płaskie otrzymywane przez łupanie krzemienia były i tutaj w największej licz-

bie; jeżeli koniec nie ułupał się dość ostry, poprawiano go przez otłukiwanie, i robota końca ostrego bywa taka, jak u sercowatych; brak jednakże dolnego okrągłego zagłębienia, które bywa wydatnym znamieniem sercowatych ostrzy. Niektórym z nich nadawano przy łupaniu zwięźnienie od dołu, przez co powstawał pewien rodzaj trzonka, pozwalający silniej osadzić ostrze na brzechwie. Do rodzaju strzał zaliczam nadto stosunkowo dość wąskie kolce, które bełtami nazywamy, podobne do wyobrazonych w Wiad. Arch. t. I, str 57, nr 14, 15. I tych dość znaczna liczba przeleżała w Czerniejewie; największy z nich ma 6 cm. długości. Na koniec wymienić wypada strzały krzemienne z poprzecznym ostrzem podobne do podanej wyżej na str. 14, nr 8, z Czemiernik. Pokazuje się, że i u nas



11.

strzały z poprzecznym ostrzem znajdują się w całym kraju, lubo nie tak licznie, jak w jaskiniach Francji, gdzie jeden starożytnik, pan Baye, zebrał ich dwa tysiące ¹⁾.

Z narzędzi krzemianych domowego użytku znalezionych w Czerniejewie w znacznej liczbie, zwracają na siebie uwagę przedewszystkiem narzędzia do skrobania. Jedno z nich przedstawione w naturalnej wielkości pod nrem 11 ma krawędzi wszystkie otłukiwane i pewien rodzaj trzonka, a wypukłość zwierzchniej strony czyni je podobnym do kopystki albo łyżki, co jak wiadomo zjednało tym narzędziom nazwę łyżkowatych. Miąższość tego narzędzia około środka wynosi 9 mm.

¹⁾ Pointes de flèches en silex à tranchant transversal par M. Joseph de Baye. Extrait de la Revue Archéologique. Paris 1874, str. 4.

Drugie podobnego przeznaczenia narzędzie (nr 12) znacznie się różni od poprzedzającego, gdyż ostrze poprzeczne tępo otłukiwane stanowi linią prawie prostą, a trzonek znacznie wydłużony i wąski wskazuje, że narzędzi tych używano w odpowiednich obsadach z drzewa lub rogu; nadto środkiem długości idzie grań, która u tego rodzaju narzędzi rzadko się spotyka. Inne skrobacze nie różnią się od ośnickich podanych w Wiad. Archeolog. t. I, str. 66, nr 50—52.



12.

Z wyrobów krzemienych zaliczanych do działu nożów największą budzi ciekawość nóż 85 mm długi, w jednym końcu 22, w drugim 12 mm. szeroki, który znalazłem przełamany na trzy kawałki; pokazało się bowiem, że węższa jego połowa jest niepalona, bo krzemień jest żywy, na pół przezroczysty a szersza połowa z dwóch kawałków złożona jest przepalona, jak przekonywa martwość krzemienia i brak przezroczystości. Różnica ta dwu kawałków niewątpliwie do jednej całości należących nastęrcza pytanie, czy nie złamano tego noża, nim go rzucono na stos płonący z nieboszczykiem. Wiadomą jest rzeczą, że miecze zginano na troje, nim je złożono do popielnicy, przez co czyniono je na pozór nieużytecznymi nadal. W czasach historycznych łamano oszczepy i tarcze przy zwłokach ostatniego członka wymierającej rodziny. Może i złamanie noża krzemienego miało podobne jakie znaczenie i nie było przypadkowe, bo znalazłem na tym samym żalniku czerniejewskim kilka złamanych żelaznych nożów, co przy dość znacznej ich miąższości nie było skutkiem przypadku, bo wymagało użycia siły.

Jeden tylko w Czerniejewie znalazłem nóż krzemienny ze skośnym ścięciem ostrza przy końcu i dwiema graniami, podobny do tych z Ośnicy, których rysunek podałem w Wiadom. Archeol. t. I, str. 64. Bogaty w inne wyroby żalnik czerniejewski potwierdza przeto zdanie, które wynurzyłem tam o rzad-

kości nożów krzemiennych o dwu wyraźnych graniach. Natomiast kilka podniosłem tutaj nożów krzemiennych przypominających noże ogrodnicze; właściwością ich jest, że gruby niezwykle tylec zaokrąglą się ku końcowi, gdzie się schodzi z brzuścem. Noże te zapewne były używane do krajania twardych przedmiotów, bo grubość tylca wynosząca 6 mm. chroniła je od złamania; z tych samych względów pewnie robiono je krótkie, bo długość tych, o których mówię, nie przechodzi 40 mm.

Dość znaczną ilość napotkałem na żalniku czerniejewskim narzędzi krzemiennych mających koniec szeroki skośnie ścięty a przytem dość gruby, podobnych do tego z Ośnicy, którego rysunek podałem w *Wiadom. Archeolog.* tom I, str. 62, nr 37. U jednego z nich poprzeczne ostrze, 25 mm. szerokie nadawało się szczególnie do skrobania i było do téj roboty bez wątpienia przydatniejsze od tak zwanych łyżkowatych narzędzi, o których mówiłem poprzednio. Jest to prawie jedyny okaz tego rodzaju narzędzi, przy którym jakkolwiek domyślić się można przeznaczenia; u innych bez porównania trudniej je odgadnąć.



13.

Niepodobna mi mianowicie domyślić się użytku narzędzia z cielistego krzemienia, którego wyobrażenie podaję w naturalnej wielkości pod nr 13, a jednakże jest ono starannie obrobione i ma grani wygładzone, jakby długi czas było używane. Barwa krzemienia niezwykle nadawała mu zapewne większą wartość w oczach przedhistorycznego właściciela.

Narzędzia do krajania przedstawiają się w Czerniejewie w najrozmaitszych kształtach; jedne są cienkie, z szerokim brzuścem, bez grubszego tylca, przyrządzone do obsady, podobne do nożyków chirurgicznych lub używanych do skrobania papieru, mające długości nie więcej jak 30 mm. Drugie podobnej wielkości ma brzusiec wygięty na zewnątrz, tylec dość gruby przyrządzany przez otłu-

kiwanie i trzonek po jednej stronie otłukiwany. Szczérby w brzuścu jednych i drugich każą się domyślać ich używania. W końcu nożem nazwać wypada, znalezione tutaj narzędzie krzemienne, które wielkością (30 mm.) i kształtem ściśle się łączy z nożykami żelaznymi sierpikowatemi znajdowanymi na wszystkich prawie żalnikach, o których mówiłem nieco wyżej (str. 6), a które dla tego zasługują na uwagę, że obraniem tego samego kształtu dla wyrobów krzemienych i żelaznych dowodzą jednoczesnego użycia krzemienia i żelaza. Zaokrąglenie tylca otrzymane przez otłukiwanie w jednym i drugim końcu świadczy, że chodziło o to, żeby mieć tylec okrągławy, jaki widzimy u wszystkich tego rodzaju sierpikowatych żelaznych nożyków.

W końcu nadmienić mi wypada, że i w Czerniejewie znalazłem dwa narzędzia krzemienne z szczérbą wyciętą w jednym końcu podobne do tych, na które zwróciłem uwagę w Wiadom. Archeol. t. I, str. 62, nr 40, 41. Widocznie szczérba ta nie była przypadkowa, ale robiono ją umyślnie, nadając jej przeznaczenie, którego nam dziś trudno się domyślić. Być może, że narzędzi tych używano do robienia ozdób na naczyniach glinianych, lecz sprawdzenie tego domysłu przychodzi mi pozostawić do dalszych poszukiwań; może kiedy przydatek rozjaśni kwestyją, której umyślnie poszukiwania nie podołały.

Wymienione dotąd wyroby krzemienne zebrane na żalniku czerniejewskim są tylko częścią tego, co było znalezione; było tam nie mało strzał i nożów łupanych, których opisywać nie masz potrzeby, bo każdy się łatwo domyśli, że gdzie były wybitniejsze typy opisane tutaj, tam bez porównania więcej było okazów pospolitych wszędzie się znajdujących. Jak już nadmieniłem żalnik czerniejewski od innych żalników w ciągu kilku lat ostatnich zwiedzanych różni się nie tak jakością wyrobów krzemienych, jak raczej liczebnym stosunkiem tego samego rodzaju narzędzi krzemienych z różnych żalników pochodzących. Okazuje się to najwidoczniej na drobnych nożykach z tylcem i dołem otłukiwanym, które opisałem w Wiad. Arch.

t. I, str. 72, nr 56—59. Nożyków takich mam z samego Targówka około 30, gdy tymczasem Czerniejewo dostarczyło tylko jednego.

Z szczupłej liczby wyrobów żelaznych podniesionych na Czerniejewie zasługuje na uwagę nóż z wygiętym brzuścem przedstawiony w naturalnej wielkości pod nr 14. Nóż ten przypomina swym kształtem najudatniejsze wyroby bronzowe epoki przedhistorycznej. Ostrze podobne z brązu podaje Troyon tab. XI, nr 7, z mieszkań nawodnych szwajcarskich. Żelaznego takiego noża nie znajduję w żadnym z dzieł archeologicznych, które mam pod ręką. Oprócz tego noża znalazłem jeszcze cztery końce noży żelaznych i jedną strzałę prostej roboty z długim trzonkiem.



14.

Do mniej zwyczajnych zabytków starożytnych zaliczyć wypada paciórki z glinki 35 mm. średnicy a 15 mm. grubości mający. Paciórka ten ma po obu stronach po trzy koła wklęsłe, jakby był toczony, i był powleczony czarną farbą, która miejscami ocalała. Być może, że jest to wartałka, którą kładziono na wrzeciono, aby się lepiej warłało; wartałki takie z gliny często się znajdują. Zob. „Die fünfte allgemeine Versammlung der deutschen Gesellschaft für Anthropologie w Archiv für Anthropologie, tom V, str. 41.

ŁĘCZNA.

Cwierć mili na południe od Łęczny na wzgórzu leżącym po prawym brzegu Wieprza na przeciw wsi Ciechanek po obu stronach parowy leżał niegdyś obszerny żalnik pogański, na

który uwagę moję zwrócił świątły proboszcz z Łęczny w-ny Wrześniewski. Zacnemu temu Duchownemu zawdzięczam wiadomość, że około r. 1860 wykopano tutaj przeszło 50 popielnic, z których dwie posłano do Warszawy. Kiedym 13 sierpnia 1875 z ks. Wrześniewskim zwiedzał ten żalnik, zdziwiło nas nie mało, że z kilkudziesięciu popielnic potłuczonych i rozrzuconych tu przed tak niedawnym czasem prawie ani ślad nie pozostał na powierzchni ziemi. Skorupy znikły doszczętnie i ledwie kilka z nich podnieść się zdarzyło. Przykład ten jest bardzo pouczającym, bo okazuje, jak mało niekiedy czasu potrzeba, aby zniszczyć żalnik i zatrzeć jego ślad. Gdybym nie miał poprzednio dokładnej wiadomości o tém, co tu było przed niedawnym czasem, i wskutek tego nie podwoił usilności dla znalezienia czegośkolwiek, nie byłbym zapewne poznał, że stąpam po żalniku z czasów pogańskich. Trzech nas na przemian używało sondy, aby przynajmniej jedną popielnicę w ziemi odkryć, pracowaliśmy parę godzin, a jednakże nic nie udało się odkryć. Poprzestać przyszło na kilku skorupach wszelkie znamiona wyrobu przedhistorycznego posiadających, które jeszcze na powierzchni leżały. Inne zapewne zostały zawiane, a kiedy się trawa lubo skąpo rzuciła, znikły bez śladu. Ten sam los spotkał inne przedmioty, których żalniki pospolicie dostarczają, a mianowicie wyroby krzemienne. Znaleźliśmy wprawdzie kilkanaście drobnych złupków krzemienych, ale te nie mogą mieć żadnego znaczenia dla nauki. Jedno tylko lepsze narzędzie krzemienne podniosłem, lecz nie na odłogu, którym dziś jest ów żalnik, ale na oranjji ziemi tuż nad odłogiem. Trudno odgadnąć znaczenie tego narzędzia, bo lubo go można było użyć do strzały, to jednakże nie znajduję, aby tego kształtu wyroby poczytywano gdzie za strzały; na nóż znów jest za szerokie, i nie ma ani wyraźnego brzuśca, ani tęż tyłka; być może że używano go do skrobania, chociaż pewnej odwagi potrzeba do postawienia tego twierdzenia, bo zbyt często kochani starożytnicy posługują się tém tłumaczeniem, jeżeli nie wiedzą co począć z jakim krzemieniem. Prawda, że jeszcze wygod

nię tym, którzy się wyrzekają wszelkich domysłów o przeznaczeniu wyrobów krzemienych, i poprzestają na podaniu ich rozmiarów w szerz i w dłuż, *silex* tyle i tyle milimetrów długi, a tyle i tyle szeroki i basta; w końcu bardzo znaczną ilość wyrobów krzemienych można strącić do gromady okrzosków. Ze narzędzie w Łęcznie znalezione nie jest okrzoskiem ani wiorem, okazuje się z przyrządzenia w jednym końcu, gdzie widoczne jest powtórne otłukiwanie, czego na okrzosku pewnieby nie było.

Tak szczupłe ślady przemysłu przedhistorycznego na żalniku pod Łęczną znalezione nie pozwalają podać żadnej jego charakterystyki co do mniejszej lub większej starożytności. Nie mogę bowiem powiedzieć, że nie znalazłem tu ani bronzu, ani żelaza i dla tego żalnik odnoszę do okresu kamiennego, bo bronz i żelazo, które tu zapewne były, skryły się tak samo pod powierzchnią, jak skorupy z potłuczonych popielnic.

JASZCZOW.

Koniec miesiąca lipca i początek sierpnia 1874 r. spędziłem w Jaszczowie pod Biskupicami w domu jw. Natalii Kickiej, której imienia nie mogę tu wymienić bez wynurzenia wdzięczności za doznaną gościnność i gorliwe poparcie mych poszukiwań naukowych. Kto sam ręki przykładął do mozolnych poszukiwań i całe dni wśród sierpniowych skwarów spędzał na wyspie wśród nieprzejrzanych błót, ten będzie wiedział czém dla mnie była troskliwa pamięć o moim głodzie i mojem pragnieniu, czém wypoczynek w miłym towarzystwie, czém szczerze podzielana radość z każdego nowego odkrycia. Zachęcie téj, wynikającej z uznania naukowego znaczenia ba-

dań archeologicznych, zawdzięcza nauka kilka nowych odkryć, a ja wspomnienie kilku tygodni bardzo przyjemnie spędzonych.

Okolica jaszczowska, przerywana wartkim prądem krętego Wieprza, urozmaicana wzgórzami, stawami i błotami większych rozmiarów, ma w sobie coś odrębnego dla oka nawykłego do jednostajnych płaszczyzn mazowieckich. Rozmaitość powierzchni ziemi nadaje tej okolicy pewien urok, który powiększają wspomnienia sięgające dalekiej, bardzo dalekiej przeszłości. Po lewym brzegu Wieprza masz pod Jaszczowem samym górę nazywaną zamczyskiem, ale czy stał kiedy na tym miejscu zamek, trudno dziś sprawdzić, zwłaszcza jeśli to był zamek drewniany. Poszukiwania czynione tu rokiem później przeze mnie nie podały żadnego śladu. Jaszczow sam z stojącym jeszcze starożytnym zbroem socyniańskim nie zdobył się dla mnie na żadne zabytki przedhistoryczne. Natomiast zasługuje na uwagę wzgórze w lesie jaszczowskim, po prawym brzegu Wieprza, zwane do dziś dnia uroczyskiem. Uroczysko jaszczowskie ma pozory wielkiego kopca sypanego, z niewielką wklęsłością w środku; poszukiwania robione na tym miejscu nader mały wydały plon: tylko bowiem w pobliżu uroczyska dokopałem się skorup przypominających popielnice, choć śladów popiołów nie znalazłem, a naczynia, z których skorupy pochodziły, dawno widocznie były zniszczone. W niewielkim oddaleniu od uroczyska, ale już w milejowskim lesie, jest miejsce zwane przez lud grodziskiem. Grodzisko było widocznie miejscem obronnym, służącym za schronienie w razie niebezpieczeństwa: z strony południowo-wschodniej wznosi się znacznie nad przyległą dolinę, tak iż z tej strony przystęp był nie łatwy; z innych stron otoczone wałem do 12 łokci wysokim, a mającym 5 do 6 kroków szerokości; od strony południowozachodniej jest przerwa w wale, przeznaczona zapewne na przystęp, ale przystęp ten zabezpieczony jest drugim wałem o 66 kroków przed główny wał wysuniętym. Grodzisko ma kształt podłużnego koła, którego średnica podłużna ma 90 kroków, a średnica poprzeczna 70 kroków długości. Poszukiwania

czynione na różnych miejscach za pomocą sondy nie naprowadziły na żaden ślad zabytków jakichkolwiek, któreby mogły świadczyć o czasach usypania grodziska. Mimo to można mniemać, że należy do licznego szeregu warowni przedhistorycznych, któremi pokryta jest cała nasza ziemia. W obec tego przypuszczenia wypadało szukać w pobliżu śladów ludzi przeddziejowych, którym grodzisko miało czasami służyć za schronienie. Ślady takie znalazłem najprzód na małym żalniku zniszczonym już, leżącym na brzegu lasu od strony Jaszczo-wa, po prawym brzegu Wieprza, w miejscowości, która ma nazwę Dębowiec. Jest to dziś maleńka wydma pokryta kawałkami popielnic i nielicznymi wyrobami krzemieniami, między którymi jeden tylko większy nóż mocno stępiony, dołem po jednej stronie otłukiwany jakby dla utworzenia trzonka, zasługuje na uwagę; długość 48 mm. szerokość 15 mm. Nóż ten wielkością, sposobem obrobienia i barwą krzemienia jest bardzo podobny do noża wydobytego z pomiędzy palów mieszkania nawodnego w Białce, o pół mili od niniejszego żalnika, o czém będzie mowa nieco niżej. Drobnych cienkich nożyków krzemiennych było więcej, lecz ponieważ one powtarzają się na wszystkich żalnikach, szczegółowy ich opis byłby rzeczą zbyteczną. Były tutaj i ostrza strzał krzemienne, tak łupane tylko, jako i otłukiwane, a w szczególności trzy ostrza sercowatego kształtu, dwa mniej starannie robione, trzecie dość udatne i dobrze zachowane, chociaż łatwo mogło uleść uszkodzeniu, bo jest zrobione z cienkiego kawałka krzemienia. W obec nader szczupłej liczby przedmiotów znalezionych na tym żalniku, brak nam wszelkich danych do oznaczenia epoki, w której tutaj chowano szczątki zmarłych. Jedno tylko podobieństwo noża z nożem wykopanym między palami bieleckimi pozwoliłoby żalnik ten odnosić do czasów, w których jezioro bieleckie było pokryte mieszkaniem nawodnemi.

BIĄŁKA

Wieś Białka, z którą nam się z kolei zapoznać wypada, leży pół mili od Wieprza, milę drogi od Biskupic, $3\frac{1}{2}$ mili na wschód od Lublina, a należy do majątku jaszczowskiego. O kilka set kroków od przysiółka bieleckiego, ciągnie się błoto bieleckie, które w połączeniu ze stawem Ostrowskim ma do dwóch mil długości. Do samej Białki należy przeszło 20 włók tego błota. Wyborne polowanie na kaczki, pomyśli niejedyn czytelnik łaskawy, a ja jego domysł potwierdzę, chociaż nie polowałem dla dziewiędziesięciu dziewięciu przyczyn a setnej tej, że już dawno zaległem pola. Dla tego też nie kaczki miałem na myśli, ale mieszkania nawodne, kiedy mi poprzedzając zimy zacna właścicielka tego majątku opisywała w Warszawie i nieprzejrzane przestrzenie tego błota i położenie kępy wśród niego. Przeczucie jakieś mówiło mi wtenczas, że na Bieleckim błocie powinienem wynaleźć szczątki mieszkań nawodnych; że tutaj mieszkali na wodach ludzie okresu przedhistorycznego, jeżeli w ogóle w tych stronach mieli zwyczaj sadowania się na wodach. Myśli tej nie mogłem się opędzić i muszę się otwarcie przyznać, że kępa bielecka, ten przedmiot marzeń moich, była głównym powodem nawiedzenia tej okolicy, chociaż czuję bardzo dobrze, że to moje otwarte wyznanie wobec uprzejmego zaproszenia właścicielki, obiecującej wytechnienie po pracy, ale nie obiecującej zdobyczy archeologicznych, że to moje wyznanie zakrawa na pewnego rodzaju niegrzeczność. Mam jednak nadzieję, że uzyskam przebaczenie, zwłaszcza że i ja doznałem pewnego rodzaju zawodu, bo zamiast obiecanego wytechnienia znalazłem trudną i mozolną pracę, od której przez wzgląd na ważność odkrycia uchylać mi się nie było można.

Wszakże winienem czytelnikowi dać jakiegokolwiek objaśnienie, co rozumieć przez mieszkania nawodne i jakie jest ich znaczenie w archeologii.

Opowiada starożytny dziejopis Herodot (w księdze 5, rozdz. 16) jako o rzeczy niezwykłej, że w r. 520 przed erą chrześcijańską Peonowie, naród tracki, mieli osadę na środku jeziora Prazias, a do osady tej prowadził most. Opisuje przytém, że osada dawnemi czasy założona powiększała się w ten sposób, że każdy Peończyk biorący żonę, a miewali ich sporo, był zobowiązany spuścić z sąsiedniej góry trzy pale i wbić je w jeziorze. Na palach tych stawiano chaty, w których mieszkały rodziny. Miewali na pomoście drzwi w podłodze do jeziora, które im ułatwiały łowienie ryb; było zaś ryb tak wiele, że potrzeba tylko było spuścić próżny koszyk i potrzymać go chwilę w wodzie, żeby go wyciągnąć napełniony rybami; rybami też żywili nawet konie i bydło. Lecz z tą dogodnością łączyła się niedogodność, że dzieci mogły łatwo wpaść w wodę i utonąć; żeby temu zapobiedz wiązano malców za nogę.

Przez wiele wieków czytano ten opis Herodota jako coś szczególnego i nie domyślano się, że opowiadanie to posłuży kiedy do wyjaśnienia sposobu mieszkań ludzi przedhistorycznych na całej kuli ziemskiej, a więc i u nas. Dopiero kiedy w zimie z 1853 na 1854 woda w jeziorze zyrichskim w Szwajcaryi tak się obniżyła, że można było część jeziora przeznaczyć pod uprawę oddzieliwszy ją wzniesionym murem i podnosząc jej poziom przez wybierany muł z suchego jeziora poza murem, zaczęto w mule tym napotykać mnóstwo wyrobów ręki ludzkiej i niebawem przekonano się, że miano do czynienia z szczątkami najdawniejszych osad niegdyś na wodach stojących i zamieszkałych w sposób podobny, jak osady peońskie na jeziorze Prazias. Uczeni i nieuczni zaczęli się gorliwie krzątać około wyzyskania tej skarbnicy archeologicznej, poczęto szukać podobnych osad w innych szwajcarskich jeziorach i dziś po latach dwudziestu znanych jest przeszło 200 osad rozrzuconych na 20 jeziorach Szwajcaryi. Ponieważ osady te często ulega-

ły zniszczeniu przez ogień tak, że opuszczając je płonące nie można było zabrać sprzętu i dobytku, przeto dziś znajduje się w szczątkach tych mieszkań wszystko, czém tylko posługiwał się ówczesny mieszkaniec Szwajcaryi: zwierzęta, owoce, zboże i wszelkiego rodzaju wyroby ręki ludzkiej, złożone zostały na dnie jeziora aby dziś po kilku tysiącach lat dać świadectwo o sposobie życia i stopniu oświecenia ludzi, o których nie doszło nas żadne świadectwo pisane. Przez odkrycie to rozjaśniła się najdawniejsza historyja tego kraju, historyja, której się przedtém nikt nie domyślał.

Rzecz bardzo prosta i jasna, że odkrycia poczynione w Szwajcaryi pobudziły badaczów innych krajów do robienia u siebie podobnych poszukiwań, i dziś prawie nie masz kraju, któryby nie posiadał takiej najdawniejszej kroniki napisanej zabytkami znajdowanymi na miejscu najdawniejszych ludzkich osad na jeziorach. Co więcćj, pokazało się, że i dziś jeszcze w niektórych stronach kuli ziemskiej mieszkają szczepy półdzikie tak samo w nawodnych budowlach. Łatwo się domyślić, że i na licznych jeziorach naszego kraju bywały podobne osady. Czeszewo w Poznańskim miało je na 270 morgach spuszczonego i osuszonego dziś jeziora, lecz ile wiem, nie wyzyskano ich dostatecznie, bo poprzestano na zabytkach znalezionych na powierzchni dna, gdy tymczasem rzecz jest dość jasna, że warstwa archeologiczna pokryta jest warstwą nowszą powstałą po opuszczeniu tych osad, i że kopać trzeba, aby otrzymać wszystko to, co w sobie kryje. Kwaczała pod Krakowem uchodzi za miejsce osad nawodnych, których budowa odstępuje nieco od najpowszechniej używanych na palach bitych pionowo. Lusowo pod Poznaniem i Bnin podobno także mają w swych jeziorach ślady mieszkań nawodnych, ale nie zdobył się jeszcze nikt na odwagę zbadania ich ¹⁾. Wypadałoby zbadać jezioro przyległe wsi Bielska Wola na Wołyniu, o którym pisze Duń-

¹⁾ Dr. W. Schwartz, Materialien zur praehistorischen Kartographie der Prov. Posen. Poznań 1875 r.

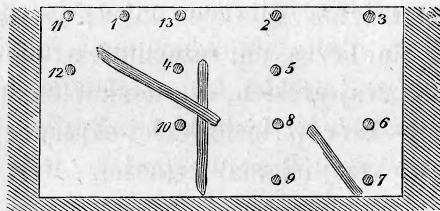
czewski w kalendarzu na r. 1769, że „pełno strzymuje krzemieni pływać nie umiejących“.

W wielu miejscach dawniejsze jeziora pokryte niegdyś mieszkaniem na wodnemi dziś albo już całkiem zostały osuszone, albo przybrały postać błót. Im lepiej osuszone, tym łatwiejsze poszukiwanie, bo łatwiej kopać niż wydobywać z wody. Takim jeziorem było zapewne w dawnych czasach błoto Bieleckie. Poszukiwania na niem wielce mi ułatwiła kępa znajdująca się około 100 kroków od brzegu; przeprowiłem się na nią w czołnie. Kępa to nie wielka, bo mająca tylko 110 kroków średnicy; z brzegów zarosła w około krzewami. Na wschodnim brzegu są ślady fundamentów, które posłużyły do utworzenia podania, że na kępie stał niegdyś zamek, po którym pozostały tylko piwnice mieszczące w sobie skarby. Wedle podania dobierano się niegdyś do tych piwnic; odkopywano i pierwszą piwnicę i drugą, ale nigdy nie zdołano przed zachodem słońca dostać się do trzeciej skarby zawierającej, bo w nocy zawsze zasypało odkopaną już część i trzeba było rozpoczynać na nowo.

Nie szukając skarbów, na przekór duchowi czasu, i nie chcąc doznać tego samego zawodu, co moi poprzednicy, porzuciłem ślady fundamentów niętknięte i kazałem kopać w przeciwnym końcu kępy, gdzie najmniej było pozorów dawniejszej jakiej budowli. Wybór miejsca okazał się szczęśliwym: na pierwszej stopie głębokości napotkałem czarnoziem, druga i trzecia stopa dostarczyła gruzu ceglanego, w którym tu i ówdzie pojawiały się przedmioty świadczące, że rzeczywiście na kępie stała w czasach historycznych jakaś budowla, bo i kafłów znajdowałem dosyć, z zieloną polewą i wypukłemi ozdobami, i niektóre wyroby żelazne, jak zawiasy, haczyki tudzież zamek tak dobrze jeszcze zachowany, że sprężyna nie utraciła jeszcze swęj siły. Robotnicy moi zwątpili już o skutku poszukiwania, lecz kiedy kazałem kopać czwartą stopę głębokości, ukazał się w niej naraz pal skruszały, pionowo w ziemi stojący. Pal ten nie był jeszcze dostatecznym dowodem, że należał do mieszkań na wodnycy, lecz napełnił nas otuchą i dodał ochoty do dalszego

kopania. W pół godziny później ukazał się pierwszy łupany krzemień, z ostrzem poprzecznym widocznie stępienym. Teraz już była pewność, że na tym miejscu w dawnych czasach mieszkali ludzie w domach stojących nad wodą na słupach. Niebawem pokazało się więcej palów pionowo w czwartej stopie stojących, i więcej wyrobów krzemiennych, a wszystko to w mule piaszczystym zajmującym czwartą stopę głębokości.

Mając tak wyraźne ślady osady nawodnej poświęciłem kilka dni ich zbadaniu; przez czas ten odkopano dół czworoboczny 10 łokci długi, $4\frac{1}{2}$ łokcia szeroki, a cztery stopy głęboki. Głębiej nie kazałem kopać, bo pod czwartą stopą leży twarde spód jeziora zwany przez mych robotników opoką, a nie zawierający żadnych wyrobów. Na odkopanym przestrzni, odpowiadającej jednemu domkowi przedhistorycznemu znalazłem trzynaście palów pionowo stojących i trzy belki leżące poziomo w tej samej wysokości, w której są czubki palów, to jest tam, gdzie się zaczyna czwarta stopa głębokości; belki te



15.

poziome są, jak się domyślam, szczątkami pokładu leżącego niegdyś na palach. Pale stoją w prostych rzędach, jak okazuje plan pod nr. 15 zamieszczony i było ich pierwotnie zapewne więcej, bo zdaje się, że były bite wszystkie w oddaleniu dwóch stóp jeden od drugiego w szérz i wdłuż, jak pale 2, 5, 8, 9 w jednym kierunku, i pale 11, 1, 13 w drugim kie-

runku. Gdzie oddalenie wynosi cztery stopy, jest domniemane, że brak środkowego pala. Żadnego z znalezionych palów nie wydobyłem, bo raz było trudno odkopać do końca dla wody zalewającej wykopany dół, a potem chciałem je pozostawić, aby sprawdzenia moich podań nie uczynić niemożliwym. Poprzestałem przeto na zabraniu kawałków odszczepionych od każdego pala, abym mógł oznaczyć, z jakiego są drzewa. Zbadaniem ich zajął się uprzejmie pan Antoni Słóarski i znalazł że materiałem budowlanym były jodła, świerk i sosna. Stopień zniszczenia był niejednostajny; jedne środkiem jeszcze dość mocne, drugie na wskroś tak skruszałe, że żadnego nie stawiały oporu przy kopaniu i dopiero po wyrzuceniu na wierzchu wraz z ziemią poznać było można po kolorze, że rydel przerzywał pal. Grubość prawie ta sama u wszystkich nie przechodząca 15 centymetrów. Kiedym powtórnie w r. 1857 zajął się tutaj poszukiwaniem i przedłużył wykopany dawniej dół o ośm stóp w kierunku południowym, napotkałem znów w 4-jej stopie głębokości kilka na palach poziomo leżących belek z wierzchu opalonych, co wskazuje zniszczenie budowli przez pożar.

Zabytki starożytne znalezione między palami na odkopanej przestrzeni ani liczbą, ani różnorodnością nie dorównują bogactwu osad szwajcarskich, czy to skutkiem niższej oświaty ówczesnych mieszkańców bieleckich i skromniejszych potrzeb życia, czy też większej ich starożytności. Jest tych zabytków jednakże dosyć, aby przekonać, że pale nie są w czasach historycznych bite dla uzyskania podstawy pod budynek murywany, lecz są współczesne zabytkom wydobytym z tej samej czwartej stopy głębokości, w której i pale stoją. Nieco węgli, kilka skorup z potłuczonych naczyń glinianych, kawałek wyrobu kościanego ze szczątkami wydrążonej dziury, ostrze przetrażonej siekiery serpentynowej, 150 łupanych krzemieni wykopanych w pierwszym, i przeszło 50 krzemieni dobytých w drugim roku, kości spożytych zwierząt, oto i cała zdobycz, której dostarczyło dotąd to mieszkanie nawodne.

Ponieważ to jest pierwsze mieszkanie nawodne w tych stronach odkryte, a szczupła liczba wyrobów ręki ludzkiej mogłaby zachwiać wiarę w rzeczywiste znaczenie przedhistorycznej téj osady, wypada opisać szczegółowo te przedmioty, które niewątpliwie były robione z wyraźnym przeznaczeniem, chociażby ich kształt był znany z innych miejsc, gdzie znalazły się na powierzchni żalników.

Najważniejszym zabytkiem jest bez wątpienia siekiéra serpentynowa, jako nieodstępny towarzysz człowieka przedhistorycznego, a chociaż tylko połowa jój się znalazła, to na szczęście ta połowa, która nie pozostawia wątpliwości co do rodzaju narzędzia, to jest ostrze; jest ono skośne, jakie bywa pospolicie u siekier kamiennych, i ma 4 cm. szerokości. Użycie serpentynu jest także szczegółem nie obojętnym.

Wyroby krzemienne dobywane z czwartej stopy głębokości są w przeważnej części raczej złupkami powstałymi przy robieniu narzędzi; złupki te wraz z rdzeniami pospołu z niemi napotykaniami dowodzą, że narzędzia krzemienne robiono tu na miejscu. Na jednym z rdzeni widzieć można przyrządzony, lecz nie odbity nożyk, gdyż krzemień stawiał opór, jak przekonywa otłuczona przy odłupywaniu wierzchnia krawędź. Do ważniejszych wyrobów zaliczyć można:

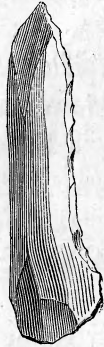
Ostrze strzały z szarego krzemienia przedstawione obok w naturalnej wielkości (nr 17); dolna część tego ostrza jest spodem po obu stronach otłukiwana, przez co powstał pewien rodzaj trzonka. Zużycia nie znać żadnego, mianowicie boki ostrza nie mają żadnych szczyrbów i dla tego za nóż wyrobu tego uważać nie można. W każdym razie jest to jeden z najładniejszych wyrobów, jakich dostarczają czasy przedhistoryczne. Nawet zimne oko kopacza



17.

mego Feliksa Barciaka zachwycone i zdziwione było pięknoscią jego, kiedy mu się ukazał na łopacie; poprzestaję na sądzie tego przypadkowego mego pomocnika, gdyż jego nie można pomówić o przesadę. Długość ostrza 78 mm., grubość 6 mm.

Wyrób z siniego krzemienia wyobrazony w naturalnej wielkości (nr 18) należy uważać za belt

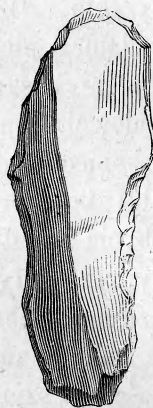


18.

do uzbrojenia strzały; ostre bardzo zakończenie jego wskazuje, że nie był jeszcze używany; lewy bok jest na całej długości drobno otłukiwany celem zwężenia go i zrównania lewego boku z prawym; grubość 5 mm. Łupanych kolców przydatnych do zbrojenia strzał było kilkadziesiąt; opis ich szczegółowy poczytuję za zbyt obszerny, bo nie widać w nich żadnego starania, aby wyrób uczynić zdalniejszym do przeznaczenia lub nadać mu ozdorniejszą formę.

Przejście od wyrobów przeznaczonych do uzbrojenia do wyrobów domowego użytku stanowi trzygraniaste narzędzie z krzemienia 45 mm. długie, którego przecięcie w grubszym końcu stanowi trójkąt z podstawą 18 mm. i bokami po 15 mm. długości. Dla podobieństwa do trzygraniastych pilników przyjęto w ostatnich czasach dla tego rodzaju wyrobów przedhistorycznych nazwę pilnikowatych. O przeznaczeniu naszego wyrobu nie śmiem nic powiedzieć, bo grani nie zębione do piłowania nie nadawały się; niechże ten jeden przynajmniej będzie silixem 45 mm. długim. Wyrób ten jest dotąd zawarty w stwardniałej grudce mułku piaszczystego, w którym był znaleziony, iż tylko oba końce wystają z niej. Pozostawiłem bowiem kilka wyrobów krzemiennych w grudkach, które wycinałem z mułku otaczającego je, a stanowiącego czwartą stopę głębokości, tak zwaną warstwę archeologiczną, aby dać jasne wyobrazenie o otoczeniu tych wyrobów krzemiennych tym, którzy nie mają sposobności robić spostrzeżenia na miejscu.

Do narzędzi domowego użytku zaliczam narzędzie z ciemnego krzemienia (nr 19) otlukiwane prawie na całej długości prawego boku i połowie długości lewego, iż tylko górna połowa lewego boku mogła służyć do krajania lub skrobania. Dolną część narzędzia wypada mi uważać za trzonek przeznaczony w obsadę, a otlukiwany prawy bok jest tyłcem narzędzia który winien być tępy, aby nie kaleczył, gdyby przy krajaniu okazała się potrzeba naciśnięcia ręką.



19.

Do rodzaju nożów zaliczam starannie wykonany wyrób przedstawiony obok we właściwej mu wielkości (nr 20). Oba boki są nieco stępione, przypuszczać więc można, że narzędzie to było jakiś czas używane do krajania lub skrobania. Grubość środkiem wynosi 6 mm. Jest to ten sam nóż, który wspomniałem mówiąc o podobnym wyrobie znalezionym na żalniku jaszczowskim.



20.

Prócz podanych tutaj najcenniejszych wyrobów krzemiennych wydobyłem z mułku dość znaczną liczbę mniej udatnych lub uszkodzonych narzędzi, między którymi jest nóż 85 mm długi, mniejsze nożyki z tyłcem otlukiwanym, strzała przepalona z poprzecznym ostrzem podobna do podanej w Wiad. Archeol. t. I, str. 73, nr 61; narzędzia z poprzecznym ostrzem podobne do podanych w I t. Wiadomości Archeol. na str. 60, nr 27 — 29; jedno narzędzie z wyciętą szczyrbą podobne do nr 40 pierwszego tomu Wiadomości Archeologicznych.

Kości zwierzęce znajdowałem między palami w małych poprzetrzanych kawałkach, kruszące się przy nieostrożnym

uchwyceniu. Oznaczenie do jakiego zwierzęcia która należy, jest zadaniem nie łatwym; podjął go się ze zwykłą gotowością pan Antoni Słómski i znalazł między niemi: dolny koniec kości ramieniowej jelenia, kręg lędźwiowy i żebra tegoż zwierzęcia, dolny koniec kości ramieniowej wołu. Były nadto połamane kawałki kości goleniowej sarny i dwa kły dzika. Kły przy wydobyciu z mułku zdawały się być dość mocne, lecz kiedy uschły, rozleciały się na drobne kawałki. Połamane kości okazują, że nie pochodzą od zwierząt, któreby przypadkowo na błocie śmierć znalazły, lecz że były spożyte przez ludzi, którzy kości dla szpiku przetręcali. Znalazłem ich w ogóle dotąd mało, i zdaje się, że jeszcze nieodkryłem śmiecia gdzieś około domu, gdzie ich zapewne będzie więcej.

Winienem w końcu zwrócić jeszcze uwagę na jedną okoliczność mojem zdaniem niezupełnie obojętną. Kiedym bowiem w drugim roku odkopywał w przedłużeniu to mieszkanie nawodne, wydobyto z warstwy archeologicznej złupek serpentynowy przystający dokładnie do siekiérki przetręconej rokiem przód znalezionej. Kawałek ten leżał około dziesięciu kroków od pierwszego poprzednio znalezionego. Z pojawienia się jego na tém miejscu pokazuje się niewątpliwie, że siekiérka owa była używana w mieszkaniu nawodném i tutaj się zepsuła. Nie można bowiem przypuścić, aby posługujący się nią zbięrał kawałki i niósł je do domu, gdyby mu się była zepsuła na lądzie. Używanie siekiéry w mieszkaniu nawodném i zepsucie jęj tamże będzie się wydawało rzeczą bardzo prostą tym, którzy wierzą, że rzeczywiście i u nas zamieszkiwano osady nawodne. Lecz ponieważ to jest pierwsza taka osada odkryta w tych stronach, a istnienia jęj dobadywamy się tylko z tego, co po nięj zostało i przygotowani jesteśmy na powątpiewania niektórych czytelników: przeto pożądanym jest każdy szczegół, który może się przyczynić do zamienienia domysłu w przekonanie.

Poszukiwanie na kępie bieleckiej jest rozpoczęte, ale bynajmniej nie doprowadzone do końca, choć na dobrych chęciach mi nie zbywało; jak w pierwszym tak i w drugim roku niespo-

sobnym zdrowiem byłem zniewolony zaprzestać dalszego kopania. Całodzienna robota na skwarze lipcowym wśród błót wyczerpuje w ciągu tygodnia siły, którymi rozporządzają ludzie nienawykli do takiego zbytku świeżego powietrza.

W obec niezupełnego odkopania kępy bieleckiej trudno jest powiedzieć już dziś cośkolwiek o wieku tej osady nawodnej. Jednakże wypada mi zwrócić uwagę na jedną okoliczność, która ostatecznie może będzie nie bez znaczenia przy osądzeniu wieku tej osady. Jak już wyżej nadmieniałem, druga i trzecia stopa głębokości składa się z gruzu ceglanego; czwarta zaś stopa utworzona jest z mułku piaszczystego, i ta właśnie stopa, tak zwana warstwa archeologiczna mieszcząca w sobie pale, wyroby kamienne i kości zwierząt tworzyła się w ciągu zajmowania osady przez mieszkańców przedhistorycznych ze śmieci spadających w wodę. Między warstwą ceglana, która dla zawartych w niej przedmiotów do czasów historycznych odniesiona być winna, a między warstwą archeologiczną, nie dostrzegłem warstwy pośredniej. Gdyby między czasem porzucenia tych mieszkań nawodnych, a czasem wzaiesienia na tym samym miejscu budynku ceglanego upłynęło kilkaset lat, powinnyby się była utworzyć z naleciałego piasku jakaś warstwa pośrednia oddzielająca warstwę archeologiczną od warstwy historycznej. Ponieważ jej nie masz, możnaby postawić wniosek, że mieszkania nawodne na tem miejscu służyły ludziom do samego schyłku czasów przedhistorycznych. Przeciwno temu wnioskowi uczynićby można zarzut, że pale pierwotnie sterczały zapewne po nad warstwę archeologiczną, bo musiały się wznosić nad poziom wody, a dziś czubki ich kończą się wierzchem czwartej stopy i na równi z poziomem wody otaczającej kępę. Do zniszczenia wierzchnich tych obnażonych części palów przez samo działanie wody potrzeba było także pareset lat. Te lata oddzielałyby czas budowli historycznych od czasów osad przedhistorycznych. Strawienie tej części palów, które wystawały niegdyś nad wodę, a któreby dziś wystawały nad warstwę archeologiczną, wypadaloby w takim razie przypisać pożarowi,

od którego często niszczały osady nawodne, tym bardziej, że belki odkopane w r. 1875 były z wierzchu opalone, a spodnia ich część tylko dla tego pewnie ocalała, że z runięciem całej budowy zanurzyły się w wodzie.

Są to wszakże domysły oparte na częściowém tylko odkopaniu osady bieleckiej; łatwo być może, że okażą się one kiedyś nieuzasadnionemi, bo do ściślejszego oznaczenia czasu zamieszkania osady pozostają jeszcze niektóre wątpliwości, które, da Bóg, przy dalszych poszukiwaniach może będą usunięte. Nie zdawało się czekać dłużej z ogłoszeniem tego, co dotychczas jest zrobione, bo rychlejsze ogłoszenie tego odkrycia może prędzej wywołać podobne odkrycia na innych naszych jeziorach, do czego niniejszém sprawozdaniem chciałbym pobudzić i zachęcić.

Józef Przyborowski.

GROT Z RUNICZNYM NAPISEM

Z

SUSZYCZNA.

Przy podaniu na widok publiczny wyobrażenia grotu starożytnéj dzidy, (tabl. I), ozdobionego nadającą mu wysoką archeologiczną wartość srebrną inkrustacją, niezbędném jest dołączenie wyjaśnień tak co do miejscowości, gdzie ten ciekawy zabytek znalezionym został, jak co do okoliczności towarzyszących temu znalezieniu. Otóż na wstępie uważam za stosowne oświadczyć, iż posiadaczem samego przedmiotu zostałem wkrótce po jego odszukaniu, co miało miejsce wiosną 1858 r., we wsi Suszyczno, znajdującéj się w kowelskim powiecie wołyńskiej gubernii, a w odległości czterech mil, czyli około trzydziestu wiorst w kierunku północno wschodnim od powiatowego miasta Kowla położonéj. Wieś ta wchodzi w skład majątku, który w owym czasie zostawał w posiadaniu rodziny Komarów, a przez powinowatego mojego Jana Szyszkowskiego był administrowanym. Pomieniony Szyszkowski, szczęśliwy znalazca naszego zabytku, żyje dotąd, przemieszkując w mieście Kowlu, gdzie jest posiadaczem gruntowéj własności, oprócz niewielkiego mająteczku, sąsiedniego z zajmującą nas obecnie miejscowością.

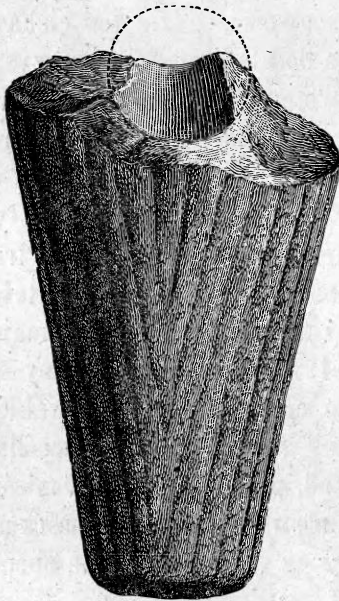
Kiedym odwiedził Suszyczno podczas wakacyj 1858 roku, otrzymałem od krewnego mojego bez wielkiéj trudności

tę osobliwość, przy czém udzielił on mi następujących szczegółów.

Znalezienie grotu miało miejsce prawie w jego obecności, przy oraniu świeżo wytrzebionego z gęstej drzewnej zarosli gruntu, który wszakże, według słów opowiadającego, nosił ślady dawniejszej uprawy w zagłębieniach, przypominających nieco rolne brózdy. Nasz grot znalazł się przy samej powierzchni pod skibą darniny, odrzuconej przez przechodzącą pierwszą raz sochę. Poddane powierzchniowemu oczyszczeniu żelazce, zainteresowało uwidocznąą inkrustacją obecnego przy orce Szyszkowskiego, nie do tego wszakże stopnia, by miał on przywiązywać wielką do niego wagę. Ja miałem zrzeczność oglądać to miejsce już przekształcone przez dokonaną uprawę: było to znacznej rozległości wyniesienie, górujące nieco nad okalającym ze wszech stron błotnistym obszarem, co właśnie zachęciło przedsiębiorczego gospodarza do skorzystania z dogodnych

do uprawy warunków. Uroczysko to, zdaje mi się nosi nazwę Wielkiego Grądu i leży w południowo zachodnim ode wsi kierunku, na pograniczu z gruntami sąsiedniej wsi Łyczyn.

Jakkolwiek trudno tu było dopatrzeć śladów dawnego osadnictwa, lecz o ile ta miejscowość może przysporzyć archeologicznych zdobyczy, pokazuje się z odszukanego znowu w tém że samém miejscu w następnym roku odłamu kamiennego uarzędzia, szczególnego kształtu i obrobienia, jakich mi ani w zbiorach, ani w rysunku widzieć się nie zdarzyło, a o którym za-



2.

łączony tu drzeworyt (nr. 2) dać może niejaki wyobrażenie.

Zdaje się, że jest to połowa dyorytowego młotka, pękniętego przy otworze, dla osadzenia rękojeści przeznaczonym. Odłam posiada kształt ściętego ostrokąga, na którym z wielką dokładnością wyłobione są rowki, symetrycznie z sobą ku końcowi zbliżające się. Taka wyszukana ozdoba kamiennego oręza, kosztem jego trwałości zdobyta, każe go odnieść do najpóźniejszej doby kamiennego okresu, gdyż przy powolném rozszerzaniu się kruszcowych wyrobów i przy powszechnie znanym konserwatywnym pierwotnych ludów, oba te zabytki mogły nie tylko istnieć, ale być używanymi współcześnie i do tego w miejscowości, gdzie znalezionemi zostały. Wkrótce po dokonaniu tych dwu odkryć opuścił Suszyczno dotychczasowy jego dzierżawca, co uniemożliwiło dalsze poszukiwania i pomnożenie archeologicznych zdobyczy; muszę jednak nadmienić, iż prócz tych dwu przedmiotów, posiadam jeszcze inny, starannie oszlifowany serpentynowy młotek, ale znaleziony już w innéj miejscowości tejże okolicy.

Po udzieleniu tych niezbędnych szczegółów niech mi wolno będzie zrobić uwagę, iż trudno znaleźć okolicę bardziej sprzyjającą przechowaniu zabytków zamierchłej przeszłości, nad błota i moczary Polesia, pod ochroną których mogły się bezpiecznie rozrastać siedziby pierwotnych osadników. Suszyczno zresztą leży w pasie, stanowiącym przejście od bardziej otwartych przestworzy właściwego Wołynia, ku zapadlinie, zajętej przez porzecze Prypeci. Przez tę wioskę prowadzi droga, która łączy Kowel z Kamieniem Koczyrskim—dwie odwieczne osady, wchodzące niegdyś w skład rozległych posiadłości książąt Lubartowiczów Sanguszków. Z tych Kowel przez zamianę dokonaną za Zygmunta Starego, przeszedł na królewską, lecz już za syna jego wraz z osadami Wyżwą i Milanowiczami nadanym został znakomitemu Kurbskiemu, którego grób istnieje dotychczas w cerkiewce, pozostałej z fundowanego przezeń tuż pod Kowlem monasteru. Zbiory archeograficznej komisyi w Kijowie, skąd professor Iwaniszew czerpał akta dotyczące pobytu téj historycznej postaci w naszym kraju, bezwątpienia



dostarczyć mogą nie jednej wskazówki co do kolei, jakie przechodziła zajmująca nas obecnie miejscowość. W niemożności czerpania z piśmiennych źródeł, ograniczę się wzmianką, iż Suszyczno, wraz z przyległymi włościami: Zaprudziem, Stobychowem, Radoszynkiem, Karasinem i Karpiłówką, składało majątkową masę, będącą niegdyś w posiadaniu włodziemskich władcyków, a potem, przechodząc z rąk do rąk od Komorowskich do Komarów, znalazło nakoniec nabywcę w obecnym posiadaczku w-nym Dmochowskim.

Zagłębiając się dalej ku Pińszczyźnie napotykamy, prócz wspomnianego wyżej Kamienia, leżące w znacznych od siebie odstępach obszerne osady: Nujno, Werchy, Stobychwę, Lackie i Ruskie Olble, Głuszę, Borki, Wetły i mnóstwo innych, noszących ślady odwiecznego zaludnienia. Nie mówiąc już o mogących się tu znaleźć materialnych zabytkach przedhistorycznego okresu, jakież to obszerne pole otwiera się dla etnografa w rozmaitości ludowych typów, wytworzonych przez szczególne, cechujące osady poleskie odosobnienie. Chodzi tylko o zainteresowanie kwestyami podobnego rodzaju osoby, mające styczność z tamecznym ludem. Na nieszczęście jest to pole zbyt mało dotychczas uprawiane i prawdopodobnie długo jeszcze takim pozostanie, z wielką szkodą dla ginących bez śladu zabytków odległej przeszłości, z których zajmujący nas obecnie tylko szczęśliwemu wypadkowi zawdzięcza swoje od zraty ocalenie.

Lecz ażeby napotkać ciekawy ślad przedhistorycznych siedzib, nie koniecznie potrzeba zapuszczać się w głąb trzęsawisk i piaszczystych wydm Polesia. Niewątpliwiej pod tym względem zdobyczy dostarczyć może zbadanie brzegów, już przez swą nazwę przykuwającej uwagę archeologa, rzeki Turyi, pierwszego znaczniejszego dopływu Prypeci. W sąsiedztwie z Suszycznem dobrze mi znana wieś Kaczyn posiada na swych gruntach, w znacznej od obecnej osady odległości, ślady nadającego nazwę uroczysku *horodyszeza*, w postaci czworokątnego nasypu, wzniesionego przy połączeniu z Turyą dziś już prawie

zupełnie zarosłej trawą rzeczulki. Nazwa przyległego uroczyska *Kniahyniewskie* jeszcze bardziej podnosi znaczenie téj okolicy, gdzie prócz tego istnieje cała gromada kurhanów, o które zapytywać miejscową tradycją daremném byłoby usiłowaniem. W takich bowiem razach wyobraźnia ludu zwykła przystrajać podobne zabytki nazwą tatarskich albo szwedzkich okopów. Tak np. w inném miejscu, tuż pod Kowlem, na gruncie wsi Hrydek, a w sąsiedztwie z osadą, dotychczas nazwę Horodyszczu noszącą, linija kolei żelaznej brzesko-kijowskiej przecięła róg czworoboku, zasianego gęstemi mogiłami, który słynie w okolicy pod mianem *obozowiska szwedzkiego*.

Powiedziawszy o okolicy miejsca znalezienia grotu wszystko, co zająć może uwagę archeologa, pozostaje mi usprawiedliwić się, dla czego po kilkunastoletniém posiadaniu zabytku, którego wysokiéj wartości nie mogłem nie oceniać, teraz dopiero przystępuję do jego ogłoszenia. Otóż, pomijając tę okoliczność, że w czasie jego zdobycia, ówczesną siedzibą moją był Czerniów, miejsce mało sprzyjające naukowemu porozumieniu się, trzeba nie zapominać, że w owym czasie nawet w zachodniej Europie kwestye starożytnictwa dalekie były od obudzania zająćcia, jakim się cieszą obecnie.

Po zamieszkaniu w 1859 roku w Kijowie, przy pośrednictwie uniwersyteckiej biblioteki, łatwo było sprawdzić runiczny charakter jednej z inkrustacyi, lecz żeby zdobyć jakąś pewniejszą wskazówkę, wypadało wejść w stosunki z bardziej kompetentnymi pod tym względem osobami. Jakoż podczas bytności mojej w Warszawie i Krakowie w lecie 1862 r., miałem zrzęczność okazać nasz grot PP. Papłońskiemu, Kraszewskiemu, Skimborowiczowi, Łuszczkiewiczowi, Łepkowskiemu¹⁾, wszakże prócz pobieżnej wzmianki w redagowanej przez Kraszewskiego

1) Tegoroczna moja bytność w Krakowie nieszczęśliwie wypadła w czasie nieobecności szanownego naszego starożytnika w mieście; nie zaniebdałem jednak przedstawić grot prof. E-strejcherowi i obecnym członkom zarządu Biblioteki Jagiellońskiej, między którymi żywe zajęcie obudził.

w Gazecie Polskiej innych śladów zajęcia się nim nie pozostało. Być może, że wrzająca na ówczas walka o autentyczność wykopalisk mikorzyńskich nakazywała z pewną oględnością traktować runiczny zabytek z tak spóźnionej epoki, jak tego wielkie techniczne wykończenie wyrobu żelaznego zdawało się dowodzić. Wkrótce okoliczności rozłączyły mnie na długo z moim skarbem, z którym spotkawszy się dopiero po siedmiu latach, jużem przemyślał nad tém, czy nie wypadnie udać się do pośrednictwa berlińskiego „Zeitschrift für Ethnologie“, gdy gotujący się zjazd archeologiczny w Kijowie zachęcił mnie zrobić pierwszy krok do publikacyi pośród zgromadzenia obradującego w murach, gdzie sam naukowe ukształcenie otrzymałem. Nie wiem czemu przypisać zapoznanie zabytku w gronie osób, którym najwłaściwiej było ocenić jego doniosłość; dość że sam tylko szanowny Edward Rulikowski przysłał mi krótkie piśmienne uwagi tak co do niewątpliwego charakteru runicznego napisu, jak co do cech głębokiej starożytności samego przedmiotu.

Wszystko to wpłynęło na zwłokę w ogłoszeniu aż do chwili, gdy za bytnością przed półrokiem w Warszawie dowiedziałem się o wydawnictwie miejscowego organu nauki, która liczy takich gorliwych i szczęśliwych pracowników jak Przyborowski, Pawiński, Gloger, Zawisza. Ostatni zwłaszcza przyczynił się do możebnej dokładności dzisiejszej publikacyi. Nie tylko bowiem z jego pomysłu oddano pierwszeństwo fototypowi nad używanemi dotąd drzeworytami, ale mając zawiązane stosunki na zjazdach z uczonymi archeologami, użyczył swego pośrednictwa do porozumienia się z Kopenhagą, która w kwestyi run stanowczy głos zabrać może. Gdy doradzona mi przed półrokiem odezwa do uczonego znawcy starożytności skandynawskich, a dziś ministra Worsaae pozostała bez skutku, odniesienie się p. Zawiszy do prof. Engelhardta wywołało nie tylko natychmiastową odpowiedź, dowodzącą wielkiego zajęcia się przedmiotem, ale poparła ją treściwie wyłożona opinia sławnego runologa prof. Wimmera, która najlepiej przekona czytelnika.

ków, jakie znaczenie i jaką doniosłość nadają północy archeologowie naszemu zabytkowi.

Opinia ta brzmi następnie w przekładzie polskim :

„Napis na ostrzu dzidy z wszelką pewnością dokonany jest za pomocą run, które były w użyciu w początkach okresu żelaznego u wszystkich ludów gotyckich (Gotów, Germanów, mieszkańców północy). Zabytek zatem jest bardzo ciekawy, podczas bowiem, gdy w Skandynawii znamy blisko pięćdziesiąt pomników (prócz wielkiej ilości brakteatów) z tego rodzaju runami, które się różnią od alfabetu ostatniej doby okresu żelaznego, właściwego wyłącznie Skandynawii, wiemy o bardzo niewiele w krajach niegdyś zamieszkanym przez Gotów i Germanów; i podczas gdy tu na północy posiadamy mnóstwo kamieni runicznych tego alfabetu, u Gotów i Germanów napotykamy je jedynie na przedmiotach łatwo przenośnych¹⁾. Grot dzidy kowelskiej dostarcza nam nowego i cennego dowodu użycia run u ludów goto-germańskich, a zabytek ten jest tym ważniejszy, iż bezwątpienia należy on do *najdawniejszych runicznych napisów, znanych tak w Skandynawii jak w krajach obcych*. Najbardziej nas zastanawia nadzwyczajne podobieństwo tak w ozdobach, jak w napisie upatrywane między grottem kowelskim a znalezionym przed dziesięciu laty (1865) w Münchenbergu w Brandenburgii²⁾. Profesor Engelhardt udzielił Panu objaśnień tak co do tego podobieństwa, jak co do podobieństwa z naszymi pomnikami; ja zajmę się jedynie napisem.

Otóż potrzeba go czytać od prawej ku lewej stronie i pod tym także względem znajdujemy wielkie podobieństwo z dzidą münchenberską, wówczas gdy napisy napotykane w krajach obcych (t. j. nie skandynawskich) czytają się od lewej ku pra-

1) Patrz: Aarboger for Oldk. hist. 1874 str. 57 i t. d. i str. 263 i nast. Także Müllenhoff w Zeitschrift für Deutsche Alterthümer. Neue Folge VI. (Berl. 1874) str. 250 i nast.

2) Anzeiger für Kunde der Deutschen Vorzeit. Neue Folge XIV (Nürnberg 1867), str. 33 i nast. G. Stephens: The old northern runic monuments II, str. 880.

wój, co według mnie powinno być uważane za *najdawniejszy sposób pisania runami*, który wszakże rychło mógł być zmienionym.

Miejsce napisu na ostrzu dzidy kowelskiej jest najzupełniej tém samém, jakie znajdujemy na grocie münchenberskim.

Sądząc z fotografii dzidy kowelskiej, ostatnie pięć run zdają się być bardzo wyraźnemi

∧ΠΙΛΛ

z których znaném jest dokładnie znaczenie: ∩, ∩, ∩, ∩, ∩, t. j. A, R, I, S, znak zaś ∩ = s, jest właśnie charakterystycznym dla run pierwszej doby okresu żelaznego; w napisach późniejszego czasu ono przybrało kształt ∩. Lecz Π nie znajduje się w *żadnym* z napisów znanych nam dotąd. Poprzedzający go ∩ nie jest dość wyraźnym na fotografii. Głoski sąsiednie do ∩ zdają się być ∩ (dźwięk L, potem ∩ (I) a nakoniec ∩; ten ostatni znak nie jest prawdopodobnie runą, jeżeli istotnie ma ten kształt w napisie. Ponieważ uważam wszystkie inne znaki, znajdujące się na ostrzu dzidy, za *ozdoby*, skłonny jestem tymczasowo i ostatni ten znak umieszczony na początku napisu zaliczyć do nich, co jest zresztą stwierdzoném przez grot kopii münchenberskiej, który ma *ozdobę* i przed i za napisem właściwym, a mianowicie:

∩ ∩ ∩ ∩ ∩ ∩ ∩

Napis ten powinien się czytać: R A N (I) N G A, a stanowi jak to się często zdarza w napisach pierwszego wieku żelaznego jedno tylko imię w pierwszym przypadku liczby pojedynczej *Raninga*, co prawdopodobnie oznacza imię właściciela dzidy. Otóż mówiąc o zabytkach, znalezionych w krajach cudzoziemskich, widzimy na jednym brakteacie z północnych Niemiec (w muzeum berlińskim) imię *Waiga*; ∩ ∩ ∩ ∩ imię staroniemieckie Waiko, a na innym brakteacie, który w 1850 czy 1852 roku znalezionym został w *Wapnie* na południu od Noteci w Poznańskim, odczytano imię ∩ ∩ ∩ ∩ ∩ *Sabar*, które odpowiada imieniu wizy-gockiemu *Sabariensis*, znanemu z r. 688.

Uważam tedy za rzecz prawie pewną, że napis na ostrzu dzidy kowelskiej jest imieniem męskim, w pierwszym przypadku liczby pojedynczej w języku gockim. Ale żeby być w stanie ostatecznie rozstrzygnąć tę kwestyą i dokładnie oznaczyć to imię, ważnym jest upewnić się o kształcie każdej runy z osobna; a ponieważ znak \square jest nieznanym i początek napisu niewyraźnym, byłoby do życzenia, żeby oryginał mógł być nadesłany do Kopenhagi dla zbadania go szczegółowo: wtenczas uda mi się, mam nadzieję, wyczytać napis. Teraz nawet ośmielałam się wypowiedzieć to zdanie, że \square może być pod inną formą \boxtimes i w runach pierwszego wieku oznacza D¹⁾.

Znaleźlibyśmy więc imię męskie z zakończeniem na *rids*; znamy takich wiele tak u Gotów, jako też u Germanów i u mieszkańców północy. W języku jednak gockim dawniejszym od tłómaczenia Biblii przez Wulfila znany nam tylko jeden przykład, mianowicie napis na obrączce złotej, znalezionej w roku 1837 w Petrasie na Wołoszczyźnie i od 1838 roku znajdującój się w muzeum w Bukareszcie. Żelazce kowelskie dostarcza nam nowego przykładu i bezwątpienia bardziej starożytnego.

Chociaż ten napis jedno tylko słowo zawiera, wielkiego on jest znaczenia nie tylko dla językoznawstwa i dla paleografii ale też i dla nauki dziejów.“

Kopenhaga,
24 października 1875 r.

podpis: Ludw. F. A. Wimmer Dr.

W obec takiego, popartego głęboką erudycją sądu zbyt-nią byłoby śmiałością dla mnie, nowicyusza w starożytnictwie, występować w jakąkolwiek uwagę, gdyby nie dodawały mi pewnej otuchy następujące względy. Są te n o naszym za-

¹⁾ Kształt \square za \boxtimes odpowiadałby najzupełniej kształtowi Π zamiast \mathcal{M} (E) który znajdują niekiedy; np. na oprawie pochwy szpady z torfowiska w Thorsbjerg Patr.

bytku wypowiedzianym został, z pierwszego, że tak powiem rzutu oka na przedmiot, i to z jego odbitki, niezdolnej zastąpić, jak to sami uczeni wyznają, badania oryginału. Pozostawiając ostateczny wyrok, co do znaczenia napisu nieprzewartej powadze skandynawskich uczonych, odważam się jednakowoż obsta- wać, iż początkowe znaki onego nie usprawiedliwiają domysłu, co do ich charakteru ornamentacyjnego. Zbyt wyraźne posia- dają one cechy głosek, aby o tém można było powątpiewać, a że trzy pierwsze znaki nie dorastają do poziomu następ- nych, podlegających wyczytaniu, to daje się wytłumaczyć węższą dla inkrustacyi przestrzenią. Pierwsze od prawej stro- ny miejsce zajmuje znak, przypominający z kształtu łacińskie T; jeżeli zaś w późniejszym alfabecie runicznym brakuje podo- bnego, czy nie mogłoby się to usprawiedliwić podniesioną przez szanownego prof. Wimmera, zbyt odległą starożytnością zabytku? Jak czworokątna runa, mająca odpowiadać dźwię- kowi *d* i ostatnia w napisie, uznana przezeń za cechową pod względem wieku czyli *S. (Sol)*, tak prawie każdy ze znaków napisu różni się cokolwiek od kształtów później tym runom na- dawanych.

Wszakże tak zwane w runicznym alfabecie *Reid (R)* od- biega od kształtu *ᚱ*, a nawet *Oss-a ᚱ* przez wysunięcie w górę podłużnej kréski różni się téż od kształtu późniejszego. Czy nie mogłoby zatem owo początkowe *T* odpowiedzieć figurze zwanéj *Tyr*, która według Rask'a miała oznaczać początkowo *byka* (Stier) i wyrażać dźwięk *f*? Górna poprzecznica, nada- jąca mu kształt *T*, mogła się później załamać na obie strony ku dołowi, przybierając kształt później używany, przypomina- jący nieco strzałę *↑*. Gdy za nią idzie niewątpliwe *Is I*, trze- ci znak, pomimo braku spojenia wyraźnego dwóch swych skła- dowych krések, według opinii samego Dr. Wimmera wyobraża runę *logr 1 (l)*.

Lecz ustępując czém prędzej z pola, na które niewłaści- wie wkroczyłem, z tém większą pewnością ośmielam się pod- nieść myśl, że wszystkie inne znaki nie podobna uważać za

przeznaczone jedynie dla ozdoby: zbyt mało posiadają one odpowiadającej temu celowi symetryczności i regularności, któreby jednakże pozwalała uwzględnić wielka techniczna dokładność wyrobu

Najlepiej powinnyby to ocenić posiadacze wielce ciekawych zabytków, odkopanych w torfowisku Vimose na wyspie Fionii, o których prof. Engelhardt wspomina, a z których, zdaje mi się wyobrazenie jednego inkrustowanego grotu miałem zreczność podziwiać w łaskawie mi udzielonym przez prof. tutejszego uniwersytetu Samokwasowa katalogu Muzeum Worsaae. Tam pod Nr. 347 przedstawione jest ostrze, które z kształtu i obrobienia przypomina bardzo naszą dzidę, lecz rzeczą widoczną jest, iż tu cała sztuka inkrustacyi skierowaną została ku upiększeniu przedmiotu: z taką ścisłą symetrią wyprowadzone są esy i floresy, wiążące z sobą kółka pojedyncze z kropką we środku — jedyny szczegół ozdoby wspólny obydwu tym zabytkom. Otóż, nie przesadzając, o ile znaki na górnej ścianie ze strony napisu kowelskiej dzidy mają ornamentacyjne znaczenie, ośmielam się utrzymywać, że inkrustacye na obu ściankach odwrotnej od napisu strony mają *symboliczne, może nawet religijne znaczenie*, którego rozjaśnienie godnym jest zająć pierwszorzędne archeologiczne powagi. Znajduje się tam: naprzód podwójne kółko koncentryczne i na drugiej stronie szczątki, zdaje się, kółka pojedynczego; powtóre dwie figury krzyżowe, których obecność cechuje wykopaliska najgłębszej starożytności sięgające, a w których archeolowie widzą symbol piorunowej strzały¹⁾; dalej na jednej ścianie figura szczególnego rodzaju

¹⁾ Znakom tym służy nazwa z sanskrytu zapożyczona *Swastika*. Przy tej koliczności pozwalam sobie zacytować ustęp z notatki, przesłanej mi przez szanownego Edwarda Rulikowskiego z przeszłorocznego zjazdu. Poparłszy świadectwem kilku archeologów niewątpliwą runiczny charakteru napisu powiada dalej: „Według mnie zaś znak 卐 (dwa ich na kopii, jeden na wiérzchu, drugi zaś u dołu) jest wielce starożynty. Jest to tak zwana indyjska *swastika*, oznaczająca *blagosławieństwo*. Znak ten napotyamy bardzo często u nas na popielnicach pogańskich, w mogiłach. Oto co Emil Burnouf w swoim Lexykonie Sanskryckim mówi o tym znaku: „Swastika avec

w postaci gałązki, złożonej z trzech kątów, ku wspólnej rękojeści skierowanych, na drugiej zaś znak w postaci N, który jeszcze raz na odwrotnej stronie powtórzony występuje obok łuku, przypominającego domniemaną ozdobę, od której się rozpoczyna napis na kopii münchenberskiej. Nigdzie zatem nie spostrzegamy tu widocznego usiłowania zachować niezbędny warunek ornamentacyi ścisłą symmetryą, gdy nawet owe pozornie sobie odpowiadające krzyżowe znaki (swastiki) różnią się między sobą pewnemi odcieniami, których nie podobna nie uwzględnić. Tak np. gdy jedna z figur przedstawia krzyż o pojedynczém zagięciu swych ramion, druga przez powtórzenie załomu doprowadza ramiona krzyża prawie do połączenia się z sobą, przez co nie zupełnie daje się usprawiedliwić nadawana im przez prof. Engelhardta nazwa *la croix gammée*.

W obec ogólnie przyjętego zapatrywania się na te krzyże jako na symbol ognia, miałaby ta różnica w ich postaci wskazywać na znaczenie ognia ziemskiego, wydobywanego przez tarcie o siebie dwóch na krzyż złożonych drewniaków, od ognia niebieskiego czyli piorunu, bardziej łamanym zygzagiem się objawiającego?

W ogólności inkrustacyjne szczegóły na naszym grocie występują w trojakim charakterze. Naprzód jako ku ozdobie jedynie służące; takimi mogą być, prócz dwóch, o troistych prążkach obwódki, okalających osadę grotu, cztery emblematyczne kółka, na czterech ściankach dolnej części pióra grotu w symetrycznych odstępach umieszczone. Odpowiadają one w zupełności takimże kółkom na grocie katalogu muzeum Worsaae pod Nr. 347 umieszczonym i przez esy z sobą powiązanym. Drugiego rodzaju inkrustacye, zajmujące trzy ścianki pióra zo-

la signification εὐεστῆ (εὐεστῶ?) ou signes des bons souhaits, étaient regardé depuis des milliers d'années avant J. Christ comme symboles religieux significatifs chez les aïeux des tribus aryennes en Bactriana dans les vallées de l'Oxus, et avaient une valeur réelle du temps où les Germains, les Indes, les Palasges, les Celtes, les Perses et les Slaves et les Iran ens ne formaient qu'une seule et même nation et parlaient le même langage."

stawiając czwartą jedynie dla trzeciego rodzaju t. j. dla samego napisu, mają wyłącznie symboliczne znaczenie, co tém prawdopodobniejsza, iż zabytek nasz sięga zbyt odległego czasu, by emblematyczne znaki i godła utracić miały swój symboliczny, mistyczny charakter. Gdy taka wysoka powaga jak prof. Wimmer, wyrokując o samym tylko napisie wypowiedział przekonanie o wielkiem jego „nie tylko dla językoznawstwa i paleografii ale dla historii“ znaczeniu, może nie będzie to z naszej strony zbyt przesadzoną nadzieją, iż bliższe i dokładniejsze rozpatrzenie się w innych szczegółach inkrustacyi przyczyni się jeszcze bardziej do podniesienia donośności zabytku, zabłąkanego nieznanymi kolejami śród moczarów wołyńskiego Polesia.

Warszawa,
8 grudnia 1875 roku.

Aleksander Szumowski.

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

BRZEGI BUGA.

GROBY POGAŃSKIE

W. Kostomłotach.

Niedawno jeszcze poszukiwania archeologiczne robione u nas bez znajomości przedmiotu, pozbawione zatem tych ścisłych spostrzeżeń, które stanowią podstawę do wniosków naukowych, mało posługiwały do wyjaśnienia epoki przedhistorycznej. W ostatnich dopiero czasach ogłoszone prace uczonych zawierające wskazówki jakimi, każdy zajmujący się archeologią kierować się powinien, budząc zamiłowanie wywołują bardziej gruntowne w różnych stronach kraju badania i opisy, z których widzimy, że i usiłowania amatorów mogą być na tém polu użyteczne. Z przybywających ciągle materiałów kiedyś umiejętna ręka pewną całość utworzy a wtedy z głębokiej pomroki wynurzy się obraz téj części ziemi, na której rozsiedli się Słowianie.

Wiadomość że na płaszczyznach najdawniejszych śladów człowieka szukać trzeba nad brzegami wód, daje dziś' możność wykrycia jakie było w pierwotnych czasach ugrupowanie się ludności. Słusznie zatem zrobiono uwagę że głównie wybrzeża naszych rzek powinny być polem badań.

Najmniej poznane pod względem odległej starożytności są brzegi Buga, tak iż w dziele znakomitego pisarza dającym szczegółowy obraz odkryć w dziedzinie krajowej archeologii, znajdujemy wzmiankę o jedném tylko cmentarzysku pogańskim nad Bugiem. Tymczasem chwilowe tylko badania przekonały mnie, że niemasz może okolicy, w którejby więcej zostało śladów zgasłych przed tysiącami lat pokoleń. Na gruntach prawie każdej wioski nadbużnej bieleją kości ludzkie, a znajdowane obok nich przedmioty z epoki kamienia i brązu świadczą o wyższém na owe czasy ukształceniu i handlowych stosunkach.

Jedno z najobszerniejszych cmentarzysk w pobliżu Buga leży o ćwierć mili od Terespoła, a nieco bliżej od starożytnej, dziś rozkolonizowanej wsi Błotkowa.

O téj to miejscowości wspominając Kraszewski powiada, że urny ztąd pochodzące przechowywano w Puławach¹⁾. Dziś na téj kilkudziesięciomorgowej wydmie piaszczystej, którą przeryna trakt wiodący z Terespoła do Kodnia, obok kości ludzkich widzimy szczątki popielnic. Zwiedzając niedawno to miejsce znalazłem na powierzchni piasku świeżo rozbitą urnę, z czego wnoszę, że jeszcze i całe odszukaćby tu można. Co ważniejsza, były tu groby obstawiane wielkimi kamieniami i takiemiż płytami nakryte, które włóścianie już poniszczyli, może jednak nie wszystkie, gdyż w roku zeszłym oglądałem na téj wydmie czarny w sześcian obrobiony kamień znacznej wielkości niewątpliwie z tych grobów wydobyty. Wreszcie oddawna znajdowano tu szczątki broni, pierścienie i t. p.

Jeszcze obszerniejsze cmentarzysko pogańskie rozciąga się o ćwierć mili za Kodniem przy trakcie do Sławatycz. Jest to także na kilku włóckach wydma piaszczysta, wśród której wznosi się mogiła przez lud zwana *Caruchą*. Do niej przywiązana jest zamglona legenda o księciu, który miał w tém miejscu po-

1) *Sztuka u Słowian*, s. 153.

ledz Nieco dalej pod wiosieczką *Suchry* wybrzeże Buga gęsto zasiane jest czerepami popielnic rozmaitego kształtu. Nie mogłem bliżej zbadać tych ogromnych nekropolij, na które nikt dotąd nie zwrócił uwagi, dodam tylko, że poszukiwania nie byłyby bezowocne, gdyż włościanie tutejsi mówili mi, że na wspomnionój wydmie znajdują czasami drobne przedmioty bronzowe i żelazne.

Przystępując do opisu grobowisk znajdujących się pod Kostomłotami, winienem dodać niektóre szczegóły o téj miejscowości leżącej nad Bugiem półtory mili na południe Terespoła. Nazwa téj starożytnej osady spotyka się i w innych stronach. Pod Kielecami jest także wieś Kostomłoty¹⁾, a w Czechach o milę od Cieplic znajduje się miejscowość ze zwaliskami zamku tegoż samego w języku czeskim nazwiska, które niemcy przerobili na *Kostenblatt*²⁾.

Wieś Kostomłoty z gruntami dworskimi i włościańskimi leży w dolinie Buga. Niziny te zwane *łęgami* są faliste, przerywają je bowiem w różnych kierunkach wklęsłe łąki przez lud nazywane tu *żłobami*. Są to przedhistoryczne koryta Buga zmieniającego nieraz i w naszych czasach swe łożysko. W tych wyżłobieniach pozostały małe ale głębokie jeziora, których dno stanowi około czterech sążni grubo pokład mułu zawierający może starożytne zabytki.

Część całej téj doliny Buga położona między Terespolem a Kodniem, zamknięta od zachodu wyniosłym miejscami płaskowzgórzem obfituje w czarnoziem i bujne łąki; nic więc dziwnego, że na tém porzeczu przeszło dwie mile długim a ćwierć mili szerokim usadowiło się 10 wiossek. Były to niegdyś dziewicze lasy, z których olbrzymie dębowe i brzostowe kłody wło-

1) Znana z istniejących w niej łomów marmurowych.

2) Mimo tak częstej mylności etymologicznych wywodów nasuwa się myśl, że znajdowane na grobowiskach w Kostomłotach nadbużnych kości ludzkie i młoty kamienne mogły później spowodować nadanie powyższej nazwy całej téj miejscowości.

ścianie od dawnych czasów z koryta Buga wydobywają na opał. Niektóre z tych drzew zupełnie czerniały pochodzą z odległych czasów, a jednego podobnego olbrzyma dobytego przed kilkunastu laty z buźnej zatoki dotąd u mnie widzieć można¹⁾. Czasami rybacy wydostają z Buga wielkie rogi jelenie, które to zwierzęta oddawna tu zaginęły. Innym znowu dowodem bytności lasów są w Kostomłotach nazwy różnych miejscowości np. Dubinki, Berezinki, Lipinki, Kruszyna, Olchowiec, Berestyna, Bór i Borek. W tych to nadbużnych borach gnieździła się starożytna ludność, jak to widzimy ze śladów grobowisk na piaszczystych wzgórzach w tej dolinie, których to grobowisk nie znalazłem dotąd na płaskowzgórzach i gruntach wiosek bardziej od Buga oddalonych. Przyczyny tego są widoczne: rybołówstwo, obfitość zwierzyny i płodów leśnych były wielką dla człowieka przynętą, a ułatwiona komunikacya Bugiem i wpadającym do niego niedaleko ztąd Muchawcem przyczyniła się do prędszego stosunkowo rozwoju społeczeństwa. Czém dla dzikich plemion północnej Ameryki są bawoły, tém dla naszych odległych poprzedników były jelenie, łosie a może i żubry. Za nimi uganiał się myśliwiec z oszczepem i łukiem, z którego ciskał strzały zakończone krzemiennym bełtem. Krzemiennie skrobacze służyły mu może do czyszczenia skór, któremi prawdopodobnie się odziewał. Wielka obfitość krzemiennych narzędzi na tutejszych cementarzyskach znajdowana, przekonywa, że ludność nadbużna była łowiecką²⁾.

Jak dziś pod siekiérą pionierów i osadników amerykańskich nikną lasy a z nimi stada bawołów, skutkiem czego wypierane z dawnych siedzib i ogłodzone plemiona indyjskie blis-

1) Prosty zupełnie ten pień dębu miał przeszło 60 stóp długości, 5 stóp średnicy i około 350 słojuw drzewnych; przewyższa zatem okazy z niedawniej wystawy rolniczej w Warszawie.

2) Wiadomo, że narzędzia kamienne znajduwane w całej Europie są bardzo podobne do takichże narzędzi z innych części świata, dotąd przez dzikie ludy używanych. Autor dziełka *Le grand-ouest des Etats-unis* (Paris 1869) p. L. Simonin opisując wioskę pokolenia Sioux mówi, że widział

kie są zupełnego wygaśnięcia, tak może i pierwotna ludność zamieszkująca leśne wybrzeża naszych rzek musiała ustąpić przed silniejszymi i ukształconszymi przybyszami. Czy tak było, czy też ludzie z epoki kamienia są naszymi praojcami— są to pytania, na które nauka dałaby może odpowiedź, gdybyśmy odkryli czaszki tych mieszkańców, lecz to na opisywanych cmentarzyskach jest niemożliwem, ponieważ szczątki kości pochodzą z doby palenia ciał, a jedyna czaszka ludzka dotąd znaleziona pochodzi niewątpliwie z ostatnich czasów pogańskich¹⁾.

Na niektórych wzgórzach w dolinie Buga, obok grobowisk dają się dostrzegać ślady siedlisk ludzkich, co już i w innych stronach naszego kraju zauważono, zapewne jednak pochodzą one z późniejszej epoki. Takie na wzgórkach skupianie się w drobne kilkanaście chat liczące osady było niegdyś właściwem nadbużnej okolicy, czego powodem była może falistość gruntu i potrzeba zabezpieczenia się od wylewów rzeki. W późniejszych dopiero czasach niektórzy dziedzice regulując swoje dobra, kilka takich osad w jedno miejsce przenosili, skąd tworzyły się wielkie wsi zwykle w prostą linią zabudowane. Mamy na porzeczu Buga między Terespołem a Kodniem kilka małych wiosek prawdopodobnie bardzo dawnych (Dobratycze, Ogrodniki, Kołpin, Żuki, Murawiec). Największa w tych stro-

stare kobiety skrobiące skóry ostremi krzemieniami. Inne kamienne narzędzia niedawno jeszcze przez dzikich używane zastąpione zostały żelazem, którego im Europejczycy dostarczają. W dziele Nilssona: *Les habitants primitifs de la Scandinavie* znajdujemy w rycinach ciekawe zestawienie narzędzi kamiennych ze wszystkich części świata. Uczony ten powiada, iż podobieństwo pierwotnych ręki ludzkiej wyrobów świadczy, że człowiek w stanie dzikości obdarzony jest jednakowym instykiem, który mu wskazuje najwłaściwsze kształty i sposoby w wyrobie potrzebnych narzędzi.

¹⁾ Pożądanem jest aby przy poszukiwaniach archeologicznych u nas zbierano kości i czaszki ludzkie, przyczém należałoby ściśle opisywać znalezione przy nich przedmioty i w jakim pokładzie to wszystko odkryto, wtedy bowiem uczeni możeby wyjaśnili kwestye rasy pierwotnych naszej ziemi mieszkańców, jak to dla Skandynawii uczynił prof. Anders Retzius (*Etnologische Schriften von Anders Retzius*).

nach wieś Kostomłoty (licząca obecnie około 80 gospodarzy) jakkolwiek od wieków istniała w temże samém co dzisiaj miejscu, ale w późniejszych dopiero czasach powiększoną została przeniesieniem do niej rozproszonych siedzib włościńskich i w dwa szeregi chat zabudowana.

Rozpatrzmy się teraz w cmentarzysku pogańskim odkrytém przeze mnie w lipcu 1874 r. To piaszczyste wzgórze zwane *Borek* (co każe się domyślać, że tu później był las sosnowy) leży wśród żyznych łąk i gruntów włościńskich między Kostomłotami a Bugiem o kilkaset kroków od rzeki. Rozległość jego wynosi około dziesięciu morgów. Może w zeszłym wieku resztę będącego tu lasu wycięto, skutkiem czego wichry rozwiały wzgórze i wśród onego utworzyła się blisko na parę sążni wklęsła wydma odkrywając grobowiska pogańskie. Wszystkie znalezione na powierzchni téj kotliny wyroby z kamienia, bronzu i żelaza, które może spoczywały dawniej w ziemi warstwami, obecnie leżały zmieszane ze znaczną ilością skorup i kości ludzkich. Od strony północnej téj wydmy skutkiem większej spójności gruntu, pewna część pagórka nie uległa rozwianiu. W tém to miejscu odgrzebano najlepiej zachowane ozdoby srebrne i monetę Cesarza Ottona. Te przedmioty, do których w dalszym ciągu powrócę, leżały przy szczątkach kości niepalonych a mianowicie jednéj czaszce i kilku większych kościach w teje warstwie piasku wykopanych, co każe mniemać że może przed wprowadzeniem Chrześcijaństwa zaniechano tu palenia trupów.

W nierozwianej części wzgórza obok przedmiotów srebrnych znalazłem piękny krzemienisty bęłt, co byłoby dowodem, że krzemień był u nas w użyciu do najpóźniejszych czasów przedhistorycznych, gdybyśmy mieli pewność, że bęłt ów nie dostał się tam sposobem przypadkowym. Ponieważ nie znaleziono na tém cmentarzysku broni bronzowej a tylko ostrza, ułamki i żuzle żelazne, wnoszę iż użycie tego ostatniego kruszcu na broń i narzędzia zastąpiło tu bezpośrednio wyroby krze-

nienne. Co do bronzu, to napotykalmy go tutaj prawie wyłącznie w przedmiotach ozdoby.

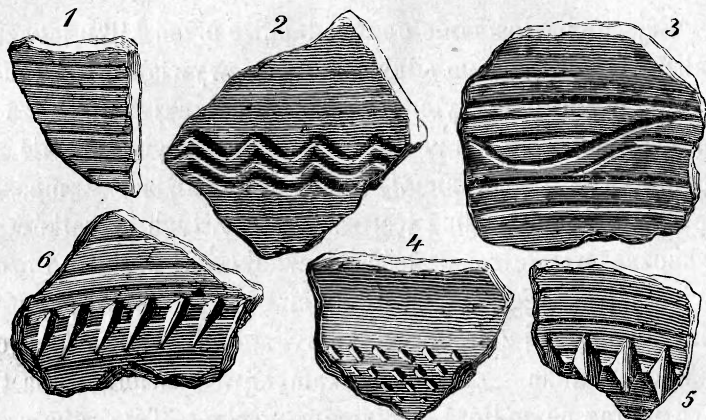
Wyroby gliniane.

Miejscowi włościanie opowiadają, że przed kilku laty znajdowali tutaj niekiedy po silnym wietrze, wywiane z piasku całe urny miskami przykryte. W moich poszukiwaniach, za pomocą sondy odkryłem trzy urny z kośmi i popiołem, ale żadnej całej. O znacznej niegdyś ich ilości świadczy mnóstwo czerepów, któremi wydma jest zasiana. Z tych szczątków poznać można wielką rozmaitość ich wielkości, kształtu i ozdób. Najwięcej jest ceglastej i żółtawej barwy, źle wypalanych, z gliny zmieszanej z drobnymi kamykami, tłuczonym kwarcem a niekiedy i miką. Najwięcej kamyków zawierają dna tych naczyń nieraz na półtora centymetra grube. Te grube ceglaste i żółtawego koloru urny, zwykle bez ozdób, są zapewne najdawniejsze¹⁾. Wiele też jest skorup szarych podobnych do dzisiejszych garnków, mała ilość białych (z tych jedna ozdobiona jest czerwonym rysunkiem). Nakoniec znajdują się wewnątrz polewane na kolor żółty, zielony i popielaty, pochodzące zapewne z naczyń domowych, w których pokarmy na grobach stawiano.

Zebrałem kilkadziesiąt czerepów ozdobionych różnemi wyciskami z których głównejsze tu podaję. Można je na cztery główne odmiany podzielić: 1) *Linie proste biegnące dokoła* naczynia — rozmaitość ich wydatności i dzielących je odstępów okazuje już pewien zmysł artystyczny (nr 1). 2) *Linie faliste i arabeski* (nr 2 i 3) bywają same z sobą lub splecione z liniami prostemi i szerokim szlakiem otaczają urny. Są to

¹⁾ Tego rodzaju naczynia znajdowane są w różnych krajach. Pan Schliemann odkrył ich wiele w warstwie ziemi zawierającej szczątki Troi, której zburzenie miało nastąpić na 17 wieków przed narodzeniem Chrystusa.

nieśmiałe i nie rozwinięte jeszcze pomysły. 3) *Ozdoby dziurkowane* (nr 4), znalezione tylko w jednym pięknym okazie. 4) *Linie ukośne* (nr 5 i 6) ozdób odznaczających się oryginalnością i większem stosunkowo wykończeniem. Szkoda tylko, że



dołączone tu drobne szczątki nie przedstawiają całości ornamentacyi, lubo świadczą wymownie o pewnym rozwoju poczucia piękna. Z licznych tego rodzaju okazów wnoszę, że ozdoby powyższe były tu ulubione i zapewne pochodzą z późniejszej doby. Gdyby nie pokruszenie urn, znalazłoby się więcej godnych uwagi okazów. Z ułamków przeze mnie posiadanych rozpoznać można, że większa część naczyń robiona była na kole garncarskiem, małe zaś z czystej gliny garnuszki, mające niekiedy tylko 4 centymetry średnicy, lepione były od ręki. Jako wyrób z gliny wymienię jeszcze kółko z małym otworem w środku, przy brzegach spłaszczone, 5 centymetrów średnicy mające. Znalezione też znaczną ilość przepalonego gruzu i małą cegielkę utraconą, 6 centymetrów szeroką a 3 grubą, w której glina zmieszana jest z tłuczonym kamieniem.

Narzędzia kamienne.

Na powierzchni cmentarza znaleziono małą ilość większych kamiennych narzędzi jako to: płaski z jednej strony przez użycie wygładzony kawałek granitu — może kowadełko do wyrobu krzemienych narzędzi¹⁾. Miseczkowaty kawał krzemienia ze strony wklęsłej zużyty i mający z jednego boku wyrobioną szczyrbę. Parę płaskich ociosanych krzemieni, których jedna krawędź mocno jest zużyta i poszczerbiona. Wszystkie powyższe przedmioty są bardzo niekształtne. Z dobrze wyrobionych znaleziono narzędzie z piaskowca przez użycie stępienne, 7 centym. długie, $3\frac{1}{2}$ szerokie i rozbity granitowy młot z wywierconym otworem, 10 cent. długi a 4 szeroki²⁾. Tak mała liczba tych niezbędnych narzędzi daje się tém wytłumaczyć, że jako zwracające uwagę przechodniów, były w późniejszych czasach zabrane, gdy tymczasem drobne krzemienne niepokaźne i do niczego nie przydatne pozostały na miejscu. Z wielkiej liczby tych ostatnich i różnicy ich wyrobu wnoszę, że z bardzo długiej epoki pochodzą. Jakkolwiek zawsze doskonałość ręcznych wyrobów pochodzi od zdolności i wprawy robotnika, to sądziłbym jednak, że do późniejszych czasów odnieść należy najkształtniejsze narzędzia a mianowicie wytworzone obrobione belty tutejsze.

Wśród mnóstwa znalezionych tu narzędzi zasługują na wspomnienie łyżeczkowate skrobaczki mające szerszy koniec przez otłukiwanie zaokrąglony. Znaleziono ich kilka, mnóstwo

¹⁾ Takie płaskie kamienie z jednej strony bardziej wygładzone znadowano nieraz w tych stronach. Ponieważ są z twardego kamienia, nie mogły więc służyć za oselki.

²⁾ W Kostomłotach także znaleziono w inném miejscu kulę wyrobioną z diorytu z otworem do osadzenia na lasce. Ten rodzaj maczugi znajduje się obecnie w zbiorze starożytności Prof. Bol. Podezaszyńskiego.

zaś zebrano wąskich a długich. Dalej grubo ociesane bełty z trzonkami. Ozdobą atoli wszystkiego są bardzo starannie obrobione bełty z trzonkami które tu podajemy pod nr. 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13 i 14.



7.



8.



9.



10.



11.



12.



13.



14.

Jakkolwiek niemcy pomijają zwykle milczeniem nasze przedhistoryczne zabytki, to jednak sami tak pięknymi bełtami poszczycić się nie mogą¹⁾.

¹⁾ Aby się o tém przekonać dość jest porównać podane tutaj bełty z zamieszczonymi w dziele Lindenschmita p. n. *Altenthümer unserer heidnischen Vorzeit* (t. I, zes. VI, tab I), gdzie z przedstawionych kilkunastu okazów tylko sześć jest niemieckich. Tak samo ma się i ze skandynawskimi. W szacowném dziele Nilssona p. n. *Les habitants primitifs de la Scandinavie* zamieszczona w rycinach znaczna liczba bełtów krzemiennych z różnych stron świata. Z tych najbardziej kształtem zbliżają się do moich har-

Ponieważ znaleziono dotąd u mnie jeden tylko bełt sercowaty czyli bez trzonka, a przytém znacznie gorszego od poprzednich wyrobu, wnosić przeto można, że strzały z trzonkami były nad Bugiem najwięcej używane, przeciwnie jak na powiślu, gdzie prof. Przybrowski na 150 bełtów bez trzonków znalazł tylko sześć z trzonkami; z tych najlepiej wyrobiona nie dorównywa moim. W ogóle powiedzieć można, że stosunkowo do ilości innych narzędzi, liczba znalezionych bełtów na cmentarzysku kostomłockim jest większa niż gdzieindziej; posiadam bowiem kilkanaście odznaczających się jednakową doskonałością wyrobu, a z tych pięć prawie obok siebie znaleziono. Brak zupełny ich uszkodzenia naprowadza na wniosek, że tylko do jakichś obrzędów służyły.

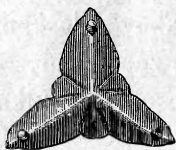
Zebrałem tu znaczną ilość narzędzi krzemiennych (całkowitych i uszkodzonych) a jednak ciągle jeszcze znajdują się. Mnóstwo rdzeni (nucleus) i okrzesków rozrzuconych na powierzchni tego cmentarzyska przekonywa, że powyższe narzędzia wyrobione były na miejscu z krzemieni w obfitości na tém wzgórzu będących, między którymi już dziś nieokrzesanych prawie niemasz.

Przedmioty bronzowe.

Chłopcy wiejscy pasący trzodę, wygrzebują tu od wielu lat pierścionki, kółka, paciorki i różne ozdoby, które zwykle niszczą. Obfitość tych przedmiotów wskazuje, że pochowano w tém miejscu wielu ludzi możniejszych. Znalezione przeze mnie przedmioty pochodzą z cząstki czyli krawędzi wzgórza, która nie uległa rozwianiu, z czego wnoszę, że to co zebrałem zaledwie stanowi jedną setną tego co zniszczono. Między powyższymi przedmiotami znajduje się fibula (brosza, zapona, zapin-

puny skandynawskie, oraz kilka pochodzących z Kalifornii, Meksyku i ziemi Ognistój. Wszakże te amerykańskie wyroby z powodu grubszej roboty i braku rysunku noszą cechę dzikości.

ka) z odłamana szpilką, podobna do żelaznej znalezionej przez prof. Przyborowskiego w okolicach Warszawy, a przedstawionej w pierwszym tomie *Wiadomości archeolog.* (str. 78). Także pierścień z drutu dwa razy zwiniętego i krążek z takiegoż drutu jakich kilka znaleziono, a które prawdopodobnie były łebkami szpilek, jakie wyobrażone są także w 1-m tomie *Wiadom. archeolog.* str. 30 spiralne brązowe ozdoby, któremi okręcane były wełniane frendzle przy odzieży;



15.

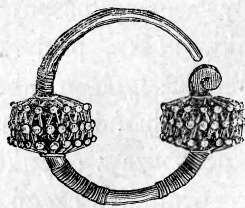
wypukłe okrągłe blaszki, któremi te ubiory naszywano ¹⁾; kawałek brązowego łańcuszka; piękna także ozdoba z trzema gwoździkami, które do jej przytwierdzenia służyły (nr 15) i trójgraniaste ostrze brązowe w rodzaju szydła. Wszystkie powyższe przedmioty i wiele znalezionych szczątków brązowych bransolet, pierścionków i kółek pokryte są piękną zieloną patyną.

Przedmioty srebrne.

Numery 16 i 17 przedstawiają dwa kolczyki filigranowej wschodniej roboty wygrzebane na kilka cali pod powierzchnią



16.



17.

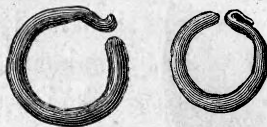
¹⁾ W szacownym zbiorze p. Bolesława Podczaszyńskiego znajduje się kawałek grubej wełnianej tkaniny znalezionej w grobie pogańskim w powiecie poniewieżkim, która naszyta jest brązowymi blaszkami a zakończona

piasku w nierozwianej części wzgórza. Kolczyki te, które zdaje się, że leżały przy kościach niepalonych, były wybornie zachowane, lecz później część delikatnej a strawionej rdzą ozdoby ukruszoną została. Jeden z nich jest z dobrego, a drugi lichiego srebra¹⁾.

Z kolczykami znaleziono także kilka kółek z dobrego srebra całych i połamanych, z których dwa przedstawiamy tu po nr. 18 i 19.

Znaleziona tu moneta srebrna Ottona cesarza niemieckiego, nawleczona na kółko srebrne, ważnym dla naszego cmentarzyska jest odkryciem, świadczy bowiem że niektóre z tych grobów pochodzą z początku XI w., w którym to czasie Chrześcijaństwo u nas jeszcze nie wszędzie było rozkrzewione.

Do znalezionych tu przedmiotów szklanych należy rozbity duży paciorek w paski ciemno-zielone i żółte przedzielone czerwonymi prążkami, drugi mniejszy z czerwonej masy z wyciśniętymi krążkami i kilkanaście drobnych szklanych rozmaitego kształtu i barwy. Znaleziono także jeden podłużny gliniany i bursztynowy, który dostał się w ręce żydowskie.



18.

19.

Przedmioty żelazne.

Nr. 20 przedstawia bełt żelazny z tulejką długi 9 1/2 cent. Bełt ten jako też kilka ogniów od kolczugi wskazuje, że chowano tu także ludzi wojennego rzemiosła. Z innych przedmiotów

frendzlą okręcaną spiralnymi brązowymi drucikami, takimi jak te w Kostomłociach znalezione. Szkoda, że drogocenne zabytki tak liczne w zbiorze p. Podczaszyńskiego, dotąd nie są publikowane, co byłoby wielce ważnym dla naszej przedhistorycznej doby i jej badaczy.

¹⁾ Młody nasz podróżnik po wschodzie hr. Sierakowski mówił mi, że Indianie używają dotąd zupełnie podobnych kolczyków, które noszą w nozdrzach.

wymienię hak czy harpun, kawałek sósznika grubą rdzą pokryty, który jest może jednym z najdawniejszych zabytków narzędzi rolniczych w naszym kraju, ułamki nożów, gwoździe, szydło, krótką bardzo igłę, druty, ozdoby żelazne, zapinki, guziki, kółka, kawałki blachy, różne ułamki, stopione żelastwo i żuzle. Szczątki okuć żelaznych od drzwi i okien i potłuczone przedmioty szklane każą mniemać, że i w późniejszych wiekach była tu jakaś osada.



20.

Na znacznej przestrzeni rozwianego cmentarzyska piasek zmieszany jest z popiołem i węglami, między którymi natrafia się niedopalone drzewo; w jedném zaś miejscu ziemia czarna i tłusta jest może zgliszczem, na którym palono trupy. Inne zatrudnienia nie dozwoliły mi prowadzić systematycznych poszukiwań w tych grobowiskach, które może jeszcze więcej zabytków przechowują. W Kostomłotach są jeszcze cztery inne prawie o wiorstę od siebie oddalone piaszczyste miejscowości, na których ornym gruncie rozrzucone są w niewielkiej ilości kości ludzkie, skorupy z popielnic, gruz i ciosane krzemienie, lecz nie ważniejszego tam nie znaleziono.

Tak liczne grobowiska na kilkudziesięciu włókach w dolinie Buga dowodzą znacznej w starożytności jój zaludnienia, jak niemniej że w ciągu bardzo długiego okresu składano tu popioły i zwłoki zmarłych. Pomimo zatem, że najdawniejsze z tych grobów zdają się pochodzić z epoki palenia ciał, mniemam, że początek tego cmentarza poprzedza narodzenie Chrystusa. Domyśl ten opieram na tém, że gdy w Kostomłotach są dwa cmentarze chrześcijańskie (dawny i dotąd grzebalny) to w tymże majątku odkryłem aż pięć cmentarzysk pogańskich, z których każdy jest większy od tamtych, że więc doba pogańska musiała być o wiele dłuższą od chrześcijańskiej.

Znaczna stosunkowo do innych wykopalisk krajowych ilość wyrobów z brązu i srebra (zważywszy zwłaszcza zniszczenie cmentarzyska) świadczy o zamożności mieszkańców i naprowadza na domysł, że w tych stronach mogła istnieć w starożytności jedna z dróg łączących wschód z zachodem. Droga ta przechodziła może przez Bug w miejscu, gdzie później powstał Brześć-litewski, co potwierdzałyby legenda o założeniu tego miasta¹⁾. Wiadomo, że za Rzeczypospolitą i dotąd był to główny trakt handlowy między Rosją a Polską, do czego i zbieg Muchawca z Bugiem oddawna się przyczyniał. Innym jeszcze dowodem odwiecznego handlu w tych stronach są dość często znajdowane w okolicach Brześcia i Terespoła pieniądze rzymskie, bizantyńskie i tatarskie.

Kostomłoty więcej jak się zdaje od sąsiednich osad w starożytności zaludnione, więcej też od nich zachowały śladów z przeszłości, oprócz bowiem powyższych grobowisk znajduje się tu obok siebie pięć mogił w miejscowości zwaną Kozelnia na płaskowzgórzu panującym nad doliną Buga. O wiorstę od nich jest jeszcze jedna mogiła, którą przed kilkunastu laty kazałem rozkopać, ale nie w niej nie znalazłem. Kto wie, czy wyżej wspomniane pięć mogił nie są śladem pobożowisk z czasów najazdu Szwedów, Tatarów, Kozaków lub Siedmiogrodzian, a może są to pogańskie zabytki.

Piękny to był zwyczaj owo składanie do grobu broni i narzędzi a nawet przedmiotów zbytkowych, których zmarły używał. Była to tym większa ofiara, gdy zważymy na trud z ja-

¹⁾ Według tej legendy pewien przejezdny kupiec zagrząłszy w trzęsawisku musiał rąbać brzość, którym te błota były zarosłe i nim drogę uściślać. Wydobywszy się szczęśliwie, na podziękowanie Bogu wznosił na brzegu tego brzoźstowego gaju kościółek, przez co dał początek osadzie nazwanej Berestiem albo Brześciem (Star. Polska, III, 724). W *Starożytności Polsee* czytamy, że pokolenia słowiańskie miały tu w X wieku swoją osadę, z której czasów zostały kurhany na prawym brzegu Muchawca. Po przeniesieniu Brześcia o ćwierć mili dalej (w skutek budowania twierdzy), w miejscowości tych kurhanów założono ogród publiczny, w którym największemu kurhanowi nadano kształt ślimaka.

kim te narzędzia wyrabiano, na rzadkość i cenę kruszców. Dzięki temu zwyczajowi i poszanowaniu, jakie poganin miał dla grobów, dziedzina historii przy usiłowaniach badaczy coraz się bardziej rozszerza.

Obok wiejącój z tych przedwiecznych cmentarzów tklivėj czci dla zmarłych, jakże zimną wydaje się dzisiejsza pogrzebowa wspaniałość obliczona zwykle na efekt dla żyjących. To téż gdy pogańska mogiła po tysiącach lat otwarta, nie raz umie przemówić do badacza żywém słowem, to grobów naszych nawet ślady po kilkudziesięciu latach nie zostają.

Kostomłoty, w maju 1875 r.

Józef Łoski.

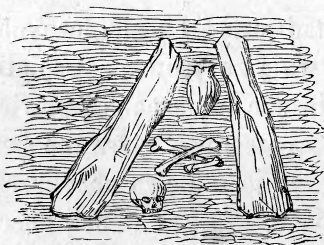
ŻALE ŻURAWICKIE.

Widząc z ogłoszonych u nas dotąd prac archeologicznych, że w kraju naszym najpospolicięj bywają znajdowane popioły mieszkańców przedhistorycznych złożone w urnach i powierzone matce ziemi, a szczątki ludzi ówczesnych chowane bez urn należą do mniej pospolitych, poczytuję sobie za obowiązek opowiedzieć w kilku słowach o odkryciu, którego w méj obecności dokonano, a czynię to w téj nadziei, że szczegół jeden dorzucony do badań poświęconych czasom przedhistorycznym nie będzie może obojętny dla nauki archeologicznej.

W czasie chwilowego mego pobytu w Osieczu, majątku Józefa hr. Bnińskiego, między Kowalem a Izbicą, w lipcu 1873, dowiedziałam się, że w dobrach tych, w pobliżu folwarku Żurawice znajduje się miejscowość przez lud okoliczny żalami nazywana. Zaciekawioną tą nazwą, wskazującą jakiś związek z pogańskimi cmentarzami udałam się na to miejsce dla przekonania się, czy nie znajdę jakiego szczegółu, któryby mój domysł usprawiedliwił. Znalazłam rzeczywiście oznaki, że żale owe mogły zawierać jakąś pamiątkę z dawnych czasów. Był to pas pomiędzy ornami polami utworzony z dwóch równoległych rzędów wielkich głazów, leżących o kilka kroków jeden od drugiego. Długość tego pasa wynosiła kroków 75, a szerokość, mierząc przestrzeń między jednym rzędem głazów

a drugim, kroków siedm. W jednym końcu téj ulicy była mała wyniosłość jakby ręką ludzką usypana i również głazami bezładnie ułożonemi pokryta. Zdawało się, że pagórek ten powinienby dać jakieś objaśnienie tego, co się naszym oczom przedstawiało. Z ochotą wielką a nadzieją małą, bo tylko opartą na podaniach, że niegdyś dawniej wykopywano popielnice w pobliżu miejsce załami przez lud nazywanych, zaczęliśmy rozkopywać pagórek wznoszący się na samym krańcu owéj ulicy, którą za ementarzysko pogańskie poczytać było można.

Przy rozkopywaniu pagórka od szczytu ukazała się najprzód jedna wielka kamienna płyta, którą kilku ludzi po paru godzinach pracy ledwie odwalić zdołało. Przy dalszém kopaniu



1.

pokazało się, że płyta wierzchnia wspierała się na krawędziach dwóch innych kamieni, których położenie pochylone ku sobie przedstawia zamieszczony tutaj rysunek (nr 1). Wysokość tych kamieni nie dochodziła dwóch stóp.

Dla oszczędzenia przedmiotów, jakich tu spodziewać się było można, prowadzono dalsze kopanie z boku. Ukazały się na przestrzeni jednéj stopy kwadratowej między kamieniami kości ludzkie przepalone i pokruszone, ząb dziecka, czaszka skruszała i kawałek golenia jakiegoś rosnącego człowieka, kawałki przepalonej gliny, popiół i garstka prochów organicznych. Kierujący kopaniem p. Bniński, zalecił teraz jak największą ostrożność w dalszém kopaniu; i właśnie w porę, bo niebawem ukazała się urna. Rozsądek radził wolno postępować, a ciekawość goraczkowo pchała nas i kopaczów. Biędna urna wisiała jakoby nad kośćmi, wisiała mówię, bo ukazała nam się znacznie wyżej od miejsca, z któregośmy wygarnęli kości. Po wydobyciu jój i wypróżnieniu przekonaliśmy się, że napełniona była czystą ziemią i nie obejmowała żadnych organicz-

nych szczątków. Urna ta rozleciała się na powietrzu w kawałki.

Zestawiwszy dostrzeżone tutaj szczegóły przyślimy do przekonania, że odkopane trzy głązy granitowe tworzyły grób, w którym pochowanym szczątkom człowieka dodano naczynie zapewne ze strawą, jak to w czasach pogańskich było w zwyczaj; wszystko to przysypano ziemią i przykryto wielkim kamieniem. Prócz wymienionych przedmiotów grób nic więcej w sobie nie mieścił, a mianowicie ani krzemienych wyrobów, ani też bronzowych lub żelaznych. Pod względem budowy grób żurawicki podobny jest do odkrytego niegdyś w Stodolach, o czém podane bliższe szczegóły w Wiadomościach Arch. tom I, str. 12. Niema żadnego śladu, po którymby grób żurawicki można odnieść do okresu kamiennego, brązowego lub żelaznego. Sposób też pochowania nie poucza nas co do czasu, choć jest mniej zwyczajny; powszechnie bowiem albo chowano całe ciała niepalone, albo palone na proch wsypywano jako popiół w urny, i w urnach zakopywano. Tutaj zaś kości noszą widoczne ślady palenia, a jednakże nie zostały spalone na popiół i były złożone prosto w ziemi, bez popielnicy i to na tak małej przestrzeni, że ta całego ciała objąć nie mogła.

Jak to wytłumaczyć, czy zbytnim pośpiechem przy paleniu, czy zwyczajem miejscowym niech bieglejsi osądzą; mnie wypada poprzestać na sumienném opowiedzeniu tego, co się przedstawiało mym oczom. Cały pagórek wznosił się, jak się zdaje, z grobów i kamiennych płyt na ich budowę użytych; nie kopaliśmy jednakże dalej pozostawiając to późniejszemu czasowi.

Do tej pobieżnej wiadomości o żalach żurawickich pozwalam sobie dorzucić jeszcze jeden szczegół, lubo może nie sięgający czasów przedhistorycznych. Na polach folwarku Żurawic było maleńkie jezioro, które p. Bniński kazał spuścić a muł z niego wybrać dla wywiezienia go na przyległe pole. Po wydobyćciu mułu dobrano się do warstwy torfu, a pod torfem w głębokości przeszło dwóch sążni napotkano warstwę

mchu tak silnie zwartego, że jak zbutwiały wojłok darł się na szmaty. W tym pokładzie mchu leżał garnczek przedstawiony tutaj (nr 2) w jednej trzeciej wielkości, a przy nim pokrywka do niego należąca. Garnczek jest z gliny czarnej i był napełniony mchem, kiedy go wydobyto, pokrywka zaś jest z gliny czerwonej. Pod warstwą mchu leżała twarda nieruszana ziemia.

Znalezienie tego naczynia w takiej głębokości upoważnia do mniemania, że pochodzi ono z bardzo odległych czasów, choć nie koniecznie przedhistorycznych.



2.

Natalia Kicka.

OPIS MOGIŁY

(KURHANU)

pod

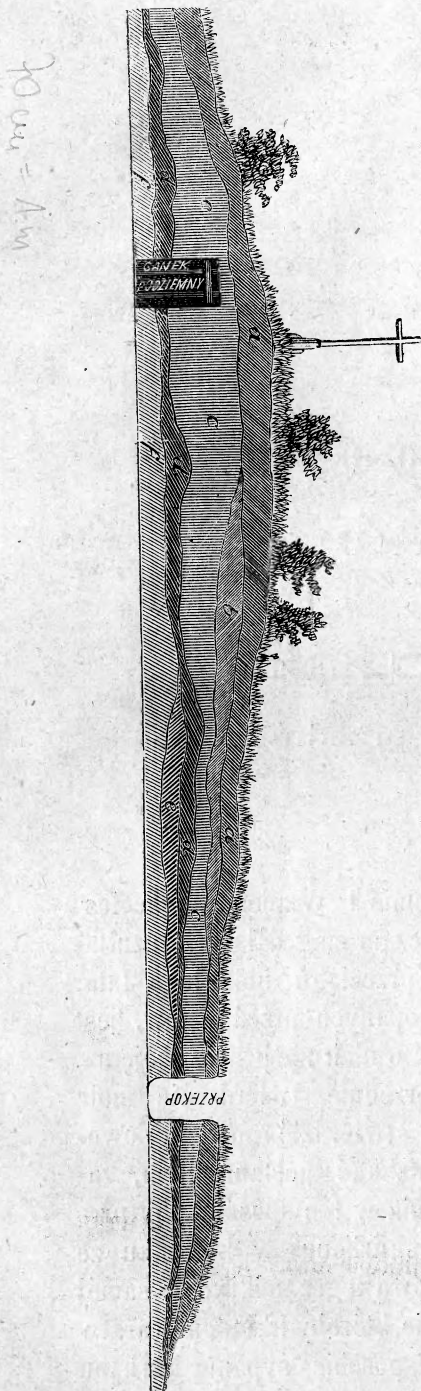
ŁĘGONICAMI

i wydobytych z niej przedmiotów.

II.

Do szczegółów podanych w tomie I, Wiadom. Archeolog: o wykopaliskach łęgonickich, dołączam ciąg dalszy o rezultatach dopełnionego odkopywania w przeciągu ubiegłego lata. A ponieważ ilość i różnorodność wykopanych przedmiotów, jest dosyć znaczna, myślę, że wiadomość o nich nie będzie obojętną.

Przedewszystkiēm chcąc poprzednie twierdzenie moje o jednorazowēm usypaniu Kurhanu stwierdzić nowemi dowodami, których w dalszym kopaniu szukać postanowiłem, zacząłem prowadzić roboty odkopywania w ten sposób, aby prowadząc rowy równoległe środkowi kurhanu, w kierunku ze wschodu na zachód, ścianę południową tegoż odkryć do samēj podstawy nasypu, i uzyskać przecięcie, któreby układem warstw i jakością ich, widoczny dowód o sposobie sypania kurhanu



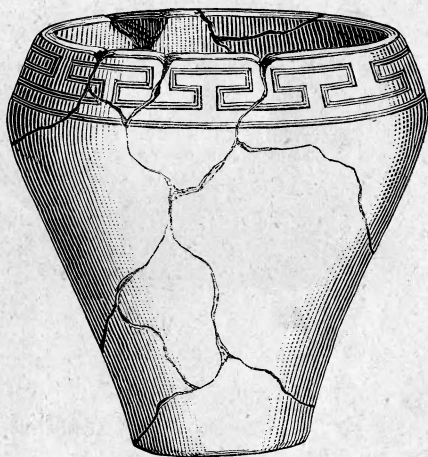
przedstawiło. Przecięcie to, które w rysunku tu podaje, (nr. 1), będzie najlepszym dowodem mego twierdzenia; dodać tu muszę, że przecięcie wykonane jest o cztery metry tylko od środka kurhanu.

Czy kurhan powstał jako pomnik po bitwie, co by się zgadzało z ocenieniem takichże kurhanów p. M. Grabowskiego, w *Ukrainie dawnej i terażniejszej* (na str. 162), czy też powstał z chęci zabezpieczenia dawnego cmentarzystwa przez czas wypełnionego, zostawiam kompetentniejszym do rozstrzygnięcia. Co do mnie przypuszczam, że nie inaczej jak jednorazowo kurhan usypany został. Położenie wszystkich grobowisk na jednym poziomie i z pewnym odróżnieniem, gdyż w brzegach kurhanu urny gorszego wyrobu tylko się napotykają; bliżej zaś ku środkowi kształtniejsze i wyrobu lepszego, a pod nimi więcej zwykle innych przedmiotów się odkrywa, to przypuszczenie stwierdza. Ze zaś tak wielka różnaitość urn i garnków ofiarńicznych daje do myślenia, iż z różnych pochodzą epok, dla mnie jest to jeszcze jednym dowodem więcej, że kurhan po-

wstał z jednorazowego nasypu; mniemam bowiem, że mając do chowania tak wielką ilość ciał razem, mieszkańcy ówczesni musieli w braku odpowiedniej liczby właściwych popielnic posiłkować się innemi odpowiedniami naczyniami, ztąd taka rozmaitość kształtów i gatunków.

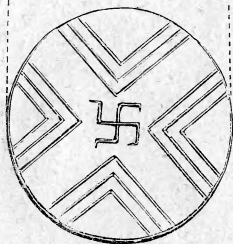
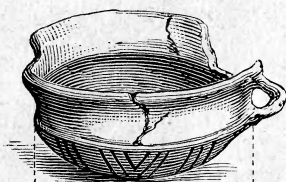
Przy kopaniu rowu w stronie południowej, ze wschodu na zachód w odległości metrów 12 od początku nasypu, napotkano warstwę, którą za rozłożoną przez rdzę masę żelaza uważać trzeba, a która dzisiaj jako jedna bryła rdzy z piaskiem zmieszanej się przedstawia. Otóż ta warstwa mająca do sześciu metrów długości, do 51 c. gruba, daje się widzieć we wszystkich bokach kurhanu i formuje jakby wieniec na około tegoż. Z téj to warstwy rdzy i piasku, wydobyto kilka przedmiotów, które jeszcze zachowały po części swe kształty i dowodzą, że wzmiankowany wieniec powstał z wielkiej ilości zbroi żelaznej tu złożonej, zapewne w celu ozdobienia placu na miejsce wiecznego spoczynku obranego.

Z pomiędzy szczątków uzbrojenia, r d z y, i piasku, składających opisaną warstwę w tém miejscu wydobyto urnę czarną, szmelcowaną, 31 centym. wysoką, 33 cent. średnicy z pęku mającą, która pod górną krawędzią pokrytą wzorami à la grecque ozdobiona była (nr 2). Przy niej stało naczynie z dnem półkulistém, z gliny żółtej, rysunkiem rytym w kąty upiększone; na dnie półokrągłym którego znajduje się wyłobiony znak w kształcie krzyża równoramiennego, które to ramiona w przedłużeniu pod kątem prostym zagięte



2.



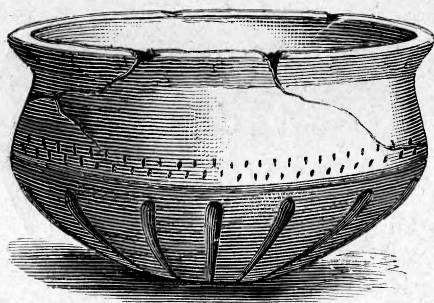


3.

zostały (nr. 3). Jest to pierwsze dopiero naczynie wydobyte z kurhanu ze znakiem na dnie. Przy niem stało drugie mniejsze lecz bez ozdób i znaków.

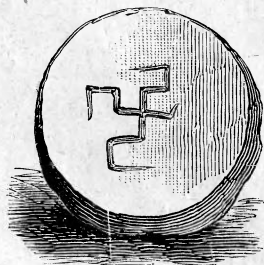
Nieco wyżej od opisanego miejsca, już poza warstwą rdzy, wykopałem dwie urny prostej roboty; wyrób ich każe przypuszczać, iż przedź były suszone niż wypalone; pełne te urny były popiołów i kości.—Niedawno od nich, z grobowiska innego wyjąłem popielnicę odmiennych zupełnie kształtów od

dotąd znajdowanych, bo chociaż posiadam miseczkę małą tego rodzaju, to urny z popiołami takiój jeszcze nie znalazł; jest



4.

ona niższa jak zwykle więcej pękata i upiększona rowkami żłobionemi, które schodzą się do dna w środku wklęsłego, nadając jej podobieństwo na wpół przetrziętego melona; zrobiona jest z gliny szarój w czarny kolor wpadającój (nr. 4). W tém samém



5.

grobowisku, pomiędzy popiołami, znalazłem dno żółte od urny, na którym odkryłem znak podobny do wyżej na dnie naczynia opisanego, z tą różnicą, że ramiona krzyża tutaj jeszcze raz się pod kątem prostym łamią (nr. 5). Znalazłem tu także kamyk szlifowany, z rodzaju białych

krzemieni, tak twardy, że szkło kraje; kamyk ten pęknięty na kilka części, ma do jednego kawałka przytwierdzony ułamek żelaza rdzy, która żelazo to zniszczyła. Drugi podobnych, owalnych kształtów kamienny okaz znajduję, z tą różnicą, że pierwszy był z kamienia miękkiego wyrobiony.

Bronzu teraz bardzo mało się napotyka, zaledwie pół kółka brązowego znalazłem od czasu rozpoczęcia robót tegorocznych, przy odkopywaniu kurhanu.

Uważałem nieraz przy kopaniu, iż się trafiały takie grobowiska, w których ani jednego całego przedmiotu nie można było znaleźć, a jednak wnosząc z różnorodnych szczątków tu złożonych, nie mało być ich musiało. Postanowiłem więc przy danej sposobności zbadać uważnie takie grobowisko. Otóż posuwając się z kopaniem ku środkowi, o 12 metrów od tegoż, znalazłem grobowisko, które ostrożnie odkopawszy i oczyściwszy na około do samej podstawy, odkryłem kupkę popiołów zmieszanych z częstkami kości i skorupami kilku urn; skorupy te były oblepione tłustymi popiołami jak kitem i rozrzucone po całej kupce, tak, że nie podobna myśleć, aby pochodziły z naczyń cało wstawionych; kupka ta miała w średnicy 80 centym. a wysoka była na 63 cent. Z pomiędzy skorup w niej zawartych, wyjąłem kilka kawałków pochodzących z urny czarnej, szmelcowanej, ozdobionej pod górną krawędzią rysunkiem rylcem wykonanym, w trójkąty wypełnione punktami; ten gatunek urn rzadko tu się napotyka, zaledwie drugą dopiero taką odkryłem; z pozorów skorupa od takiej urny podobna do czarnego marmuru. Pod tą kupką popiołów znalazłem dwa zwinięte miecze żelazne, szerokie, obosieczne i tępo zakończone na wzór mieczów rzymskiej piechoty; do jednego z nich znajdują się rdzą przytwierdzone kawałki umba; przy jednym z takowych daje się widzieć szruba, która służyła do przytwierdzenia umba na tarczy, a razem tworzyła ucho na wewnątrz takowej do ujęcia jęj ręką służące. Znalazłem tu także nożyk żelazny i przedmiocik takież rdzą objęty, po rozbiciu którego, okazał się

ruką, w środku której, sztyft czteroskantowy się znajdował, w końcach przytwierdzony i mający podobieństwo czółenka tkackiego.

Zbliżając się coraz więcej ku środkowi, znalazłem kształtną, niewielką, czarną urnę, dnem do góry obróconą. W środku jęj było małe, czarne naczynie, z dnem półokrągłym, zapewne do picia służące. Pod niemi kupa dosyć spora popiołów, urn całych tu nie było, tylko żelazny dziryt wy dostałem. W drugiej podobnej kupie popiołów, znalazłem krawędź, kształtnie wywiniętą z szyją, na dwa centymetry tylko wysoką, pod którą zaraz rozpoczyna się pęk naczynia, które było baniaste i dosyć spore. W tém tu znowu miejscu wydobyłem kamyk obrobiony, owalny, średnica dłuższa którego wynosi $7\frac{1}{2}$ centym., krótsza 6 cent., grubość zaś 3 cent. Kamyk ten kształtnie szlifowany, formy eliptycznej, boki ma spłaszczone i na jednym z nich, dwa rysy formujące piątkę rzymską; tegoż rodzaju przedmioty rzadko się w kurhanie napotykają, i do czego by służyć mogły, trudno się domyślić; na pocisk zanadto starannie odrobione, do ostrzenia żelaznych narzędzi zapewne téz nie służyły. W parę dni potém, kopiąc kurhan. w odległości $4\frac{1}{2}$ metrów od środka, odkryto grobowisko, w którym cztery urny były razem ustawione. Największa z nich i druga mniejsza były pełne kości, w trzeciej tylko na dnie było ich trochę, reszta zaś urny jako téz i czwarta wypełnione były ziemią; pomiędzy urnami znalazłem małe naczynko gliniane, zapewne kubeczek do picia, który ma brzegi obkruszone. Dziryt żelazny i kamyk owalny, nieco większy od wyżej opisanego gatunku kamieni wapiennych, z rysami na jednym z boków; jeszcze dnia tegoż wydobyłem z innego grobowiska dziryt żelazny i nóż takiż.

W nowo zaczętem rowie w tym samym kierunku co poprzednie prowadzonym, w odległości od środkowego przekopu metr jeden i na lewo od tegoż, na piasku podstawowym, odkryłem cztery głązy, około centnara wagi każdy mające, ustawio-

ne o 75 cent. jeden od drugiego. Za drugim i trzecim z rzędu były ustawione urny osypane popiołami. Z pierwszego z tych grobowisk wyjąłem urnę dosyć prostej roboty, skorupy z paru innych, i małe jakieś gliniane naczynko, podobne do filiżanki ze spodkiem. W drugim grobowisku urny były potłuczone i z wydobytych kawałków jedną tylko w części zlepić mi się udało; urna ta z gliny popielatej ozdobiona jest rysunkiem podobnym jak na popielnicy podanej na str. 147, t. I, Wiadom. Archeolog. pod nr. 5. W tém miejscu uważam za stosowne zwrócić uwagę na to, że Thomsen, archeolog duński, jest zdania które dowodami popiera, iż ozdoby rysunkowe, z linii prostych złożone, w trójkąty, lub kwadraty wypełnione punktami wykonane, cechują epokę przechodnią z bronzowej do żelaznej, i że ten rysunek znajduje się li tylko na bronzach z epoki żelaza pochodzących. Chociaż w łęgonickim kurhanie ilość bronzów w stosunku do żelaza jest prawie żadną i takowe z powodu utlenienia i małości przedmiotów żadnego rysunku na sobie nie okazują, to obok nich wydobywane urny nie mają innych ozdób rysunkowych, jak tylko z linii prostych złożone, a często w trójkąty, lub kwadraty wypełnione punktami wykonane, jak to się spostrzega na urnie czarnej szmelcowanej, na czopie z gliny lekkiej dziurkowatej wypalonym i nareszcie na urnie teraz opisaniej.

Teorya więc Thomsena, zdaniem mojem, może tu być zastosowana, bo mniemam że jeżeli na bronzach rysunek trójkątny lub w kwadraty wykonany cechuje epokę, to tak samo skuteczniejszy na urnach nie musi być przypadkowym, lecz spowodowany tym samym wpływem co poprzedni; zatem założenie kurhanu do najodleglejszej epoki żelaza czyli raczej, do przechodowej z bronzowej na żelazną odnieść wypada. Hr. Tyszkiewicz w dziele swojem o kurhanach (str. 200) twierdzi, że epoka bronzu u nas albo zupełnie nieistniała, albo téz bardzo krótko trwała; wykopaliska z kurhanu łęgonickiego pochodzące zdanie to potwierdzać się zdają.

Obok wyżej opisanéj urny stały jeszcze dwie miseczki i mały garnczek z gliny żółtej wypalony; większa z tych miseczek ma rówki kanelowane, schodzące się do wklęsłego dna; ozdoba ta nadaje jéj kształtną formę. Garnczek wspomniony dno także ma wklęsłe, lecz innych ozdób nie posiada. Naczynia z podobnemi dnami, które także odznaczają się lepszym wyrobem i doskonałością kształtów, napotykamy tylko bliżej środka kurhanu; w roku zeszłym opisana czarna miseczka podobnéj formy, w środkowym przekopie odkopaną była. Z warstwy żelaza utlenionego okalającéj kurhan, wyjąłem parę brył rdzy i piasku, z których po dokładném oczyszczeniu, udało mi się dostać młoteczek żelazny, niezłe zachowany trzonek którego był także żelazny, oraz dwa kółka żelazne; kółka te wielkości i kształtów zupełnie podobnych do znajdujących przedtém kółek glinianych potwierdzają zdanie, iż te kółka są ciężarami do pogrążania sieci rybackich używanemi, które jako godła rybaków razem ze szczątkami tychże do urn składane były. Wniosek ten, pociąga za sobą i to przypuszczenie, że kiedy tak wielką ilość kółek podobnych napotykamy w kurhanie, to przeważnie spokojnych rybaków szczątki w nim zachowane, którzy to rybacy jednocześnie chowani być nie mogli, chyba że przypuścim iż poległi w boju, broniąc swoich siedzib, i że razem z bronią którą walczyli, złożono do grobu godła zwykłego ich zajęcia, to jest rybackie. W dalszém odkopywaniu, przy brzegu zachodnim, znaleziono jeszcze jedno grobowisko, z którego oprócz kawałków urny, wyjęto dwa półkwartowe garneczki, kształtów dzisiaj jeszcze używanych, z wyrobu kamiennym teraz zwanego, oba te garneczki pełne były popiołów i kości.

Przy zamknięciu robót tegorocznych przy rozkopywaniu kurhanu prowadzonych potrzebowałem zmierzyć takowy; udałem się więc na miejsce, i dokonywający téj czynności w ścianie południowéj, stanowiącéj przecięcie kurhanu, robotnik znalazł w górnych warstwach nasypu przedmiocik gliniany, wypalony, w kształcie mutry od zwykłej śruby, z dziurą we środ-

ku. Zapewne jest to także ciężarek od obciążania sieci pochodzący. Lecz czy wszystkie te kółka gliniane uważać należy za ciężary do sieci używane, zachodzi wątpliwość z tego powodu, iż są pomiędzy niemi niektóre tak małe, że przy najlżejszej sieci nieby nie zaciężyły, i prędkiej do paciorek podobne, chyba że jako godła rybackie, dla włożenia ich w urnę z popiołami, osobno na ten cel były wyrabiane.

Zamykając sprawozdanie z czynności tego lata przy rozkopywaniu kurhanu łęgonickiego dokonanych, spostrzeżenia zrobione tu zaznaczyć uważam za właściwe.

Pomimo ciągle na ten przedmiot zwróconej uwagi, kopiąc kurhan w różnych miejscach tegoż i jedną stronę prawie do środka już rozkopawszy, dotąd nie znalazłem najmniejszego kawałeczka szkła, co tym bardziej zadziwia, że w wykopaliskach z epoki bronzowej pochodzących, takowe nie rzadko się znajdują.

Bronz tu wykopywany jest w tak małej ilości, i to tylko w małych ku ozdobie służących przedmiotach jak np. fibule i małe klamerki, iż tylko jako drogocenny, zbytorny przedmiot tu uważany być może. Żelazo obficie tu znajdowane i to w przedmiotach zarówno do uzbrojenia jako téż i użytku domowego służących, dowodzi iż kruszec ten był już szeroko rozpowszechniony, oraz do nabycia łatwy i wartości nie wielkiej, wnosząc bowiem z przedmiotów dotąd wydobytych z kurhanu, nie można myśleć o wielkiej zamożności pochowanych tu ludzi. Żelazo zatem nie musiało być tak cennem, kiedy go tu taka ilość się znajduje; ceramika zato w wydobytych przedmiotach bogato jest reprezentowana, tak pod względem ilości jak téż wyrobu i kształtów.

Urny czarne szmelcowane są tak udatne, przytém wyrobu marmur naśladowającego, iż dzisiaj jeszcze niepoślednieby miejsce pomiędzy wyrobami garncarskimi zajęły; przedmioty zaś z lekkiej dziurkowatej gliny wypalone, są dzisiaj rzeczą zupełnie nieznaną, a jednak jest to wyrób na prawdziwą za-

sługujący uwagę, lekkość jego jest taka, że puszczony na wodę, doskonale po powierzchni pływa.

Na zakończenie, opis miejscowości łęgonickiej w kilku słowach skreślić uważam za konieczne.

Dzisiejsza wieś Łęgonice malowniczo się rozkłada na kilku wysepkach utworzonych przez kilka odnóg Pilicy, które przecinając się wzajemnie, utworzyły te wysepki; największa odnoga Pilicy, Jeziorkiem zwana, okala wieś całą od strony południowej i zamyka przystęp z tej strony; brzeg lewy Pilicy, wysoko podniesiony, od strony północnej ochrania osadę od wiatrów; na wschód i zachód, brzegiem prawym rzeki ciągnie się płaszczyna, łęgami zwana, dotykająca na wschód Nowego-Miasta, na zachód wsi Myślakowic, w których na polu włościan miejscowych także ma być miejsce, gdzie garnki i inne szczątki się dobywają. Na południe płaszczyna opisana dotyka lasów, od których oddziela ją błotnista struga Kielśnica, równoległa z Pilicą ciągnąca się, a wpadająca do rzeki Drzewiczki z którą razem pod Nowem-Miastem wpływa do Pilicy. Lasy wspomniane dzisiaj jeszcze dają schronienie dzikom, sarnom i jeleniom.— Król Kazimierz bawiąc w Opocznie częste tu łowy wyprawiał, z czém może w związku stoją nazwy miejscowości, Krolówka, Królowe łąki, które podanie odnosi do tej epoki. Na wspomnioną płaszczynie, która przeważnie za łąki i pastwiska służy, znajduje się osada młyńska zwana Wielgopole; młynek ów, zasilany wodami Kielśnicy, dawniej sięga starożytności, gdyż wzmianki o nim już się znajdują około 1420 roku w aktach miejskich Łęgonic, w posiadaniu miejscowych włościan będących.

Co do mieszkańców miejscowych to ci także od okolicznych włościan się różnią, są dumni z nazwiska miastkowian, którego dotąd w okolicy używają; przytém charakteru popędliwego, skorzy do zwad i bójki. Powierzchność ich także się odróżnia: małego po części wzrostu, więcej bruneci niż blondyni, przysadziści, twarzą okrągłą, oczu czarnych, zupełnie odrębny typ przedstawiają.

Kobiety podobne do mężczyzn; do stroju w lecie używają białych okryć przezroczystych z muślinu, krojem fartucha zrobionych, które noszą na plecach i jak mantylami się okrywają. Łęgoniacy całe prawie lato trawią na orylce, to jest splawiają drzewo Pilicą do Wisły; kobiety zaś roboty rolne same wykonywają.

Pisalem w Ossem, 1874.

Kaliksł Jagmin.

GRÓB PRZEDHISTORYCZNY

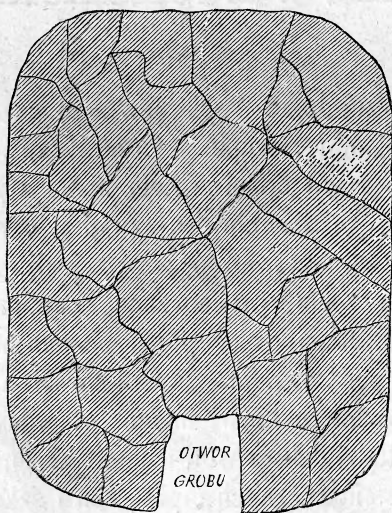
W DRZEWGACH,

pod Markuszowem, w Lubelskiem.

Poszukiwania archeologiczne obudziły od pewnego czasu powszechną uwagę w całej niemal Europie. Uczeni zauważyli i słusznie, że są one niezbędnym dopełnieniem historii pisaną całego rodu ludzkiego. Nie zbrakło i u nas pracowników na tém polu, a chociaż może cokolwiek późno przyszli, za to zabiegi ich i trudy pięknym zostały uwieńczone skutkiem. Pomijając poprzednie nie bez zasługi prace pojedynczych badaczy, świeżo wydane dzieło pod tytułem: „Wiadomości archeologiczne“ świadczy wymownie o słów moich prawdzie. W dziele tém bowiem kilku ludzi dobrej woli i nauki niezbite złożyło dowody, że pomimo systematycznych zaprzeczeń i skłamań niechętnych nam cudzoziemców, ziemia nasza ma swą przeszłość równie pewną, ciekawą i bogatą, jak przeszłość ich ziemi. Co więc! że przeszłość nasza nie jest tylko prostym potwierdzeniem archeologicznych badań innych krajów, lecz przeciwnie, jest samodzielną, odrębną stanowiącą całość, zdolną do objaśnienia, uzupełnienia i wzbogacenia młodziutkiej

jeszcze nauki. Pragnąc dorzucić i moje malutką cegielkę do tak świetnie wznoszącego się gmachu téj naszej przeszłości, opisuję poniżej to, co ślepy przypadek sam rzucił mi w ręce.

Dnia 26 maja 1874 r., na folwarku Drzewce, w powiecie nowo-aleksandryjskim (puławskim), gubernii lubelskiej, o trzy mile od Kazimierza i Puław a zatém i Wisły położonym, mularze kopiąc fundamenta pod dom mieszkalny napotkali sklep zbudowany z wapiennego kamienia. Rozwaliwszy go, odkryli naczynia gliniane podobne do garnków, zupełnie całe, symetrycznie w dwóch rzędach obok siebie ustawione. Przekonani że poszczęściło im się wynaleźć skarb, z gorączkowym pośpiechem rzucili się z łopatami na garnki, z których zamiast świeżących i pożądanych dukatów wysypały się kości i popiół. Wtedy dali mi znać. Przybywszy, poznałem że zniszczyli grób z przedhistorycznych czasów. Grób ten leżał w dawnym sadzie na szczycie wzgórza,



1.

ogólnéj długości, cztery (2 m. 36 cm.) szerokości liczący. Strąciwszy ściany jego łokieć grubości mające, znajdujemy dwa łokcie (1 m. 18 cm.) szerokości, trzy łokcie (1 m. 77 cm.) długości w świetle. Wysokość téj próżni od spodu z czystéj

gdzie na szczycie wzgórza, w gruncie gliniastym i suchym, nie głębiej jak łokieć (59 centym.) pod powierzchnią ziemi. Przecięty był przez sam środek.

Pragnąc przekonać się o kształtach jego kazałem zdjąć warstwę ziemi przykrywającą pozostałe skrajne części sklepienia (nr 1). Okazał się w t e d y duży, okrągło podługowaty sklep z kamienia wapiennego na glinę branego wzniesiony, pięć łokci (2 m. 95 cm.)

gliny, aż do dna wierzchniego sklepienia wynosiła mało co więcej jak łokieć (60 cm.)

Tu ośmielam się zwrócić uwagę badaczy na tę okoliczność, że wewnętrzna próżnia była rzeczywiście próżnią, to jest niezasypaną ziemią lub kamieniami, jak to najczęściej, z różnych powodów, ma miejsce; następnie że miejsce dla popielnic i zgliszcze, w jednym obwodzie ścianami grobu zamknięte były. Wnętrze to grobu śmiało można było podzielić na dwie równe części.

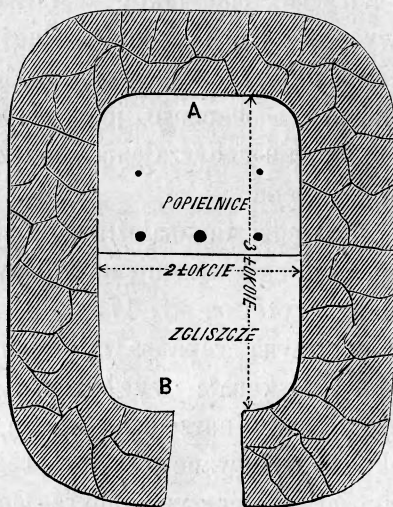
W drugiej tylnej połowie A, (patrz figurę 2-a), w chwili odkrycia przez mularzy stało dwoma rzędami, w pierwszym od przodu 3, w drugim 2, razem pięć popielnic czy przystawek całych, nierównej wielkości i nie jednakowego wykończenia. Wszystkie rozbite zostały

tak, że z potłuczonych czerepów nie mogłem dojść,

czy tylko pięć czy więcej naczyń pierwotnie było. Wydawały się tak mocne,

że, jak sądzę, możnaby je było w całości wydobyć. Największa i najpiękniejsza dwa od razu uderzenia łopatą dostała nim w kawałki poszła; pomimo tego z dwóch pozostałych odłamków całego jej kształtu i zewnętrznych ozdób z łatwością dojść można.

Starannie z czarnej gliny z drobno tłuczonym granitem białym zmieszanej wyrobiona, o ściankach na ćwierć cala (5 mm.) grubych, mniej więcej dziesięć do dwunastu cali (26, 29 cm) wysokości, tyleż objętości trzymała. Cztery uszka przedziurawione, po dwa z każdej strony, i sześć rzędów kręsek, narzędziem twardem wytłaczanych, i w różnych kie-



2.

runkach ułożonych, zdołało ją od wierzchołka aż do trzeciej części jej wysokości.

Sąsiadki, palone z czarnej lub z czerwonej gliny, nie dorównywały jej ani wielkością ani ozdobnością kształtów. Popiół i kości w popielnicach przykryte były warstwą wapna trzy cale (7 cm.) grubą. Wapno to prawdopodobnie zubożyło wyziewy mogące wydobywać się z niedopalonych szczątków. Jakoż w rzeczy samej czuć było można w całym grobie właściwy odór jakby zastarzałego tłuszczu. Okoliczność powyższa zdaje mi się zasługiwać na szczególną uwagę. Pierwszy to raz, o ile wiem, znaleziono warstwę wapna w popielnicach, a obecność jego w tychże świadczyć może o wyższym stopniu uobyczajenia i przezorności dawnych mieszkańców tej ziemi.

Narzędzi nie znaleźliśmy żadnych, prócz siekiérki z pięknego czarnego krzemienia klinowato wyrobionej, podobnej do podanej wyżej na str. 17, nr. 9. Dwie boczne jej strony bardzo wprawna ręką są otłuczone, obydwie zaś powierzchnie płaskie, doskonale wygładzone, noszą na sobie po dzień dzisiejszy ślady narzędzia, którym obrobione były. Ostrze tej siekiérki zachowane jest wybornie. Ma ona prawie 16 cent. długości; w szerszym, zaokrąglonym i ostrym końcu prawie 7, w węższym 3 z górą cent. szerokości; w środku 2 cent. grubości. Tego rodzaju narzędzia obsadzano pospolicie w drzewie lub rogu. Skutkiem działania ognia przy paleniu ciała, czy też skutkiem długiego pobytu w wapnie, bo w nim znalezioną została, lub wreszcie z innej jakiej przyczyny, na obydwóch jej powierzchniach płaskich wyprysły dość licznie mniejsze lub większe kawałki krzemienia, zachowując zawsze kształt muszelkowy. Trzy z takich odłamków udało mi się wyszukać i za pomocą kleju napowrót przytwierdzić.

W drugiej części grobu *B*, od przodu, było jak wnoszę właściwe zgliszcze. Prócz bowiem dość dużego otworu w ścianie założonego dwoma czy trzema płaskimi kamieniami, znalazłem znaczną ilość popiołu i węgla drzewnych i kilka małych

kawałków niedopalonego drzewa zupełnie zdrowych i bardzo twardych. Kości szczególnie większych nie brakowało; wydały mi się o wiele większe i grubsze od naszych. Wybrałem z pomiędzy nich dolną część szczęki prawej z pierwszym trzonowym zębem i jednym kłębem całemi, a pięcioma innymi obłamanemi zębami.

Otwór w grobie do zgliszcza znajdował się więcej ku północy, popielnice zaś stały w kierunku południa i zachodu. Ściany wszystkie skutkiem czasu i ciśnienia ziemi były cokolwiek zapadnięte, nie dosyć jednak by pierwotnego kształtu dojść nie było można. Sądząc, że może coś więcej odkryję, zapuściłem ze wszystkich stron sondę, bezskutecznie wszakże. Sklep więc był pojedynczy, a co najmniej w pewnym oddaleniu od innych. Może to miejsce spoczynku jakiego wodza, lub znaczniejszej rodziny? Może to było zwyczajem pierwotnych mieszkańców tej strony chować się rodzinami oddzielnie?

Okolica, którą zamieszkuje, jest górzysta, a pagórki jej i wzgórza idą dwoma rzędami w jednym kierunku, zostawiając między sobą szerokie koryto, dziś zajęte łąkami, kiedyś, w odległej przeszłości, jakąś wielką rzeką, może tą samą Wisłą, która ztąd o parę mil płynie. Przypuszczenie to nie jednym dowodem poparte być może. Polegając na niem i chcąc je poniekąd sprawdzić, poszedłem brzegiem jednego z pagórków i wróciłem z przekonaniem, że i tu znajdę groby z przedhistorycznych czasów. W dwóch miejscach bowiem znalazłem na powierzchni ziemi jakby płaty z rozrzuconych wapieniaków, a gdym baczniejszą na nie zwrócił uwagę, dostrzegłem dwa malutkie odłamki palonej czarnej gliny z ziarnkami białego granitu zmieszanej. W tych miejscach zatem nowe zacznę poszukiwania, z których o ile mi się powiodą, na przyszłą da Bóg doczekać jesień, pragnąłbym zdać sprawę.

Kończąc te słowa streszczam raz jeszcze okoliczności, któremi grób opisany od wielu innych się różnił. Pojedynczy był i duży i dobrze zbudowany, zawierał popielnice pięknie ozdobione, siekiérę rzadkiej doskonałości wyrobu i zachowania.

Zgliszcze i popielnice tuż obok siebie, jednemi były zamknięte ścianami. Nareszcie, gruba warstwa wapna, na ściankach popielnicy po dziś dzień wybornie odznaczoną przykrywała w tejsze spalone szczątki zmarłych. Cieszyłbym się prawdziwie, gdyby która z tych okoliczności naukę wzbogacić, albo punkt jej jaki niepewny objaśnić lub potwierdzić mogła.

*Pisałem w Bronicach,
28 listopada, 1874 roku.*

Stanisław Wołki Łaniewski.

O NIEKTÓRYCH ZABYTKACH KAMIENNEGO WIEKU

na

WOŁYNIU.

Przy długich naszych zajęciach geologicznych, na obszernej przestrzeni gubernii wołyńskiej odbytych, mieliśmy sposobność rozpatrywać wiele pamiątek archeologicznych tej krainy, uzbieranych przez innych lubowników, a także, poświęcić chwilę własnym w tym przedmiocie badaniom, dokonać niektórych poszukiwań i otwarcia starożytnych mogił. Z tego powodu czujemy się w obowiązku przedstawić tu niektóre, więcej ciekawe, rezultaty naszych badań i poszukiwań. Na ten raz przejrzymy ciekawsze wykopaliska epoki kamiennój.

Przedewszystkiem mamy mówić o rezultach, otrzymanych przy otwarciu w 1869 r. *kurhanu mogiły wsi Załuża*.

Załużański kurhan-mogiła znajduje się w powiecie ostrogskim, na $1\frac{1}{2}$ do 2 werst na północ od wsi Załuża, nieopodal od małego strumyka, przechodzącego przez wspomnioną wieś i wpadającego do r. Horyń. Miejscowość, na której położony jest kurhan, przedstawia wzniosłą płaszczyznę, na skraju której wznosi się kurhan. O kilkadziesiąt od niego kroków, rozpoczyna się spadzistość kończąca się na przestrzeni około 1 wiorsty, jarem.

Budowa geognostyczna téj miejscowości przedstawia nam rozpatrując z wierzchu w dół, najprzód cienką warstwę roślinnego, szaro-czarnoziemnego gruntu, leżącego na kilkusażniowej miąższości *lessie* (szaro-żółtawej, nieco wapnistej glinie). Niziej następują utwory trzeciorzędowe, spoczywające na krédzie, głównej podstawie miejscowych nasłojów.

Zwróciliśmy uwagę na geognostyczną budowę gruntu dla tego, że ten mały pogląd posłuży nam do łatwiejszego pojęcia zjawisk przy rozpatrzeniu budowy kurhanu.

Sam kurhan, przedstawiał znacznej wyniosłości nasyp ziemny, formy konicznej, z wierzchem uciętym, mający do 10 arszynów wysokości i 15 do 17 arszynów średnicy w podstawie.

Otworzenie kurhanu dokonaniem zostało rozcięciem jego przez środek w kierunku ze wschodu na zachód, w szerokości 2 do $2\frac{1}{2}$ arszynów.

Trzy czwarte wierzchnie części wysokości kurhanu stanowił czysty *less* (szaro-żółtawa wapnista glina), nie zawierający żadnych przedmiotów.

Ponieważ na powierzchni otaczającej to miejsce nie było żadnych śladów jam i ponieważ wierzchni słoń gruntu, jak to widzieliśmy z wykonanego przecięcia, stanowiła szaro-czarnoziemna roślinna ziemia, to widocznem było, że rozkopywany ten *less*, dowieziony tu był z miejscowości nieco oddalonej i zjawisko to przedstawiało nam dotychczas ten rozcinany nasyp w charakterze *kurhanu obserwacyjnego*¹⁾. Lecz następnie w ostatniej, dolnej części kurhanu, następowała stopniowo nieco mieszana ziemia, a potem szarawo-czarna, identyczna z tą, którą widzieliśmy na powierzchni gruntu. Po ukończeniu robót, ta ostatnia część kurhanu odznaczyła się na ścianach rozcięcia ciemnym pasmem czarnoziemiu, w kształcie niewysokiej, spła-

¹⁾ *Less* ten mógł być brany z pobliskiego wspomnianego jaru, w którym widać obrywy tego gatunku ziemi, równie czystego i równego koloru, jak i w kurhanie.

szczonej, wydłużonej mogiły, pokrytej poprzednio rozciętym lessem.

Z początkiem rozkopania tej ostatniej części, t. j. samej mogiły, robotnicy natrafili na czaszkę. Ze wszelką ostrożnością, przy pomocy małego macadła (sondy), odkryliśmy kierunek położenia skieletu, który zupełnie się zgadzał z kierunkiem naszego rozcięcia, t. j. ze wschodu na zachód. Po uprzątnieniu otaczającej skieletu ziemi, do samej podstawy kurhanu, można było rozpatrzyć wewnątrz mogiły. W niej złożony był skielec człowieka w półleżącym położeniu, przechylonego nieco na prawy bok. Nogi zgięte były ku środkowej jego części, ręce złożone na kolanach. Pod plecami jego widoczny był mały nasyp ziemi dla podtrzymania półleżącej pozy. Przy prawej skroni stało małe gliniane naczynko, a przy prawym boku w kierunku długości skieletu, leżał krzemienisty wyrób w formie podobnej do noża. Kości, z wyjątkiem czaszki, były w stanie zupełnego rozkładu tak, że nie można było żadnej z nich podnieść; rozsypywały się one w białą mączną masę. Między nimi, kości grzbietowe najwięcej oparły się rozkładowi, lecz i te przedstawiały miękką, rozsypującą się masę. Na samej czaszce można było dostrzedz także cienką powłokę takiej białej masy, dającą się zdejmować paznogciem.

Poniżej horyzontu skieletu następowała nieporuszona, roślinna ziemia, identyczna z powierzchnią otaczającą kurhan. Widocznie dla pogrzebania złożonego skieletu nie kopano żadnego dołu: umarły pogrzebany był na powierzchni i przysypany.

Zwracając uwagę na przedmioty znalezione w mogile, widzimy najprzód w naczyniu (nr 1), wyrób garncarski, należący do bardzo starożytnej epoki życia człowieka. Za odległą starożytnością tego rzadko spotykanego wyrobu przemawia połączenie w nim wielu cech charakterystycznych, doprowadzających do tego przekonania.



1.

Już sama powierzchniowa jego forma, niejednostajność grubości ścianek, nierówna wysokość w położeniu uch, z których jedno znacznie wyżej umieszczone od drugiego, wskazują na to, że wyrób ten wykonany był bez pomocy garncarskiego toczydła i wylepiony w rękę. Dno umieszczone jest nie w środku, w skutek czego naczynie stoi krzywo. Przekonanie o starożytności o wiele więcej się wzmacnia, jeżeli zwrócimy uwagę na materiał, z którego jest wyrobioném. Ten ostatni przedstawia grubą, gliniastą masę, zanieczyszczoną niejednostajnej wielkości ziarnami kwarcu i listkami miki. Taki skład użytej do wyrobu masy, wskazuje na brak wszelkiej umiędności w wyborze stosownej gliny i wszelkiej znajomości sztuki garncarskiej, tak, że myślećby można, iż wszelka przypadkowa mieszanina ziem, lub nawet pierwsza lepsza mieszanina nanośna. spotykana w głębi parowów i jarów, z łatwością służyć mogła za materiał dla ówczesnych wyrobów ceramicznych. Zdaje się bowiem że ziarenka kwarcu i błyszczaku w tém naczyniu nie pochodzą z utłuczonego granitu, który później był w używaniu do wyrobów glinianych, ale znajdowały się w samej glinie użytej do roboty. Zupełna nieplastyczność masy, niejednostajność składowych jej cząstek, a szczególnie zawierających się w niej ziarenek kwarcowych, pozwala wątpić o tém, aby naczynie to mogło być wypalane. Przy takich bowiem własnościach materiału, wyrób poddany działaniu słabego nawet ognia mógł być popekać. Dla tego pozwalamy sobie wątpić, aby w tej epoce, do której należy ten przedmiot, umiędność wypalania mogła być znaną i stosowaną.

Na powierzchni naczynia, u dołu jego szyi, spostrzega się w około jeden rząd cętkowatych wycisków, służących mu za upiększenie, wykonanych, jak sądzić można, drewnikiem, a wyżej nieco, dwie obwódki, niedość kształtne i niedość wyraźne, wykonane nieumiejętnie; na uszkach wyciśnięte małe podłużne dołki. Taka ornamentyka wyrobu tego, zdradzająca, przy braku umiędności, wiele usiłowań, przy bliższém rozpatrzeniu się w całości wyrobu, wywołuje mimowolny uśmiech.

Mistrz dzieła widocznie wysila się podnieść artystyczną stronę utworu, niespostrzegając przytém, że w podstawie jego pracy zgrupowano tyle błędów, jak naprzykład — krzywa forma naczynia, niejednostajność grubości ścianek, położenia uch, dna i t. p. usterków, że dla oka przywykłego do robót lepszych i form kształtniejszych, przedstawiłyby one jego utwór, jako nietylko niezastługujący na żadne ornamentyczne dodatki, lecz jako zupełnie niezdatny do użytku. Podobne zjawiska właściwe są peryodom kolebki w rozwoju wszelkich rzemiosł i sztuk, i przedstawiają uderzające podobieństwo z początkowym rozwojem umysłowej działalności współczesnych nam dzieci, dzieła których, jeżeli się w nich z uwagą rozpatrzymy, przedstawiają zawsze wysiłek pracy, zwrócony na stronę ornamentyczną, w stosunku nieodpowiednim wartości rzeczy.

Wewnątrz naczynie do połowy zajęte było jakąś substancją ziarnistą, przypominającą proso lub jagły. Ta substancya, znajdowała się w stanie zupełnego rozkładu tak, że za najlżejszém dotknięciem lub za poruszeniem naczynia, rozsypywała się w pyłek.

Co się tyczy drugiego przedmiotu, t. j. wyrobu krzemienego (nr 2), to takowy, formą swoją podobny do noża, zapewne mógł służyć do podobnegoż użytku, jak nóż albo do piłowania. Ten ostatni przedmiot, równie jak i pierwszy, nosi cechę wyrobu należącego równie do peryodu grubego kamiennego wieku. Forma jego niezgrabna, obrobienie grube, zdradzające, przy braku znajomości sztuki kamieniarskiej i braku odpowiednich narzędzi, wiele wysiłku w pracy. Z powodu tego wyrobu, wspomnieć tu musimy, iż niektórzy archeologowie odnoszą zabytki kamienne obrabiane grubo, do



2.

peryodu polerowanego, z tego względu, że pewne rodzaje kamieni, w skutek wysokiej twardości swojej nie poddają się z łatwością polerowaniu i wymagają pod tym względem, wiele pracy i szczególnej, jak sądzą, znajomości. Opiérając się na tym wniosku, chcą widziéć w grubych wyrobach, wykonanych z twardszych rodzajów kamieni, utwory późniejsze—*epoki polerowanej*. Uwaga ta, wypowiedziana między innymi na kongresie archeologicznym w Kijowie, sądzymy, że z pomiędzy wszelkich rodzajów kamieni, najwięcej by się mogła stosować do wyrobów z *krzemienia*, (do których należy nasz przedmiot), gdyż z pomiędzy rozmaitych rodzajów kamieni, używanych jako materiał wyrobowy starożytnych zabytków, krzemień należy do najtwardszych. Lecz, przy głębszém zbadaniu rzeczy, zdanie to okazuje się mylném. Na wystawie archeologicznej w Kijowie w r. 1874, oddział wieku kamiennego, reprezentowany szczególnie przez obfity zbiór najrozmaitszych kamiennych zabytków, nadesłanych z rozmaitych, odległych od siebie stron, dał możność porównywania najrozmaitszych typów tych wyrobów i zbadania charakterystycznych ich cech. Korzystając z tak licznych, obok siebie zestawionych przedmiotów, badaliśmy utwory kamienne, służące im za materiał i w liczbie tych nie znaleźliśmy ani jednego okazu, którego materiał, pod względem twardości, mógłby być uważany za wyższy od możliwej twardości krzemienia, t. j. wyżej 7-miu. A jednakże pomiędzy takimi krzemiennymi wyrobami widzimy zarówno, przedmioty tak grubego obrobienia, jak i polerowane. Nam samym zdarzało się otrzymywać zdobycze krzemiennie w obydwóch tych postaciach kultury. Fakt ten dowodzi, że pomimo wysokiej twardości krzemienia, człowiek pierwotny, umiał przezwyciężyć wszelkie te trudności i w epoce kamienia polerowanego, polerował i krzemień. Na téj zasadzie nie widzę dostatecznej przyczyny, aby przedmioty obrabiane grubo, odnosić do późniejszej epoki, i krzemienny przedmiot, o którym mowa, zaliczam do rzędu wyrobów w pierwotnych.

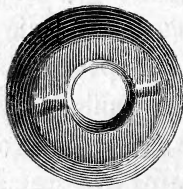
Z wrażenia, otrzymanego przy rozkopaniu tego pomnika, możemy wnioskować, że otworzony przez nas nasyp wsi Załuża, widocznie należy do dwóch nader oddalonych od siebie epok życia człowieka. Wierzchnia jej część przedstawia nasyp późniejszych, już prawie ostatnich czasów przedhistorycznych i z powodu swego położenia i koniecznej swój formy, powinna być odniesiona do tak zwanych *kurhanów obserwacyjnych*, znanych z opisów. W niej widzimy tę tylko szczególność, że nasypujący ten kurhan korzystali ze znajdującą się tu już poprzednio mogiły i tém umniejszyli sobie pracy w swém zadaniu. Ogólna taka całość może być nazwaną *kurhan-mogiłą*. Ostatnia, dolna część takowej, t. j. sama mogiła przedstawia w sobie pomnik bardzo odległej epoki, pomnik rzadki i ciekawy pierwotnych czasów. Jest ona grobowcem pogrzebanego w niej ówczesnego człowieka, i z tego cośmy w niej widzieli, a również ze znalezionych w niej przedmiotów, wnioskujemy, że w zwyczajach tego plemienia, lub narodu, do którego należał pogrzebany, było chować swych umarłych nie w dołach, lecz na powierzchni, w półleżącej pozie, przykrywając ich ziemią. Do takiego grobu wkładano przedmioty służące komu za życia do użytku i stawiano naczynie, zawierające w sobie, jak sądzić można, używane wówczas jadło. Wnioski te, jako wywód z jednostkowego dotychczas przykładu, powinny być stwierdzone pożądanymi w przyszłości, liczniejszemi badaniami. Z położenia skieletu na prawym jego boku nie możemy nic wnioskować, gdyż takowe mogło być przypadkowe.

Nakoniec, w kwestyi zadeterminowania, czy znalezione w mogile przedmioty mogą się uważać za wyroby miejscowe, lub jako przejęte od innych narodów, rozjaśnienie znajdziemy w rozpatrzeniu geognostycznego składu miejscowości. Przecięcie jej wskazuje, że za podstawę nasłój miejscowych służy kręda, zawierająca, jak wszędzie, tak i tu, wiele krzemieni. Te ostatnie potokami wód wynoszone bywają ze swoich pokładów krédowych na powierzchnię licznych dolin tej okolicy. Oprócz nich wierzchnie alluwialne słoje gruntu

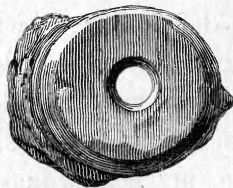
zawierają w sobie także krzemienie stoczkowe. Przy takiej obfitości tego materiału wątpić nie można, że krzemienne nóż należą do wyrobów miejscowych. Co się zaś tyczy naczynia, to materiał, z którego ono jest wyrobione, przypomina nam żywo, z geologicznych naszych wycieczek, dobrze znaną nam, charakterystyczną, gliniasto-feldszpatową, mikową mieszaninę, znajdującą się w głębi jarów i parowów, werst na 30 do 40 na wschód od Załuza, na terytorium już granitów. Z taką, materiał ten porównany przedstawia uderzające podobieństwo. Tym sposobem, prawdopodobnie wnioskować można, że miejscem podobnych wyrobów mogły być strony nieco odległe, odpowiadające okolicom dzisiejszego miasta *Sudyłkowa*, lub pobliskie mu miejscowości. Inaczéj niemożebnymby było objaśnić znajdowanie się w materiale naczynia wielkiej ilości *miki*, która w składzie gruntów innych okolic Załuza wcale się nie znajduje.

Po załuzańskiej okolicy przenosimy naszą uwagę na terytorium powiatu owruckiego.

W tym ostatnim powiecie, w środkowej jego części, o 40 werst na zachód od miasta Owruca, w okolicach wsi *Nagórzan* (Nahorany) i *Kamińszczyzny*, znajdowane bywają na polach w znacznej ilości kamienne wyroby, kształtem swoim podobne



3.



3.

do *paciorków* wielkich rozmiarów. Wyroby te pod nr. 3 przedstawione w naturalnej wielkości, sądząc z téj ich formy, mogły być w starożytności używane, o ile się zdaje, jako ozdoby, odpowiadające dzisiejszym paciorkom, lub t. p. na ten cel służącym

wyrobom. Wszystkie one wyrobione są z *łupków czerwonych*¹⁾, utworu kamiennego, rozwiniętego w tej miejscowości obficie i stanowiącego ten sam utwór, który wchodzi w skład materiału budowlanego i ornamentycznego pomników starożytnych miasta Kijowa. O znaczeniu geognostycznym i kulturowym tych łupków mówiliśmy obszerniej podczas kongresu archeologicznego w Kijowie, przy rozstrzygnięciu kwestyi podanej do rozwiązania programem zjazdu archeologicznego: „*z kąd dobywane były łupki czerwone, znajdujące się w starożytnych pomnikach Kijowa.*“ Na ten zaś raz, łupki te, natyle nas interesują, o ile widzimy w nich materiał wyrobowy starożytnej kultury stron owruckich i o ile udowodniają one, że wszystkie te znajdowane zabytki są wyrobami miejscowemi. Niektóre z przedstawionych tu okazów są niedokończone i te są tym ciekawsze, że zaznajamiają nas po części ze sposobem ich obrabiania u starożytnych. Z nich widzimy, że na ten cel wybiórano niegrube kawałki łupku, które, po wykręceniu w nich krągłych otworów, rozpiłowywano na oddzielne kwadraciki. Dalej, po odpiłowaniu narożnych kątów tych kwadratów, dalszym szlifowaniem nadawano okrągłą formę tak, że bez pomocy cyrkla otrzymano płaską, kształtnie zaokrągloną formę wyrobu²⁾. Z powodu obfitości takich przedmiotów, między którymi wiele się znajduje niedokończonych, wnioskować można, że w miejscowości tej mogła egzystować główna fabryka takich wyrobów, i że z tych miejsc rozchodziły się one i w sąsiednie okolice. Między kamiennymi zabytkami na wystawie archeologicznej spostrzegaliśmy podobneż wyroby, nadesłane

1) Wedle innych geologów ma to być glina czerwona stwardniała.

2) Piłowanie i szlifowanie to, jak widać, odbywało się za pomocą cienkiego drewnianka lub deseczki kościanej i piasku. Mogły być także używane w niektórych razach krzemienne ostre narzędzia. Dziś używają zamiast nich żelaznych, a piasek służy jeszcze i teraz za materiał szlifierski, używany jako surogat *szmyrglu* tam, gdzie brak ostatniego, lub gdzie on jest za drogi.

z sąsiednich owruckiemu powiatów: możyńskiego, gubernii mińskiej i radomyńskiego, kijowskiej. Bez wątpienia są one tegoż pochodzenia co i nasze tu opisane.

Oprócz nagórzano-kamińszczyńskiej okolicy, w powiecie owruckim, znajdują jeszcze zabytki kamienne we wsi *Waskowiczach*; ostatnie składają się z niewielkich młotków kamiennych, wyrobionych z rozmaitych drobnoziarnistych i ścisłych odmian *syenitów*. Są one wyrobami miejscowemi, gdyż w syenit obfituje cała przestrzeń, na której się znajduje wieś wspomniana i cała okolica, po której przebiega płynąca wśród wioski mała rzeczka *Szesterń*. Rozpatrując te wyroby, z litologicznych ich cech niemal można wskazać każdy punkt, z którego mogły być brane bryły syenitu dla wyciosywania z nich tych wyrobów.

Na zakończenie niniejszego przeglądu, nie możemy nie wspomnieć o jednej jeszcze miejscowości Wołynia, szczególnie obfitującej w rozpatrywane zabytki kamienne. Jest nią powiat dubieński, w którym, w okolicach wsi *Wielkiej* i *Małej Moszczanicy*, *Sujem* i w innych, nieopodal leżących od nich wiosek, znajdują mnóstwo najrozmaitszych form i rozmaitego przeznaczenia wyrobów kamiennych. Między temi znajdują się *toporki*, *dłuta*, *świdry kamieniarskie*, *ostrza strzał* i *pik*, *młotki*, *kamienie procowe* i t. p. przedmioty. Trafiają się także niekiedy wyroby gliniane, podobne do wyżej opisanych owruckich paciorków (rys. 3). Wszystkie te wyroby są z krzemienia, a ostatnie z nich z gliny niedość plastycznej, piaskowatej. Można je uważać jako wyroby miejscowe, gdyż jednym i drugim ich materiałem wyrobowym obficie uposażyła natura te dubieńskie strony.

Ilość znajdujących podobnych przedmiotów tak jest wielka, że niektórzy miejscowi lubownicy tak zwanych *rządkości*, posiadają zbiory po kilkaset takich okazów liczące ¹⁾.

¹⁾ Jeden z najliczniejszych i najciekawszych takich zbiorów rozpatrywałem u p. Ludwika Pawłowskiego w Semidubach, jeszcze w r. 1869.

Wszystkie one jednakże uzbierane są albo bez potrzebnych pod tym względem spostrzeżeń i badań, lub otrzymane w puściznie od innych, bez potrzebnych notat i objaśnień. Z tego powodu zbiory te tracą naukowe swe znaczenie. Żałować należy, że w te strony, tak bogate w podobne zabytki, nie przenikła jeszcze dla systematycznych poszukiwań ciekawość połączona z potrzebnym zapasem naukowej wiedzy, bez czego wszelkie podobne zbiory nie przyniosą nauce pożądaney korzyści.

Ogólne jednak wrażenie, które wnosimy z przeglądu podobnych zbiorów, zwraca uwagę naszą najprzód na wyroby gliniane, podobne, jakieśmy to już powiedzieli, do poprzednich, owruckich wyrobów. Mała różnica w powierzchniowym ich ukształtowaniu zależy tu od różnicy ich materiałów wyrobowych: kamienia i gliny, z których ostatnia jest o wiele jak wiadomo łatwiejsza do wyrobów. Lecz w podstawie charakteru wyrobowego, przedstawiają one zupełną z sobą identyczność, naprowadzającą na myśl, że te wyroby do siebie podobne były ogólnie upowszechnione u narodów zajmujących rozmaite miejscowości, a rozpatrywane jako przedmioty ozdoby, że są wynikiem równostopniowego ukształcenia gustu u tych narodów.

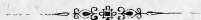
Dałej, zajmującym zjawiskiem jest to, że w zabytkach dubieńskich przeważają przedmioty wojennego przeznaczenia (strzały, piki, kamienie procowe i t. p.). Element wojny silnie tu występuje z swoim charakterem. Porównanie tego wrażenia z wrażeniem poprzednich, owruckich zabytków, rzuca niemałe światło na różnice charakteru życiowego mieszkańców tych dwóch miejscowości. Tu przeważa koloryt wojny — tam pokoju. Przyczyny takiej różnicy szukać potrzeba w fizyograficznych warunkach samych krain temi mieszkańcami zaludnionych. *Nagórzano-Kamińszczyńska* miejscowość zajmuje środkową część tego wyniosłego pasma ziemi, które przeciąga się ze wschodu na zachód, od miasta Owrucza ku miasteczkom Sławecznie i Olewsku, werst na 80 długości i wszystkiego na 10 do 15 szerokości. Pod względem topograficznym to pasmo

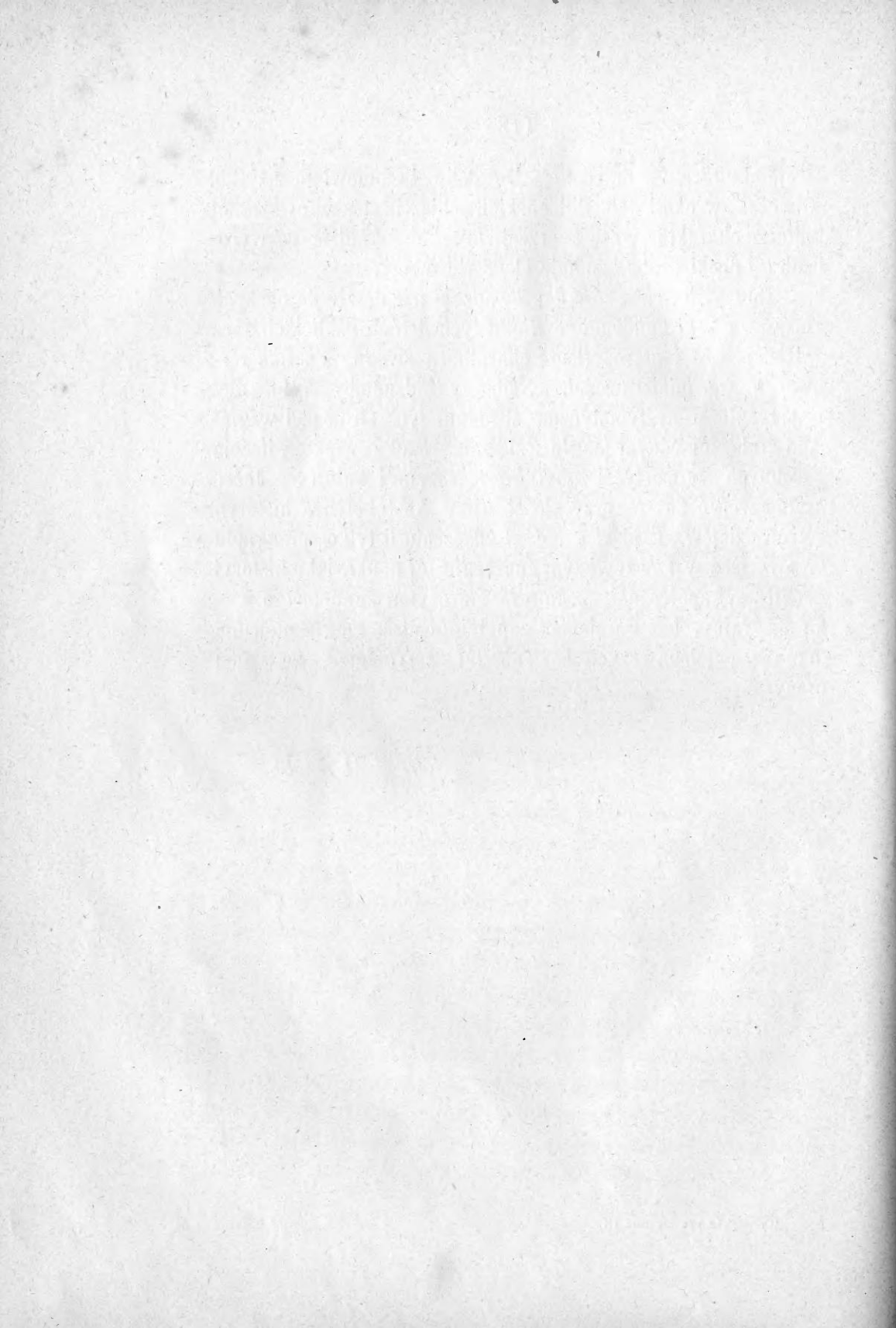
ziemi przedstawia długi i wąski wał, wznoszący się powyżej horyzontu otaczającej go ze wszech stron, obszernej niziny, pokrytej błotami i lasami i znaną pod nazwą *Polesia*. W dzisiejsze czasy, Polesie to, z wiadomymi jego charakterystycznymi cechami, otaczając wzmiankowane pasmo, służy mu za trudno — przebywaną zagrodę, odosobniającą je od reszty wołyńskiego i litewskiego świata. W te strony i dziś z trudnością przenika kultura sąsiednich krajów. Rozmaite niedogodności życia, klimat surowy, obciążony zbytkiem wilgoci, tamują tu wszelki ruch handlowy i przemysłowy, a także i rozwój ludności. Słowem, że dziś jeszcze kraina ta, w skutek fizyograficznych swych warunków, przedstawia świat oddzielny, odosobniony, zamknięty w sobie, a tém samém, wolny od wpływu postronnych ruchów społecznych. Przeciwnie zaś, miejscowość *dubieńska* przedstawia krainę odkrytą, miernie zwilżoną rzekami, bogatą w pastwiska, urozmaiconą górami i dolinami, z glebą sposobniejszą do większej różnorodności roślinnej i wystawioną na rozdrożu wszystkich ruchów narodowych Wołynia. Jeżeli sięgniemy myślą w czasy oddalonej starożytności, których życie kolebkowe rozpoznajemy po doszłych do nas zabytkach kultury, to wypowiedziane różnice fizyograficzne wystąpią jeszcze wybitniej. Błotno-leśne poleskie przestrzenie, nieruszone wówczas siekiérą handlarza, przemysłowca lub technika, mogły przedstawiać wówczas niedostępne puszcze, pełne nieprzebytych trzęsawisk, tamujących wszelki wstęp obcy do środka kraju, zamieszkałego pierwotnymi mieszkańcami i służące mu za zupełną przegrodę dla wszelkich najściszej nieprzyjaznych, gwarantowały tém samém spokój wewnętrznego życia. Przeciwnie dubieńskie narody, władając miejscowością od natury nieobronną i z powodu wspomnianych warunków lepiej odpowiadającą potrzebom pierwotnego człowieka, mogły służyć za pożądaną przegrodę dla ciągłych nieprzyjaznych najśc obcych. Z takiej różnicy warunków fizyograficznych wypływa różnica w charakterze miejscowej kultury narodów. I kiedy mieszkańcy owruccy, nie mając powodów myśleć o wojnach, rozwijali

swoję kulturę w przedmiotach ozdoby i domowego użytku, wówczas, w okolicach dubieńskich objawia się w ówczesnej kulturze charakter wprost przeciwny, który kładzie na wyrobach téj epoki osobne znamię elementu wojny.

Do takich wniosków doprowadzają nas doszłe do naszych czasów zabytki kamiennego wieku tych dwóch pobliskich, lecz z dzisiejszego i starożytnego charakteru swego zupełnie różniących się miejscowości. Nader pożądanémby było, aby w przyszłości systematyczne zbadanie tych stron pod względem archeologicznym mogło wzbogacić naukę większą ilością podobnych wyrazistych zabytków starożytnej kultury. Jeżeli kraina wołyńska w przyszłości ujrzy kiedykolwiek historią swych dziejów, napisaną nie w znaczeniu li tylko przeglądu faktów, lecz w rzeczywistym znaczeniu téj nauki, jako historii cywilizacyi społecznej, to kultura starożytna kamiennego wieku téj krainy, bez wątpienia, zapełnić będzie mogła niejedną lukę w najciekawszych kartach téj przyszłej i pożądanej pracy.

Gotfred Ossowski.





OSADY Z CZASOW UŻYTKU KRZEMIENIA,

pod

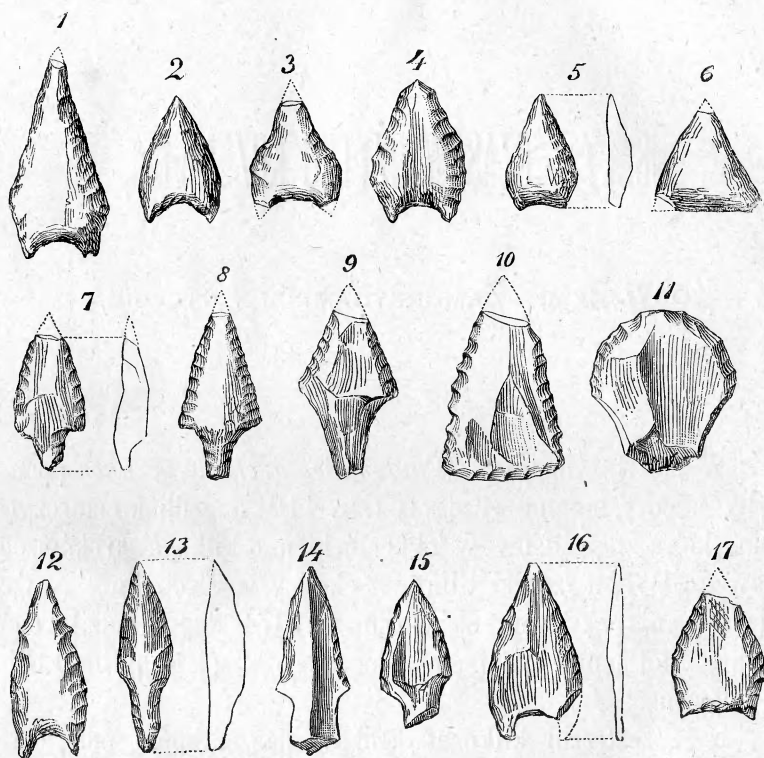
KOBYLINEM, ZAMBRZYCAMI I ZALESIEM.

W pierwszym tomie *Wiadomości archeologicznych* podaliśmy między innymi szczegóły (str. 119) o siedlisku starożytnym, które znaleźliśmy w Tykocińskim o kilkaset kroków od prawego brzegu rzeczki Śliny, w okolicy wsi Kobylino. Nowe poszukiwania czynione na wiosnę r. 1874 doprowadziły nas na inne z tej samej epoki siedliska nieco bliżej Kobylina i Śliny położone.

Na przestrzeni kilkuset kroków piaszczystego pola, ciągnącego się wzdłuż prawego brzegu i niziny powyższej rzeki, a wyniesionego stóp kilkanaście nad jej poziom¹⁾, tu i ówdzie znalazłem drobne czerepy naczyń, przepalone białe kostki i krzemienne drobne okrzoski, wióry, bełty i krzemyki inne ręką ludzką obrabiane, które starałem się wyzbiierać. Czerepy były wszystkie niezbyt grube i mało ozdobione, z gliny

¹⁾ Przez drukarską pomyłkę podano w pierwszym moim artykule: że wzgórek najpierw znalazł się nad poziomem Śliny wyniesiony jest nad poziom Śliny stóp *kilkaset*, zamiast kilkanaście.

czerwonej, mieszanej z granitem. Bełty w liczbie kilkunastu tak były różnokształtne, że ku memu podziwieniu ani dwóch zupełnie jednakowych nie znalazłem. Z tych przedstawiam tutaj 10 typów kobylińskich (nry 1—10) i piękną małą skrobaczkę (nr. 11).



W ciągu dalszych poszukiwań w sąsiedniej okolicy Mazowska między Łomżą a Tykocinem, napotkałem (w dniu 29 maja tegoż roku) o ćwierć mili na północ wsi *Zambrzyce stare* kilkomorgową przestrzeń wydm piaszczystych ze śladami takichże siedlisk. Nie leżały one nad żadną rzeczką ani jeziorem, tylko o ćwierć mili od strumyka *Zambrzycy* i torfowiska kilkanaście morgów rozległego, które prawdopodobnie było niegdyś zalewem tego strumienia, i miało w starożytności brze-

gi zamieszkałe lub może *nawodziska* (palafity). Za wskazówkę tego służyć może znaleziony w torfie toporek (a raczej połowa tego narzędzia z powtórnie wywierconym małym otworem) posiadany przez nas ¹⁾.

Na wydmach piaszczystych w okolicy Zambrzyc zebrałem kilkaset okrzosków i kilkadziesiąt pięknie łupanych wiórów tudzież użytkowych krzemków. Z pomiędzy bełtów przedstawiam tutaj 6 podobnie różnokształtnych jak kobylińskie (nry 12—17). Czerepy naczyń były nieco grubsze i ciemniejsze niż nad Śliną, ale również granit zawierające — niekiedy tak tutaj jak tam leżały w pobliżu siebie, pochodząc widocznie z jednego garnka lub popielnicy. Tu i ówdzie wynurzały się z piasku kupy drobnych kamieni i rozsiane były okruchy kości, węgle, niedopałki i w niektórych punktach liczne grudki przepalonej z piaskiem gliny, zapewne z miejsc, gdzie gorzały ogniska lub wypalano coś z gliny. Wiatr zanoszący tutaj piaskiem sąsiednie pole, na którym się nowe tworzą wydmy, ale już oczywiście bez najmniejszych szczątków starożytnego pobytu człowieka. Wszystko w najdrobniejszych szczegółach, a co dziwne, nawet okruchy niektórych minerałów, bądź przez przyrodę, bądź może ręką człowieka tutaj przyniesionych, przypomina wszystkie miejsca osad z czasów użytku krzemienia, jakie znalazłem nad Niemnem, Sanem, w Krakowskim i na Podlasiu, a zwiedzałem na Powiślu.

Towarzysz moich poszukiwań pod Zambrzycami i współwłaściciel wsi powyższej pan Włodzimierz Dąbrowski, korzystając z udzielonych mu wskazówek, jakie służą do wynajdywania powyższych siedlisk, w kilka dni później znalazł nowe, także o ćwierć mili od Zambrzyc pod wsią *Zalesie stare*. Jakoż dostarczył mi ztamąd całą garść okrzosków i wiórów

¹⁾ Toporek ten po znalezieniu zatknięty był przez cząstkowego szlachcica z Zambrzyc w ścianę stodoły, może w skutek znanego ludowego zabobonu, iż podobne kamienne przedmioty chronią budynki od pioruna.

krzemienych na piaszczystém polu zebranych, między którymi jeden tylko nożyk wyszczególniał się swoim trzonkiem.

Obydwa siedliska pod Zambrzycami i Zalesiem są względem siebie położone przeciwległe, w ćwierć milowej odległości od owego torfowiska nad strugą Zambrzycą. Nie mniej przeto mogą one mieć pewien związek z tém torfowiskiem i strumieniem, gdyż jak w wielu przypadkach przekonałem się, to położenie pagórków piaszczystych, których owe siedliska dość upoczywie się trzymały, wpływało głównie na odległość. Jeżeli więc tych piasków i pagórków nie znaleziono nad wodą, to szukano ich dalej w głębi borów, choćby o ćwierć mili. Tak było na Litwie i Podlasiu, tak na Mazowszu i w Chrobacyi. Gdy bowiem nieprzetrzebione jeszcze nigdzie lasy i gęstwiny, całunem mroku pokrywały wilgotną krainę, to tylko na bezleśnych wydmach łatwo było o krzemień, o promień słońca, o suchą ziemiankę do mieszkania i suchy grób do pośmiertnego żywota, w który tak silnie wierzyli a po ziemsku pojmovali starożytni, chcąc zapewnić dla umarłych niektóre warunki doczesnego bytu.

Różnokształtność beltów i znalezienie prawie wszystkich znanych typów na kilkomorgowej przestrzeni, dowodzi jak niepodobna będzie cośkolwiek budować na podobieństwie krzemienych przedmiotów tu i ówdzie w kraju znalezionych. Zachodzi tylko niemała wątpliwość czy wszystkie one były na miejscu wyrabiane? Naszém zadaniem w każdej osadzie i siedlisku mógł jakiś typ przeważać, ale kształty mieszały się w okolicy przez mieszkańców wędrowkę, zamianę, łup, dar, spuściznę i naśladownictwo.

Niektóre okazy uderzają dziwną regularnością konturu (np. nry 2 i 8), lub podobieństwem do średniowiecznych gro­tów metalowych (np. nry 8, 9, 13 i 14), co pozwala wnosić, że któreś z nich za wzór służyć mogły. Oprócz beltów nie braknie w powyższych miejscowościach na obrabianych krzemkach, które widocznie do różnych niewiadomych użytków służyły, lubo takich mniejsza tu rozmaitość niż nad Niemnem. Z wy-

jątkiem maleńkiej skrobaczki (z pod Kobyлина nr. 11), krzemków powyższych nie podajemy dziś w rysunku, czyniąc to po części dla tego, iż o ile przedstawianie wszystkiego przy każdej miejscowości jest prawie niemożliwem i daje materiał dość rozrzucony, o tyle zostawiamy to sobie na przyszłość do porównawczych monografii pewnych rodzajów i typów, których zestawienie z wielu okolic uważamy za rzecz właściwszą i pożyteczniejszą.

Zapisując trzy nowe miejsca osad z czasów użytku krzemienia na północnym Podlasiu i Mazowszu, między Łomżą a Tykocinem, mamy nadzieję, że znajdzie się ich tam więcej, równie jak w całym kraju, gdzie liczba takowych dojść może do licznych secin, jak to już przed trzema laty twierdziliśmy (*Bibl. Warszawska*). W okolicach bowiem rzék i piasków pokazuje się nie wiele mniej powyższych siedlisk niż siól dzisiejszych. Wtedy to umiejętna i dokładna mapa archeologiczna wszystkich prowincyj, przedstawi nam ciekawy obraz starożytnych szlaków mniejszego lub większego zaludnienia i bezludnych pustkowi, a nader ważne rzuci światło na przedhistoryczny stan naszego kraju i życie zagadkowych jego mieszkańców.

OSADY Z CZASÓW UŻYTKU KRZEMIENTA,

pod

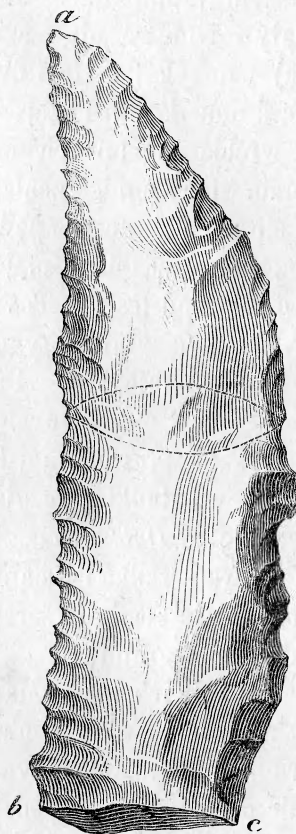
SINIAWĄ, SZCZAKOWĄ I BORKIEM FAŁECKIM.

W lipcu r. 1874, w czasie archeologicznej wycieczki mojej po Galicyi, udałem się nad San do Sieniawy, w okolicy której, jak to mogłem sądzić z opowiadań ludzi poważnych i artykułu p. Martynowskiego, istniały liczne siedliska ludzi w czasach użytku krzemienia¹⁾. Jakoż nazajutrz po przybyciu opuściwszy miasteczko o wschodzie słońca z przewodnikiem Hrycem, stróżem dworskim, idąc w kierunku północnym napotkałem na piaszczystych polach pobliskiej wioseczki *Wylewa* w małej ilości okrzoski i wióry krzemienne łupane przez prastarych mieszkańców.

Postępując dalej drogą wiodącą z Sieniawy do Adamówki i Piskorowic, o pół mili od miasta, w pobliżu lasu piskorowieckiego, napotyka się pagórki i wydmy piaszczyste, które zajmują przestrzeń kilkudziesięciu morgów, ciągną się ku wsi Rudce i rzeczółce tejże nazwy. Tuż przy drodze znalazłem tam nieco

¹⁾ *Wykopiska z Sieniawszczyzny, w Przewodniku naukowym, tom I, r. 1874.*

liczniejsze niż pod Wylewą okrzoski i wióry, a dalej mój Hryc podniósł i podał mi narzędzie krzemienne, którego rysunek (w naturalnej wielkości) przedstawiam pod nr. 1. Ciekawy ten instrument (uważany przez wielu starożytników za piłę) był złamany w jednym końcu, której to resztki oczywiście odszukać nie było można. Czy brakujący ten koniec był taki sam jak drugi pozostały, co dawałoby temu narzędziu kształt półksiężyca i podobieństwo do zabytków takich samych duńskich i rugijskich? — czy był rozszerzony i równo ucięty w rodzaju rogu, jak to widzimy na podobnym instrumencie (z Woronowa na Wołyniu) znajdującym się w zbiorze pana Jana Zawiszy? — tego nie można rozstrzygnąć. Prawdopodobnie jednak narzędzie zwiężało się ku końcowi — bok zaś *a—b* z nader zręcznej roboty ząbkowaniem miało ono przeznaczony do użytku, i od tej strony znajdujemy krzemień dziwnie wypolerowany, szklisty, niby lakierem pociągnięty. Najbardziej boki narzędzia wyszlifowane są ku śpiczastemu końcowi a najmniej w brzegu ułamanym, gdzie widocznie było ono osadzone i pękło przy trzonku. To wyszlifowanie zarówno jak nieuszkodzenie zębów kruchego materiału, dowodzi że użytek narzędzia zasadzał się na długim i częstym tarcu o jakieś miękkie ciało, przy czym bok *a—c* tępy, nieregularny i matowy, (zwłaszcza ku osadzie) nie spełniał widocznie żadnego działa-



nia. W każdym razie zabytek powyższy należy do niezmiernie rzadko znajdowanych na ziemiach dawniej Polski.

Posuwając się wzdłuż jałowych wydym ku rzeczce i wsi Rudce (przypominającej strumień tegoż nazwiska, nad którym istniały również osady z czasów użytku krzemienia pod Kwaczałą), napotykałem tu i ówdzie łupany przed wiekami krzemień, drobne kostki i czerepy z naczyń posiadających niekiedy przy wrębie w całowych odstępach dziurki wielkości ziarnka pieprzu. Ślady ognisk znalazłem tylko pozorne i nie radzę uwodzić się niemi. Jest to pewna warstwa ziemi podobnej do popiołu, która zdaniem mojem jest pamiątką po wygorzałym przed wiekami lesie. Tę samo znajdowałem i w innych stronach kraju, a w kilka tygodni później napotkałem w piaskach pod Borkiem fałęckim. Przeszedłszy rzeczkę Rudkę, już żadnych śladów starożytnych siedlisk nie udało mi się wyszukać na piaskach prawego jej brzegu, koło wioski.

Ze wsi Rudki okrążając łukiem Wylewę i Sieniawę posuwałem się do *Dybkowa*, za którym ku wsi *Leżachowu* napotykałem znowu zrzadka rozsiany na piaskach łupany ongi krzemień, drobne białe kostki i czerepy z bardzo grubych naczyń z gliny i tłuczonego granitu.

Jakkolwiek już p. Martynowski na parę miesięcy przedemną nazbięrał w tych miejscowościach dosyć krzemiennych przedmiotów, to w każdym razie piaski sieniawskie nie należą wcale do bogatych w podobne zabytki, lubo zamieszkane były w czasach użytku krzemienia równie jak prawie całe porzeczce dolnego i średniego Sanu, którego część stanowią. Do okolic powyższych należy Leżajsk, dokąd udałem się z Sieniawy. Miejsce słynnych w swoim czasie wykopalisk, które oddzielną książkę pana Rogawskiego wywołały, z trudnością odszukałem. Porosło ono zrzadka sośniną i piasek porobił nowe zasy, które kapliczkę miejscową po sam dach zasłuły. Garstka okrzosków i czerepów podobnych jak z Sieniawszczyzny (niektóre również z dziurkami przy wrębie) stanowiła całą moję zdobycz tutejszą.

Widocznie były to wszystko w czasach użytku krzemienia osady i siedliska ludności, jakim niesłusznie nadają niektórzy specjalne przeznaczenia i nazwy: *uroczyisk*, *stacyj handlowych*, *krzemiennych cementarzyisk* i t. p., nie powiadając gdzie więc były zwykłe siedliska całego ludu? Oczywiście wioski ówczesne mogły być połączone jakimiś drogami, posiadały swoje groby, a przy każdym ognisku domowém mieszkańcy ich łupali krzemień do codziennego użytku.

Udając się z Leżajska do Przeworska znalazłem tylko na piaskach w okolicy między wsią *Grodziskiem* a rzeką *Wisłokiem* garść czerepów z jakiegoś starożytnego naczynia, lecz ani śladu użytku krzemienia.

Z Krakowa zrobiłem dwie wycieczki: W czasie piérwszój do *Szczakowój*, na piaskach lewego brzegu *Białej Przemszy* o tysiąc kroków od stacyi kolei znalazłem jedno siedlisko dawnych użytkowników krzemienia. Jużto na całej równinie zdającej się być morzem piasku lub kawałkiem *Sachary* w *Chrobacy*, znaleźć można wiele białego i żółtawego krzemienia, połupanego z natury bez dotknięcia ręki ludzkiej. Dopiero o kilkadziesiąt kroków od rzeki, w miejscu owego siedliska znalazłem kilka umiejętnie wykonanych z krzemienia wiórow, tudzież bełt niezwykły pod nr. 2, wraz z przecięciem przedstawiony — czerepów z naczyń ani śladu.



2

Druga wycieczka była pieszą przechadzką ku wiosce *Borek fałęcki*, położonój trzy ćwierci mili od Krakowa przy drodze do *Mogilan*. Miejscowość tę już zauważyłem jadąc tędy piérwój w *Tatry* i *Pioniny*, i nie zawiodłem się w domysłach. Na piaskach leżących na kilkaset kroków przed siółem, w pobliżu strumyka zwanego *Wilgą* (jeżeli się nie mylę), znalazłem starożytne czerepy, średniej grubości, z gliny mieszanój jak zwykle z grubo tłuczonym granitem, niekiedy ciemniejszój wewnątrz niż z wierzchu, dalej drobne okrzo-

ski, wióry krzemienne i prześliczny bełt z biało-przezroczystego krzemienia (nr. 3). Znaczna ilość okrzo-sków nie noszących na sobie wcale starożytnego charakteru łupania, pozwala domyślać się, iż w późniejszych czasach wyrabiano tu może skałki do palnej broni, na które zapewne zniszczono nie jeden krzemienisty zabytek odległych wieków.



Jeżewo,
9 grudnia 1874 roku.

Zygmunt Gloger.



DALSZE POSZUKIWANIA W JASKINI MAMUTA

W CZERWCU 1874.

(Wierzchowie 50° 10' szerokości północnej).

Rezponczynając na ten raz poszukiwania w tój jaskini postanowiłem głównie rozkopać ognisko środkowe do samego dna i kamień ogromny na samym środku leżący odwalić, aby się przekonać, czy ta bryła odpadła od stropu przed zamieszkaniem jaskini, czy tóż to nastąpiło podczas pobytu w jaskini tróglodytów z epoki czwartorzędnej.

W tym celu przekopałem rów szeroki i głęboki na dwa metry przez całą szerokość jaskini do samego dna, zbliżając się coraz więcej do kamienia. Na dnie zaokrąglonych ani tóż naniesionych wodą kamieni żadnych nie znalazłem, lecz tylko skałę podobną do ścian jaskini. Pokłady przepalanej ziemi, węgla, popiołu, a w nich kości, łupane narzędzia krzemienne mniej więcej podobne do opisanych zeszłego roku, niezupełnie sięgały dna jaskini; było kilka centymetrów mułu jaskiniowego, iłu z odpadkami od stropu nieprzepalonemi a pod kamieniem leżącym na samym prawie dnie znalazłem dw^a zęby w korzeniu przez człowieka przedziurawione, jeden wilka. drugi jelenia; ostatni zupełnie podobny do zęba pod nr. 10 na tab. XI poprzednio opisanego. Z tego pokazuje się, że kamień

ten zaległ to miejsce po pobycie troglodytów w jaskini, a że kości zgruchotanych żadnych pod nim nie znalazłem, można się domyślać, że go do ogniska przysunięto dla spełniania na nim obrzędów religijnych, do czego mogły służyć przewodniczącemu za oznaki dostojęństwa amulety z kości słoniowej (mamutowej) i z rogu renifera przy samym kamieniu znalezione i opisane zeszłego roku (nr 1, tab. XI). Są to tylko domysły na które dowodów nie mamy, wiemy jednakże, że i najdzikszy ludzie dziś żyjący mają pewien zmysł religijny, a ich naczelnicy zamawianiem, wróżbami, leczeniem i w ogóle swą wyższością umysłową nabywają wpływu i zaufania, które najwięcej się przyczyniają do wyniesienia ich na godność najwyższą samowładną, z prawem życia i śmierci, a w razie niebezpieczeństwa, wyprawy na nieprzyjaciela lub zwierza, najodważniejszy stając na czele mógł używać za buławę naczelniczą takich wyrobów z kości słoniowej lub roga renifera; dlatego też znajduwane w południowej Francji rogi reniferowe ozdobione, z rękojeścią lub otworem do zawieszania, uważane są za laski naczelnicze (*bâton de commandement*). W naszej jaskini większych ozdobionych wyrobów nie znajdujemy, lecz mogły zagiąć; rogi zaś obrobione, bardzo płaskie i długie na 16 cm. (nr XXI) mogły prędzej służyć za śpile do włosów, za czym się oświadczyli pp. Lartet i Chapelain opisując podobne narzędzie, ale krzemienne, znalezione w południowej Francji w jaskini Sorde; p. Chapelain, b. kapitan marynarki francuskiej, widział u Indyjan północnej Ameryki podobne spile służące do spinania włosów. Grubo wszakże obrobione rogi, nie tak płaskie a długie (nr. XVIII, tab. 3) mogły za takie laski naczelnicze służyć naszym troglodytom.

Kopiąc dalej ku lewemu korytarzowi nazwanemu składem kości napotkałem drugie i trzecie ognisko, które również prawie do dna jaskini sięgały: w nich znalazłem narzędzia krzemienne bardzo starannie obrabiane, które podaję na tablicach, nadto kły, kości mamuta i ząb trzonowy dolny, kości niedźwiedzia, rogi renifera najwięcej skamieniałe i zużyte, nakoniec

jedną prawie całą kość prącia (penis) niedźwiedzia jaskiniowego, a drugiej środkową część. W samym kurytarzu odkopałem jeszcze kilka wielkich kości i dwa kły mamuta, kilka rogów reniferowych bardzo wielkich, w dobrym stanie konserwacyi będących. Szczególniej zasługuje na uwagę jeden kiel mamuta w samej ścianie jaskini leżący, od nacieku wapiennego zupełnie skamieniały, którego część niewielką tylko przy pomocy kilofa zdołałem odbić, a reszta w ścianie pozostała. Idąc ciągle dalej poza ścianą dobrałem się do drugiego korytarza wąskiego, a odwalwszy kilka wielkich kamieni w samym jego końcu odkryłem dalszą część jaskini nigdy nie zwiedzaną, mającą ściany zupełnie białe, lśniące od nacieku wapiennego i napełnioną w części ziemią napływową z góry przez szczeliny nabiegłą. Tu miałem nadzieję odkryć cmentarzysko ludzi zamieszkujących niegdyś jaskinią; przekopawszy jednakże do samego dna nic a nic nie znalazłem. Trzeba było iść dalej, i doszedłem kopiąc poza ścianą do małego zagłębienia, na prawo od wejścia do jaskini, gdzie pod warstwą cztero-calową odpadków i szarą ziemią napotkałem małe ognisko, zaledwie pół metra głębokie, z epoki kamienia szlifowanego. Kości zwierzęce przy ognisku tém znalezione należą do epoki teraźniejszej, a były to kości jelenia, dzika, sarny, wołu; tu znalazłem naczynia gliniane z ozdobami, narzędzia krzemienne w liczbie czterech, małe, powtórnie obijane, podobne do znalezionych w jaskini wierzechowskiej, nakoniec siekiere uszkodzoną diorytową, szlifowaną. Odkrycie to stosunkowo późniejszą epokę wskazujące, okazuje, że słuszną była uwaga uczyniona przez D-ra Fraas z Stutgardu, iż niektóre kości jako to jelenia, sarny i dzika wydawały mu się mniej staremi od innych wydobytych zeszłego roku z jaskini mamuta; mogły bowiem te kości świeższe przypadkowym sposobem zmieszać się z kośćmi z ogniska epoki reniferowej, do czego lisy i borsuki przyczynić się mogły. W każdym razie odkrycie to świadczące o zamieszkaniu jaskini w epoce kamienia szlifowanego, jest ważne, gdyż dowodzi, że jaskinia ta przechodziła kolejno w posiadanie troglodytów z trzech

po sobie bez wielkiej przerwy następujących epok t. j. epoki mamuta, epoki renifera, a w końcu epoki kamienia szlifowanego.

Na tym samym poziomie ogniska z epoki kamienia szlifowanego, przy ścianie, niedaleko wejścia, wykopałem czaszkę ludzką długogłową, od której w 1873 r. znalazłem na powierzchni jaskini część tylną, bardzo szczegółowoopisaną przez p. Virchow na posiedzeniu Towarzystwa Archeol. w Berlinie, 6 grudnia 1873. Obie te części czaszki, bez kości licowych, odesłałem do opisania panu Hamy do Paryża; odpowiedź tego antropologa nie omieszkam przedstawić w późniejszym czasie.

Narzędzia krzemienne z dwóch ognisk tego roku odkrytych są następujące:

Tab. 1, nr. I, II narzędzia w trójkąt obrobione, typu Moustier.

Nr. III nóż gruby podobny do znalezionego w Levallois, Pal. Hum. str. 192.

Nr. IV dłuto z szerokim poprzecznym ostrzem, nigdzie nie opisane.

Nr. V piła zaokrąglona, ze szczerbami.

Nr. VI ostrze trójkątne małe, w kształcie zęba reki-
na, squala.

Nr. VII strzała, z osadą umiejętnie wyszczerbioną dla
lepszego umocowania.

Tab. 2, nr. VIII, nóż 16 cm. długi $3\frac{1}{2}$ cm. szeroki, najdłuższy z dotychczas odkrytych.

Nr. IX nóż bardzo gruby, z jednej strony powtórnie
objany.

Nr. X łyżka odznaczająca się traśnym konchoidalnym odbiciem i zaokrągleniem; długość 11 cm. szerokość $3\frac{1}{2}$ cm.

Nr. XI narzędzie płaskie, kształtu laurowego liścia, typu Moustier.

Nr. XII, XIII, XIV. Na szczególną uwagę zasługują narzędzia, od których (nr. XII i XIII) tylko trzonki pozostały, a trzecie (nr. XIV) zupełnie całe,

z szérokiém ostrzem zużytém i wyszczérbioném, rękojeść była widocznie starannie obrobiona, chociaż krzemień nie łatwo w ten sposób daje się obrabiać, i łatwo przy użyciu pęka.

Niech mi wolno będzie na tém miejscu powtórzyć to, co zeszłego roku opisując jaskinią mamuta powiedziałem o przejściu z epoki kamienia łupanego do epoki kamienia szlifowanego. Nasi troglodyci starając się przyrządzić krzemień do łatwiejszego ujęcia ręką, próbowali przy dłuższych sztukach przez obrabianie wytworzyć rękojeść, co im się nie zawsze udawało; następnie chwycili się innego sposobu, oprawiając mniejsze narzędzia krzemienne w osobną rękojeść z rogu, kości lub drzewa na ten cel przygotowaną. Tak przy jednej, jak przy drugiej robocie nabywali coraz większej wprawy w obrabianiu krzemienia czy to do ręki, czy do osobnej obsady, a wprawa ta w końcu naprowadziła ich na sposób gładzenia i szlifowania krzemienia.

Nr. XV. Nóż długi z ostrzem poprzeczném, obok przedstawiony.

Nr. XVI. Młotek z rączką, który zdaniem p. Ceselli z Rzymu, mógł służyć do robienia szczérb przy piłkach lub nożach krzemiennych, (przedstawiony na s. 130)

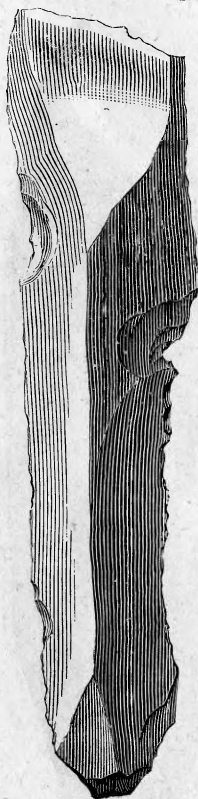
Nr. XVII. Nóż długi, cienki, ostry, (przedstawiony na str. 131).

Narzędzia z rogu renifera są następujące:

Tab. 3. Nr. XXIII. Róg 20 cm. długi, $2\frac{3}{4}$ széroki, z obu końców utracony, mógł służyć za buławę.

Nr. XIX. Dwie jednostajne iglice do włosów, podług p. Chapelain.

XV



Nr. XX. Róg przepiłowany wdłuż, zaostroszony, 14 cm. dł., 3 cm. szeroki.

Nr. XXI. Róg okrągło obrobiony, 19 cm. długi, $1\frac{1}{2}$ cm. gruby, z nacięciami na zużytym końcu.

Nr. XXII. Żebro niewiadomego zwierzęcia; koniec zużyty, starty.

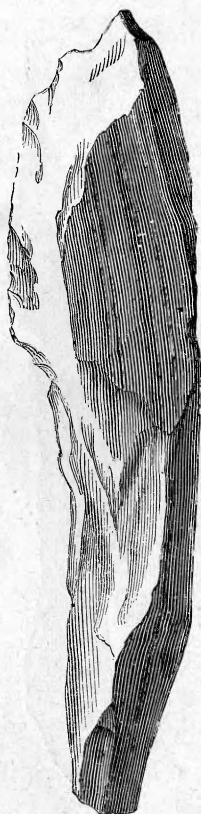
Nr. XXIII. Róg renifera okrągło obrobiony, w ciekim końcu zużyty.

Nr. XXIV. Szydło kościane.

Nr. XXV. Ząb wilczy, przedziurawiony, z pod wielkiego kamienia dobyty.

W liczbie kilku tysięcy sztuk narzędzi krzemiennych i rogowych znalezionych w téj jaskini przedstawione są wszystkie zkad inąd znane typy, oprócz typów St. Acheuil z nad rzeki Sommy. Typy mianowicie Moustier i Magdaleny znalazły się bardzo obficie, od największych do najmniejszych strzał; prócz nich pojawiły się kształty zupełnie dotychczas nieznanne, jak np. narzędzia z rękojeściami. Wyrób za- bytków tych, chociaż z epoki łupanego kamienia, jest bardzo doskonały; na każ- dój prawie sztuce ślady zużycia, a zupeł- nie zniszczonych i popękanych tysiące. Wszystko to dowodzi, że mieszkała tutaj ludność liczna i przez czas bardzo długi; tego samego dowodzą trzy ogniska wiel- kie obok siebie położone i głębokość ich od $\frac{5}{4}$ metra do $1\frac{1}{2}$ metra dochodząca.

Z sztuką kamieniarską czyli łupaniem kamieni byli doskonale obeznani; niemniej dobrze umieli się obchodzić z kośćmi dla wydobywania z nich szpiku, i wyrabiania narzędzi i ozdób. Znaj- dujemy tu rogi reniferowe z nacięciami i znakami poprzeczne- mi od uderzenia, od jednoletnich zwierząt do najstarszych. Kości



XV

rozmaitych zwierząt dziś u nas nieżyjących lub zupełnie zaginionych, na drobne kawałki łupane, odróżniają się tém od kości niedźwiedzia z jaskini Łokietkowskiej, że w téj ostatniej jaskini spoczywają całe skielety, nierozrzucone, a kości wszystkie są całe, lubo czasem spruchniałe. Koń wielki (*equus caballus adamiticus*) bardzo obfity w ogniskach z epok mamuta i renifera znika prawie w epoce kamienia szlifowanego. Pan Dupont, dyrektor muzeum w Brukseli, bardzo się nad tém zastanawiał podczas dyskusyi na kongresie stockholmskim i wymieniał naszą jaskinią na poparcie swoich twierdzeń. W miejsce konia zjawiają się nowe zwierzęta, jelenń zwyczajny, sarna, dzik, niewiadomo z kąd przybyłe. Ogłaskiwanie i osvajanie zwierząt dokonywało się zapewne na miejscach ich pobytu w stanie dzikim; to nam tłumaczy po części wygaśnięcie konia dzikiego i tura; ostatni przeobraził się w wołu zwyczajnego, a dzik w świnie domową. Owca, pies pochodzący prawdopodobnie od szakala, kot, wszelkie ptastwo domowe u nas w dzikim stanie nie żyjące, wprowadzone do nas widocznie z późniejszym napływem ludzkim ze wschodu i południa. Żubr, jako najdzikszy z gatunku wołów, nie dał się ogłaskać i skazany na wytepienie, tylko prawami polskimi zabezpieczony i strzeżony utrzymał się dotychczas w białowieskiej puszczy; wszakże znajduje się jeszcze i na Kaukazie.

Mamy więc w naszych jaskiniach kości zwierząt następujących: z wygasłych i nigdzie obecnie nie znajdujących się, niedźwiedź jaskiniowy i mamut; z przesiedlonych na północ



i południe: renifer, lis północny, hiena i antylopa saiga, suhak; z oswojonych, w dzikim zupełnie stanie nie znajdują się: koń i tur (bos primigenius). Z dotychczas niewytopionych: żubr, łoś, niedźwiędź zwyczajny, wilk, lis, borsuk, zając, wiewiórka i mysz. Kości ptaków bardzo mało znaleźliśmy w jaskini mamuta: w drugim tomie Wiadomości Archeologicznych tab. XI, nr. 2 podałem rysunek kosteczki z nacięciami pochodzącej od ptaka, błotnego, prawdopodobnie czapli lub żurawia; dla braku jednakże końcowych części nie podobna mi ściśle oznaczyć, do jakiego mianowicie ptaka należy.

Między kilku mniejszemi kostkami mającemi jeszcze zachowane końcowe części pan Antoni Słóarski uznał niektóre za należące do pardwy (*lagopus albus*, *tetrao albus*), ptaka, który dziś na płaszczyznach naszego kraju nie żyje; wiemy bowiem o nim, że tylko w zimnym klimacie żyć może, a więc na północy, albo na górach wysokich jak np. Alpach, Pyryneach. Polując spotykałem pardwy dopiero w gubernii mińskiej pod st. 53 m. 30 szerokości, a st. 23 m. 45 długości wschodniej, gdzie parami żyjąc lęgna się na mchach ocienionych karłowatemi sosnami i brzozami, letnią porą są koloru szaro-żółtego, a w zimie przybierają barwę zupełnie białą.

Kości pardwy znalezione w jaskini stanowią jeden dowód więcej na twierdzenie, że w czasie przebywania troglodytów w naszej jaskini mamuta klimat był tutaj daleko zimniejszy, czyli epoka czwartorzędowa; równocześnie z człowiekiem mogły tu żyć renifer, lis północny (*canis lagopus*) i pardwy, które to zwierzęta dopiero przy końcu epoki lodowej wyniosły się na północ.

Pan Alfons Milne Edwards (*Mat. pour l'hist. de l'homme*, rok 1875 str. 473) opisuje i determinuje 51 gatunków ptaków, których kości dotąd odkryto w jaskiniach południowo-zachodniej Francji; kości pardwy znajdowano najobficiej. Z ptaków dziś tylko na północy żyjących wymienia także sowę białą, *le harfang*, *nictea nivea* (Bonaparte) *strix nictea* (Linné), któ-

rój kości bardzo często w jaskiniach znajdowano, chociaż ptak ten w nowszych czasach raz tylko do Francyi zaleciał, a raczej zabłądził; w Polsce częściej się z nim można spotkać, ale się tutaj nie lęgnie, i nie przebywa stale; jednakże dotychczas nie znaleziono kopalnych jego kości, co małą liczbą zbadanych dotąd jaskin wytłumaczyć sobie można. W ogóle pamiętać należy, że znajdujących ptasich kości nie można odrazu odnosić do bardzo dawniej epoki, bo wszystkie zwierzęta drapieżne kryją się zwykle ze zdobyczą po jamach i jaskiniach, i dla tego kości w jaskiniach napotymane mogą nas bardzo łatwo w błąd wprowadzić, jeżeli nie należą do zwierząt dziś u nas nie żyjących. Z tego względu mogłaby powstać wątpliwość co do ostrogi koguta wymienionego w owej liczbie 51 ptaków, gdyż ten ptak nigdy nie przebywał w Europie w dzikim stanie. Czy nie mógł on dostać się do pokładów czwartorzędowych wprost z pyska lisa czasów historycznych, zwłaszcza że zwierzęta drapieżne mają zwyczaj zakopywać zbyteczną zdobycz w ziemię i to nawet dość głęboko niekiedy? W każdym razie wspomniana praca o kościach kopalnych ptasich bardzo jest ciekawa, i powinna zachęcić do dalszych poszukiwań tego rodzaju. Kości ptasie znalezione w ognisku dają nam wysokie wyobrażenie o zręczności troglodytów w strzelaniu z łuku; znamy ich strzałki krzemienne bardzo niekształtne, których do polowania zapewne używano. Być może, że ptaki ówczesne były mniej dzikie i pierzchliwe, a prócz tego może przebywały w wielkich stadach i spadały od strzałów choćby niezbyt celnych.

W epoce kamienia szlifowanego pojawiają się: dzik, jeleni zwyczajny, sarna. Zadanie paleontologa trudne, lecz stokroć trudniejsze antropologa chcącego się przekonać, jaki szczep pierwszy zamieszkiwał nasz kraj. Jedną dopiero odkryłem czaszkę i to długogłową w jaskini mamuta, przy ognisku z epoki kamienia szlifowanego.

Przy porównaniu w roku zeszłym na wystawie rolniczej w Warszawie szczęki górnej konia kopalnego pięcioletniego ze szczęką konia rasy Suffolk tegoż samego wieku, wystawio-

nego przez hr. Ludwika Krasińskiego, nasza szczęka kopalna okazała się daleko większą.

Rycin zwierząt na kościanych tabliczkach, rogach, łupkach charakteryzujących epokę renifera, a znajdujących tak często w jaskiniach południowej Francyi, w Wirtembergii i Szwajcaryi, w naszej jaskini nie znaleźliśmy.

Różnicę wielką zauważyłem w kolorze kości z różnych epok: z pokładów i ognisk czwartorzędowej epoki przesiąkłe są więcej wapniem, koloru ciemno-żółtego; tymczasem z ogniska kamienia szlifowanego są kości więcej białe, do języka nie przylegają.

Klasyfikacyja narzędzi krzemiennych, przyjęta ogólnie prawie przez wszystkich archeologów europejskich, jest rzeczą tak ważną, że chociażbym nawet miał znudzić łaskawych czytelników, jeszcze raz o niej wspomnieć muszę. Epokę kamienia dzieli na dwie podrzędne, t. j. na najdawniejszą czyli epokę kamienia łupanego i na późniejszą, czyli epokę kamienia szlifowanego. Tymczasem w obu tych epokach znajdujemy kamienie łupane, a podług samego mniej lub więcej udatnego wyrobu niepodobna osądzić, do której epoki łupane narzędzie zaliczyć wypada. Tylko pokład geologiczny nieporuszony, dobrze zbadany lub towarzysząca fauna, czyli kości kopalne, mogą nas oświecić i stanowczo rozstrzygnąć pytanie o epoce narzędzia. I tak tylko narzędzia łupane znalezione w najniższej warstwie pokładu czwartorzędowego, w warstwie kamieni zaokrąglonych lub loessu na nich spoczywającego, przy których znajdujemy w ogniskach lub bez ognisk, w jaskiniach lub dolinach, kości zwierząt zaginionych z tej epoki, uważają się za najpiérwotniejsze i do najdawniejszej epoki kamienia łupanego należące. Wszelkie zaś inne narzędzia łupane choćby z pozoru najpiérwotniejsze, lecz na powierzchni, w humusie, w torfie, na dnie rzék i jezior, w mogiłach, palafitach i pojedynczo znajdowane, zaliczone być winny do epoki późniejszej szlifowanego kamienia. Klasyfikacyja tego rodzaju, przyjęta powszechnie,

położyła koniec wszelkim domysłom, najczęściej nie mającym podstawy.

Epoka kamienia szlifowanego w Polsce.

Na przeszłorocznym kongresie w Sztokholmie mówiąc o tej epoce w naszym kraju, zacząłem od jaskiń zamieszkałych w tym czasie, i dałem ogólny pobieżny pogląd na epokę kamienia szlifowanego w Królestwie Polskiem i dwóch pogranicznych guberniach mińskiej i grodzieńskiej, gdzie kilka okopisk, wiele kurhanów rozkopywałem i bardzo wiele wykopalisk przedhistorycznych widziałem po zbiorach prywatnych i publicznych. Po przeczytaniu artykułu o jaskini wiérzechowskiej, umieszczonego w 2-gim tomie Wiadomości Archeologicznych, przeszedłem do wyliczenia i opisanie wszystkich jaskiń dotychczas zwiedzanych w liczbie czternastu, w prześlicznej dolinie ojcowskiej i jej okolicach. W jednej tylko, przezwanéj jaskinią mamuta, odkryliśmy trzy ogniska z epok mamuta i renifera; była więc siedzibą człowieka w czasie tych dwóch epok; w trzech zaś innych: wiérzechowskiej, mamuta (jedno ognisko z epoki kamienia szlifowanego) i Okopy w tym roku odkrytej, mieszkał człowiek z epoki kamienia szlifowanego.

W Królestwie Polskiem podzieliłem epokę kamienia szlifowanego na dwa peryody; piérwszy, w którym większa część narzędzi krzemiennych była łupana i starannie obijana, najwięcej sztuk krótkich, w oprawie używanych; gdzieniegdzie ukazują się strzałki bardzo zgrabne, siekiérki szlifowane, naczyńia gliniane z ręki lub na toczydle lepione, niektóre z ozdobami. Kości należą do zwierząt następujących: do żubra, może tura, jelenia, sarny, dzika, wilka, lisa, bardzo mało konia; w tym czasie nie spotykamy jeszcze śladu psa, ani téż żadnych zwierząt domowych.

W drugim peryodzie człowiek opuszcza jaskinie, sadowi się nad brzegami rzék i jezior, i na płaszczyznach, obrabia bardzo starannie narzędzia krzemienne większych lub mniejszych rozmiarów; prześliczne a bardzo liczne strzałki uzbierane przez prof. Przyborowskiego i w jego zbiorze znajdujące się dowodzą wielkiej wprawy tych ludzi w wyrabianiu narzędzi krzemienych i znacznej ludności zamieszkującej w tym czasie brzegi rzék tego kraju.

Z innego kamienia w kraju znajdującego się i z kamieni narzutowych robili narzędzia szlifowane i nieszlifowane, z otworami przewierconemi lub bez otworów do innego rodzaju oprawy. Nieznacznie ten ostatni peryod przechodzi w epokę brązu i żelaza, wszędzie z wyrobami znajdujemy kości zwierząt domowych, a mianowicie psa, konia i wołu. Do wiercenia otworów w młotkach i siekiérkach kamiennych używali prawdopodobnie świdrów kruszcowych. Bronzowe i żelazne narzędzia zastępują krzemienne; te ostatnie prześlicznej roboty i wcale nie zużyte służyły więcéj za godła naczelnicze i kapłańskie, lub je składano przy szczątkach zmarłych, tak iż w tym samym grobie często spotykamy nóż krzemienny, ciało spalone, co oznacza epokę brązową, i nóż żelazny.

Ostrze od oszczepu (tab. 5, nr. 1) łaskawie mi ofiarowane przez p. Aleksandra Kłobukowskiego, znalezione w Konińskim, w miejscowości Wysokie, może być uważane za wyrób krzemienny posunięty do największej doskonałości; piękniejszej sztuki nie widziałem w żadnym zbiorze skandynawskim, ani w Kopenhadze, ani w Stokholmie, ani w Krystianii.

Okazaniem rycin naszych narzędzi krzemienych doskonałego wyrobu, zamieszczonych w Wiadomościach Archeologicznych starałem się przekonać członków na kongresie stokholmskim, iż zdanie wypowiedziane na kongresie brukselskim, „jakoby wyroby staranniejsze krzemienne nie przechodziły poza Wisłę i w całej Polsce nie znajdowały się,“ iż to zdanie, powtarzam, było oparte na dowodach negatywnych, t. j. iż dotychczas dla braku wiadomości o naszych zbiorach nikt

o nich nie słyshał, a tém samém nikt o nich nie wspomniał.

Musiąłem także wystąpić przeciw panu Virchow z Berlina twierdzącemu, jakoby za Odrą nieznajdowały się groby w rodzaju dolmenów, czyli groby z płyt kamiennych w kształcie kurytarzów, ziemią przykryte. Odkryciami i rysunkami Lelewa prof. Przyborowskiego udowodniłem, że takowe u nas się znajdują, i tym sposobem granicę dolmenów poza Wisłę posunęliśmy ¹⁾.

Jaskinia Okopy, odkryta w roku 1874.

W jaskini téj tego roku po raz piérwszy zwiedzanej, bardzo wysoko na lewym brzegu Prądnika położonej, odkryłem ognisko długie na siedm metrów, a szerokie dwa metry, wyłożone na dnie gliną stwardniałą od ognia, którój warstwa miała dwa cale grubości.

W ognisku tém znalazłem kości zwierząt z epoki kamienia szlifowanego, a wszczególności róg zubra, zęby i kości jelenia, sarny, dzika; siedm iglic z kości jelenia i sarny; naczynia gliniane z ozdobami i bez ozdób, podobne do naczyń glinianych z epoki kamienia szlifowanego odkrytych w ognisku górném jaskini mamuta; narzędzia krzemienne w liczbie 14, krótkie, w osadach używane, powtórnie objane, podobne zupełnie do wierzechowskich w drugim tomie Wiadomości Archeologicznych opisanych; szlifowanego narzędzia dotychczas żadnego tutaj nie odkryłem. Długość bardzo znaczna téj jaskini, przytém bryły ze stropu odpadłe, pokrywające prawie całą jęj powierzchnią, utrudniały poszukiwania, tak iż wiele miejsc pozostało niezbadanych.

¹⁾ Świeżo odkopał tenże p. Przyborowski dwa sklepy kamienne w Branicy pod Radzynie. Zob. wyżej str. 18 i nast.

W końcu wypada mi nadmienić, że w jaskiniach z epoki kamienia szlifowanego znajdowałem kamienie z piaskowca cienkoziarnistego, używane do szlifowania, starte na wszystkich bokach.

Objaśnienie tablic.

Tablica 1, nr. I—VII. Wyroby krzemienne z okresu kamienia szlifowanego. Zob. wyżej str. 128.

„ 2, nr. VIII—XVII. Wyroby krzemienne z okresu kamienia szlifowanego. Zob. str. 128, 129.

„ 3, nr. XVIII—XXV. Narzędzia rogowe i kościane. Zob. str. 129, 130.

„ 4, nr. 1, ucho od naczynia glinianego, przewiercone.

nr. 2, część naczynia z uchem, z nacięciami i ozdobą wypukłą na środku, podobną do nr. 5 z jaskini Okopy.

nr. 3, kółko gliniane.

nr. 4, siekiéra z diorytu, pęknięta, wielkość naturalna. Przy tém ognisku znalazłem także szydło z kości sarny podobne do opisanego w tomie II Wiad. Arch. str. 16, tab. XII, nr. 17. Pytanie czy to szydło nieznalazło się przypadkowym sposobem w ognisku z czwartorzędowej epoki.

nr. 5, część naczynia z ozdobami wypukłymi z jaskini Okopy.

„ 5, nr. 1. Prześliczne ostrze od oszczepu, nieużyte wcale, gdziekolwiek tylko wyszczerbione, znalezione w Wysokiem pod Koninem gubernii kaliskiej i ofiarowane mi łaskawie przez pana Al. Kłobukowskiego; wielkość naturalna.

nr. 2. Świstawka z rogu jelenia, podobna do opisanej przez p. Virchowa na zebraniu Towar. Antropol. w Berlinie 6 grudnia 1873 r., lecz wię-

ksza, znaleziona przy robotach ziemnych pod
kolój terespolską, ofiarowana mi łaskawie przez
p. Brodowskiego artystę malarza; $\frac{1}{3}$ wielkości
naturalnej.

Tablica 6. Zwierzęta zaginione z jaskini mamuta.

- nr. 1, zęby i szczeka lisa północnego (*canis lagopus*)
w naturalnej wielkości.
- nr. 2, szczeka niedźwiedzia jaskiniowego (*ursus spe-*
laeus) $\frac{1}{5}$ naturalnej wielkości.
- nr. 3, rogi renifera (*cervus tarandus*), $\frac{1}{5}$ naturalnej
wielkości, a wycinek $\frac{2}{5}$.
- nr. 4, zęby mamuta trzonowe (*elephas primigenius*),
 $\frac{1}{5}$ naturalnej wielkości.

Jan Zawisza.

Członek Korrespondent Tow. Antropologicznego Paryskiego



SPROSTOWANIE.

strona 22, wiersz 3 od góry, sześć czytaj cześć.

„ 42, „ 15 „ 1857 „ 1875.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
DEPARTMENT OF CHEMISTRY
5800 S. UNIVERSITY AVENUE
CHICAGO, ILLINOIS 60637

RECEIVED
JAN 15 1964
FROM THE LIBRARY OF THE
UNIVERSITY OF CHICAGO
DEPARTMENT OF CHEMISTRY
5800 S. UNIVERSITY AVENUE
CHICAGO, ILLINOIS 60637

LIBRARY OF THE UNIVERSITY OF CHICAGO
DEPARTMENT OF CHEMISTRY
5800 S. UNIVERSITY AVENUE
CHICAGO, ILLINOIS 60637

UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY OF THE UNIVERSITY OF CHICAGO
DEPARTMENT OF CHEMISTRY
5800 S. UNIVERSITY AVENUE
CHICAGO, ILLINOIS 60637

RÉSUMÉ FRANÇAIS
DE L'ARTICLE PRÉCÉDENT.

RÉSUMÉ FRANÇAIS

DE L'ARTICLE PRÉCÉDENT.

En continuant mes fouilles dans la caverne du Mammouth l'année 1874 je me suis convaincu, que la grande pierre du milieu détachée de la voûte ne touchait pas le fond du foyer; entre la pierre et le fond naturel de la caverne il y avait plusieurs centimètres de terre brûlée avec de la cendre et quelques instruments en silex, une dent de loup percée Nr. XXV, pl. 3, et une dent de cerf percée pareille à celle que j'ai décrite l'année passée (Recherches arch. en Pologne pl. XI, Nr. 10). Le haut de la grande pierre était usé sans être aplati.

En suivant le côté gauche de la caverne, j'ai découvert deux autres foyers profonds et grands comme le premier avec de très beaux silex, des bois de renne travaillés, des défenses de Mammouth entaillées et brisées, des penis de l'ours de caverne etc et dans le couloir de gauche deux tibia de Mammouth en bon état, un bois magnifique de renne et une défense de Mammouth tout impregnée de chaux, formant une brèche osseuse dans la paroi de la caverne.

Dans un autre petit couloir à droite à l'entrée même de la caverne, que je n'avais pas visité l'année passée, sous quatre centimètres de terre alluviale avec des débris de voûte, j'ai découvert un petit foyer de l'époque de la pierre polie profond seule-

ment de 30 cent.— avec une hache en diorite, et des ossements de la faune actuelle, telle que cerf, sanglier, chevreuil, boeuf bison, pas de cheval, mais de la belle poterie.

Au niveau même de ce foyer et à une distance d'un mètre j'ai trouvé dans la caverne près de la paroi à droite, la partie de devant d'un crâne dont la partie postérieure a été trouvée l'année passée et décrite par M-r Virchow dans la séance du 6 déc. 1873.— M-r Hamy a eu l'obligeance de se charger de la description de ce crâne, que je joindrai à cet article après l'avoir obtenue.

Ce petit foyer de la pierre polie diffère des autres foyers de l'époque quaternaire de la même caverne par la faune actuelle, par les instruments en silex très courts ayant probablement servi enmanchés, par la hache polie et la poterie; les couches de terre brûlée sont moins rouges plutôt grises, et entre deux foyers presque superposés pas de stalagmite.— Il faudrait supposer que l'intervalle ou le hiatus entre les deux époques dans notre caverne n'était pas très grand.— On ne trouve aucune trace de cheval dans ce petit foyer.

J'ai cité dans mon premier article „sur la Caverne du Mammouth“ un os d'un échassier avec des encoches difficile à déterminer ainsi qu'un os d'oise; il s'y est trouvé d'autres ossements d'oiseaux mais en très petite quantité. Monsieur Słóarski est parvenu à les reconnaître, comme étant ceux du *Tetrao albus*, lagopède ne vivant plus dans les plaines de la Pologne. J'ai chassé le lagopède dans le gouver. de Minsk $53\frac{1}{2}$ deg. de lat $23\frac{3}{4}$ de long. est, où ils vivent en bandes et se nichent dans des marais mousseux recouverts de pins et de bouleaux rabougris.— Dans les Carpates on les trouve à la même hauteur que dans les Pyrénées et dans les Alpes.

Voici les objets en silex et en bois de renne trouvés cette année dans les deux foyers de l'époque quaternaire de la Caverne du Mammouth :

Pl. 1 Nr. I et II Grattoirs en triangle, type Moustier.

Nr. III. Couteau pareil à celui de M-r Reboux Pale. hum. Hamy pg. 192.

Nr. IV. Ciseau cour et large, forme d'une grande pierre à fusil.

Nr. V. Scie arrondie, avec des échancrures.

Nr. VI. Petite pointe triangulaire, forme de dent de squalé.

Nr. VII. Pointe de flèche avec des entailles cimétriques, pour affermir au manche.

Pl. 3. Nr VIII. Couteau très grand et très beau.

Nr. IX. Couteau très gros, retouché d'un côté.

Nr. X-a et b. Cuillère très belle, arrondie, cassure conchoïdale très bien adaptée à cet usage.

Nr. XI. Couteau très plat, forme feuille de laurier.

Nr. XII et XIII. Deux manches de couteaux, dont les lames ont été cassées.

Nr. XIV. Grattoir à manche, avec un tranchant transversal usé.

Nr. XV. Couteau long et plat, à tranchant transversal.

Nr. XVI. Marteau un peu gros par le bout, à manche — M-r Ceselli de Rome envisage cet instrument comme ayant pu servir à ébrécher les silex en scies.

Nr. XVII. Perçoir long, pointu des deux bouts.—Nr. XV, XVI et XVII dans le texte. Instruments en bois de renne et autres.

Pl. 4. Nr. XVIII. Baton de commandement en bois de renne plat et large, brisé des deux bouts — long 20 c. large $2\frac{3}{4}$ cent.

Nr. XIX. Deux baguettes pareilles, larges et plates, d'après M-r Chapelain, ayant servies pour attacher les cheveux; à Sorde il en a trouvé une pareille, mais en silex.

Nr. XX. Bois de renne fendu par le milieu, avec une pointe très usée.

Nr. XXI. Bois de renne rond et long 19 cent. pointe aigue avec des entailles.

Nr. XXII. Côte d'un animal? usée d'un côté.

Nr. XXIII. Bois de renne très gros, avec une pointe usée.

Nr. XIV. Aiguille en os.

Nr. XV. Dent de loup percée.

Objets, trouvés dans le foyer de l'époque de la pierre polie, de la caverne du Mammoth.

Pl. 5. Nr. 1. Anse ou mamelon percé, en terre cuite.

Nr. 2. Morceau de poterie avec ornement en haut relief et une anse.

Nr. 3. Rondelle en terre cuite, d'une couleur blanchâtre.

Nr. 4. Hache en diorite, brisée d'un côté.

Dans ce foyer j'ai trouvé une aiguille en os de chevreil.

Nr. 5. Poterie avec ornement en haut relief, trouvée dans la caverne d'Okopy découverte cette année.

Pl. 6. Nr. 1. Magnifique pointe de lance en silex, très finement travaillée, ébréchée dans quelques endroits; découverte à Wysokie, près de Konin gouv. de Kalisz, en creusant des fondements.

Nr. 2. Sifflet en os de cerf; M-r Virchow en a décrit un presque pareil, seulement plus petit, à la Séance d'Anthropologie de Berlin 3 déc. 1873. Notre sifflet a été trouvé pendant la construction du chemin de fer de Varsovie-Terespol.

Tous ces objets sont représentés sur les planches de grandeur naturelle, excepté le sifflet $\frac{1}{3}$ de grandeur naturelle.

Jean Zawisza.

Membre Correspondant étranger de la Société d'Anthropologie de Paris.



SPIS RZECZY

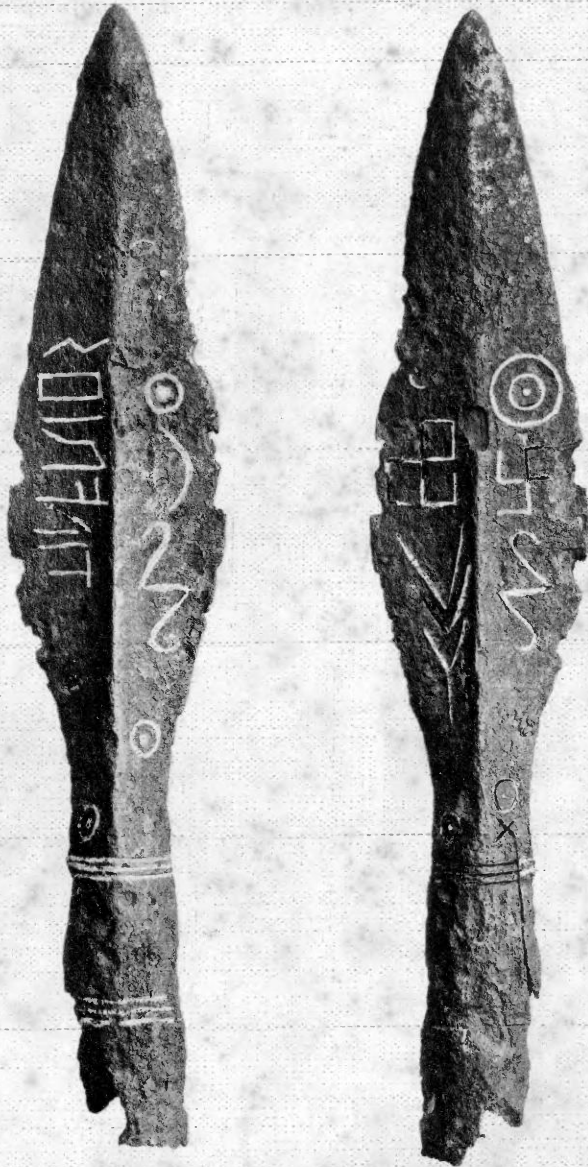
Tomu trzeciego.

	<i>Stron.</i>
1. Wycieczki Archeologiczne, nad Tyśmienicę i Wieprz przez <i>Józefa Przyborowskiego</i>	1
2. Grot z runicznym napisem, z Susyeczna, przez <i>Aleksandra</i> <i>Szumowskiego</i>	49
3. Brzegi Buga. Groby pogańskie w Kostomłotach, przez <i>Jó-</i> <i>zefa Łoskiego</i>	63
4. Żale Żurawickie, przez <i>Natalią Kicką</i>	79
5. Opis Mogiły (kurhanu), pod Łegonicami, przez <i>Kaliksta</i> <i>Jagmina</i>	83
6. Grób przedhistoryczny w Drzewcach, pod Markuszowem, w Lubelskiem, przez <i>Stanisława Wołk-Łaniewskiego</i> . .	95
7. O niektórych zabytkach kamiennego wieku na Wołyniu przez <i>Gofreda Ossowskiego</i>	101
8. Osady z czasów użytku krzemienia, pod Kobylinem, Zam- brzycami i Zalesiem, przez <i>Zygmunta Glogera</i>	115
9. Osady z czasów użytku krzemienia, pod Sieniawą, Szcza- kową i Borkiem fałęckim, przez <i>Zygmunta Glogera</i> .	120
10. Dalsze poszukiwania w Jaskini Mamuta w Czerwcu 1874, przez <i>Jana Zawiszę</i>	125

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

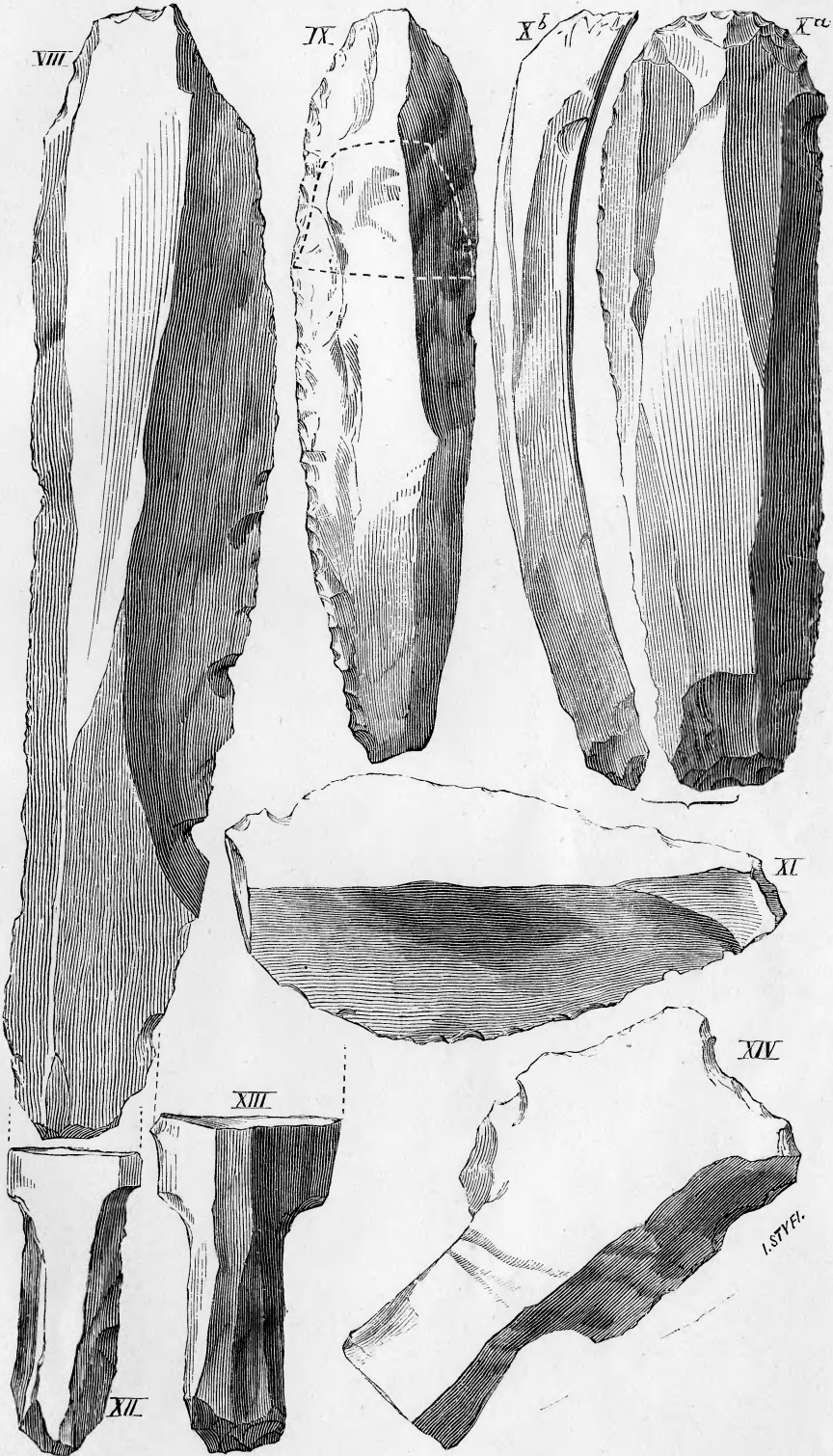
1000
1001
1002
1003
1004
1005
1006
1007
1008
1009
1010
1011
1012
1013
1014
1015
1016
1017
1018
1019
1020



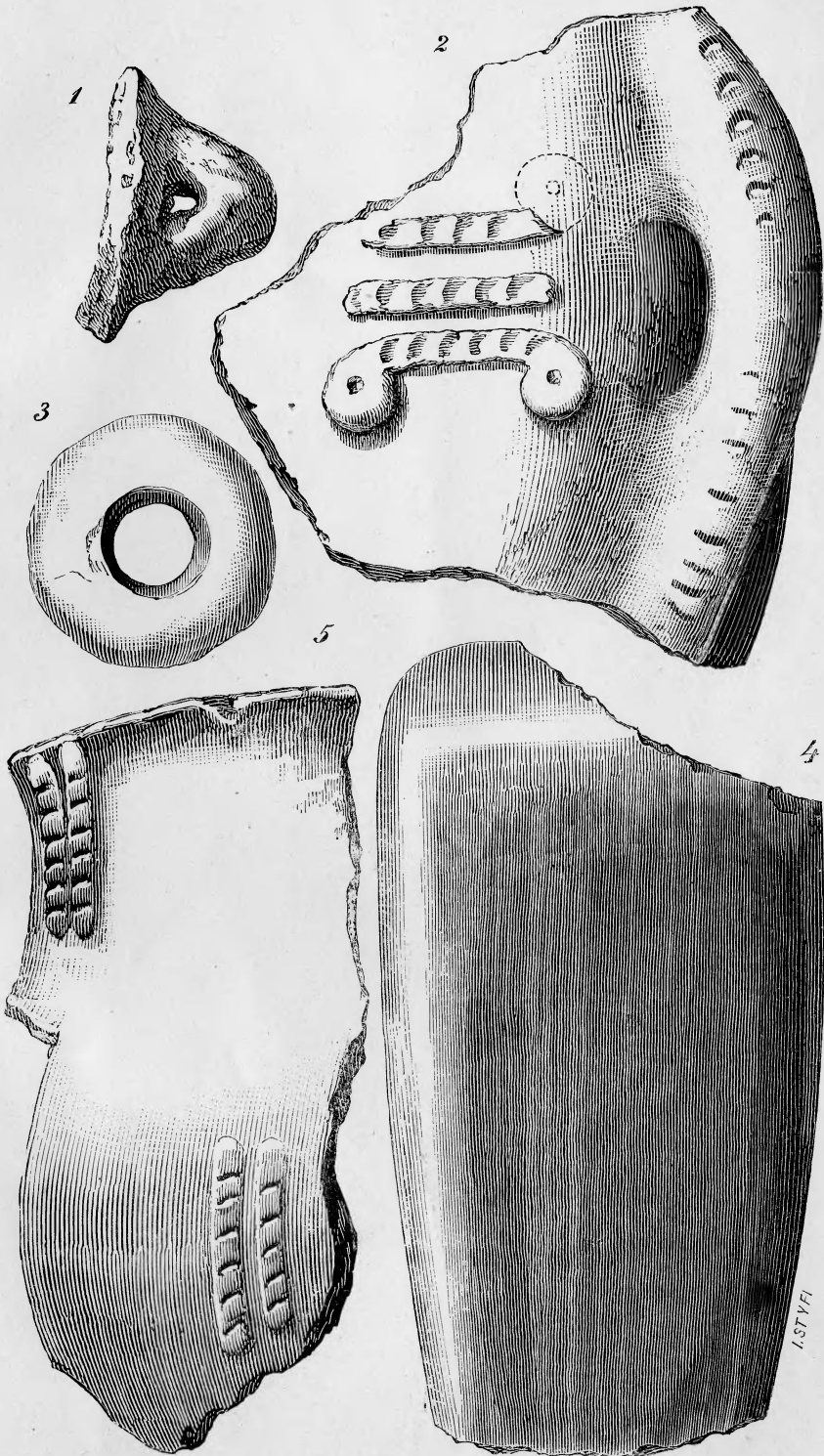


Ostrze od grotu z pod Kowla.
Pointe de lance de Kowel.









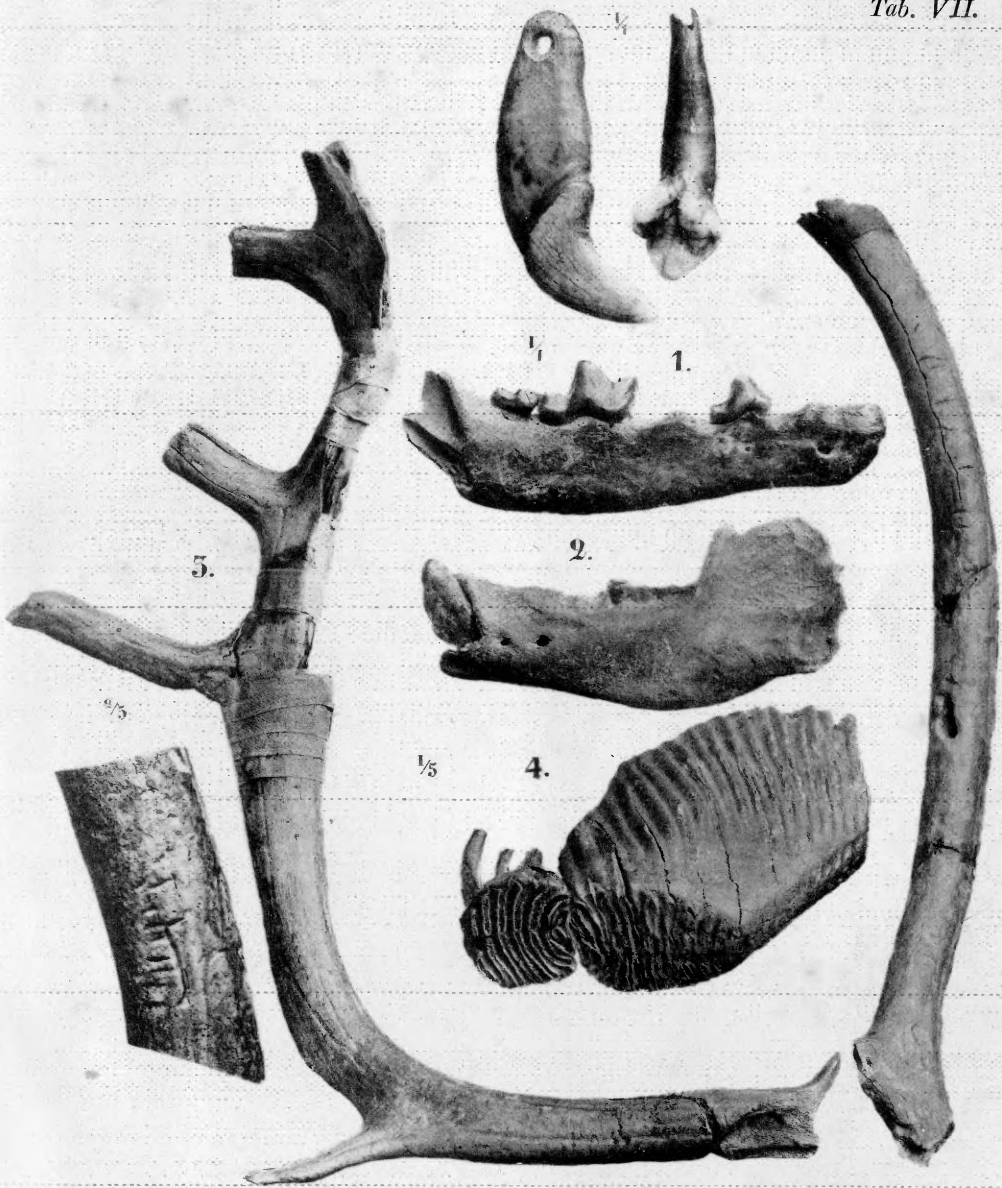


A. maturi: unelkosti

1

2

15771



Zwierzęta zaginione z jaskini Mamuta. 1. *Canis lagopus*.
2. *Ursus spelaeus*. 3. *Cervus tarandus*. 4. *Elephas primigenius*.



